

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Тихоокеанский государственный университет»

**Социально-гуманитарный факультет**  
**Кафедра русской филологии**

Направление 031100.62 – Лингвистика (бакалавриат)  
4 курс

**Учебно-методические материалы**  
**по дисциплине**

**Русское словообразование**

Автор-разработчик:  
ст. преподаватель Васильева Т.В.

Хабаровск

# З а н я т и е 1 (вводное)

## Повторение изученного на 3-м курсе

Вопросы входного контроля:

1. Дайте определение морфемы. Назовите морфемы, которые вам известны, дайте их краткую характеристику.
2. Назовите, на ваш взгляд, два важнейших понятия морфемики. Докажите свою точку зрения.
3. Как вы понимаете, что такое «морфемная семантика»? Приведите примеры.
4. Как вы понимаете, что такое структура слова? Нарисуйте структурные схемы следующих слов: *четверокурсник, наводнение, беспокоиться, собирался*.
5. Как вы думаете, какие словари вы будете использовать при изучении курса «Русское словообразование»?
6. Вы уже изучали дисциплину «Введение в языкознание». Как вы думаете, с какими разделами языкознания (вспомните уровни языка) связана дисциплина «Русское словообразование»?
7. По материалам, изученным на третьем курсе составьте терминологический словарь:

**морфема; морфемика; корневые/аффиксальные морфемы; основа;**  
**свободные/связанные корни, основа слова,**  
**словообразовательные/словоизменяющие (формообразующие) аффиксы;**  
**префиксы (приставки), суффиксы, флексии (окончания), постфиксы,**  
**интерфиксы, унификсы; вариант морфемы, омонимичные морфемы**  
**(омоморфемы), производная/непроизводная основа;**  
**мотивированная/немотивированная основа, производящая основа;**  
**производное слово; деривация; словообразовательный формант;**  
**словообразовательное значение; словообразовательное гнездо,**  
**словообразовательный тип; словообразовательная категория;**  
**словообразовательная парадигма; словообразовательное гнездо;**  
**продуктивные/непродуктивные типы словообразования; морфологическое**  
**словообразование (префиксальный, суффиксальный, постфиксальный**  
**способы словообразования, нулевая суффиксальный префиксально-**  
**суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-**  
**постфиксальный; префиксально-суффиксально-постфиксальный; сложение**  
**(чистое сложение, сложение основ, комбинированные способы сложения),**  
**аббревиация (инициальная, слоговая, инициально-слоговая, слоговая с целым**  
**словом); морфолого-синтаксическое словообразование (субстантивация;**  
**адъективация; адвербиализация; нумерализация, прономинализация);**  
**лексико-синтаксическое словообразование; лексико-семантическое**  
**словообразование; универбация, усечение.**

## ПРАКТИКУМ

I. **Прочитайте текст.** Выскажите свое мнение, почему необходимо изучать дисциплину «Русское словообразование»

### **«Русское словообразование» как учебная дисциплина**

Словообразование (словопроизводство) – это образование новых слов с помощью аффиксов (в русском словообразовании в основном с помощью суффиксов и префиксов). В процессе словопроизводства в качестве строительного материала используется основа слов (словосочетаний) и аффиксы. Например, с появлением в русском языке слова «СМС» (от английского Small Message) в разговорной речи появился и глагол «эс-эм-эс-иться». Очевидно, словопроизводство связано с пополнением словарного запаса языка, с появлением новых слов, оформленных по законам русской грамматики. Таким образом, на основе знаний структуры слова и основных способов словообразования, мы можем проследить взаимосвязь единиц разных уровней (фонема – морфема, морфема – словоформа, морфема – лексема – единицы синтаксиса). Цель курса «Русское словообразование» - рассмотреть словопроизводство в русском языке в его связи с грамматическим и функционально-стилевым строем русского языка, а также познакомиться с историческими процессами в структуре слова.

### **II. Выполните задания:**

- Прочитайте отрывок из рассказа И.С. Тургенева «Муму». Выпишите предложения с однокоренными словами. Чем по строению и значению они отличаются друг от друга? Объясните, какая морфема выражает отношение барыни к собаке Муму. Какие функционально-смысловые значения имеет эта морфема?

1. - *Боже мой! – воскликнула она вдруг, - что это за собака?*
2. – *Боже мой! – прервала ее барыня, - да она премиленькая собачка! Велите ее привести.*
3. – *Отнесите ее вон, - проговорила изменившимся голосом старуха. – Скверная собачонка! Какая она злая!*

- Выделите корень и основу у каждого слова. Распределите однокоренные слова по группам. Составьте предложения с любым одним словом из каждой группы. Сколько групп у вас получилось? Объясните почему. Какую особенность имеют корни? Как называется это явление?

*Вес, вести, весть, водица, наводнить, приводить, вестник, возжак, взвесить, весточка, проводник, водить, водный, безводный, вода, весы, обвесить, возвестить, предвестник.*

- Измените словосочетание *сущ.+сущ.* на словосочетание *сущ.+прилагательное*. Составьте предложения, употребив оба варианта.

*Варенье из груш, джем из земляники, пальто из кожи, лампа на столе, вокзал на железной дороге, шары из разных цветов.*

- На основе выполненных заданий, сделайте вывод: с какими лингвистическими науками связано словообразование?

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ

### по разделам «Морфемика», «Словообразование»

**1. В каком слове нулевое окончание?**

- а) подружился
- б) ошибавшийся
- в) искупавшись
- г) смеяться

**2. В каком слове нулевое окончание?**

- а) ролей (р. п.)
- б) смелей
- в) ручей
- г) сторицей

**3. В каком слове нет окончания?**

- а) заснул
- б) ловкий
- в) калибри
- г) четверо

**4. В каком слове нет окончания?**

- а) пришел
- б) рисуешь
- в) читая
- г) нарисовавший

**5. В каком слове нет приставки?**

- а) погоня
- б) подкова
- в) подошва
- г) пощёчина

**6. В каком слове две приставки?**

- а) недоумевать
- б) задобрить
- в) перестройка
- г) неоконченный

**7. В каком слове два суффикса?**

- а) задумчивый
- б) деловой
- в) прочитанный
- г) голубоватый

**8. В каком слове два суффикса?**

- а) учительница
- б) поэтесса
- в) новатор
- г) победитель

**9. В каком слове есть суффикс -к-?**

- а) ленточка
- б) почка
- в) косилка
- г) баночка

**10. В каком слове есть суффикс -очк-?**

- а) сорочка
- б) уточка
- в) лампочка
- г) тарелочка

**11. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса, окончания?**

- а) прочитанный
- б) антикварный
- в) созвучный
- г) доблестный

**12. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса, окончания?**

- а) приходил
- б) помнишь
- в) освободить
- г) закончив

**13. Какое слово образовано приставочным способом?**

- а) сдержанный
- б) подоконник
- в) засушливый
- г) безопасный

**14. Какое слово образовано приставочным способом?**

- а) правнук
- б) всмотреться
- в) безвкусица
- г) по-русски

**15. Какое слово образовано суффиксальным способом?**

- а) рыбачий
- б) перечитать
- в) созвездие
- г) обезболить

**16. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**

- а) упрек
- б) ручей
- в) окружность
- г) жадина

**17. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

- а) восход
- б) заповедник
- в) выполнение

г) насухо

**18. Какое слово образовано лексико-синтаксическим способом (сращения)?**

- а) трехпроцентный
- б) быстроходный
- в) скоропортящийся
- г) лесопарк

**19. Какое слово образовано способом сложения?**

- а) международный
- б) обороноспособный
- в) перекресток
- г) сверхъестественный

**20. В каком предложении есть слово, образованное морфолого-синтаксическим способом?**

- а) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- в) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

**Тренинговые задания для входного контроля**

**Блок 1: Морфемика**

**Практикум:**

**1.** Выделите основу слов (словоформ). Определите словообразующие и формообразующие аффиксы.

**Образец устного разбора:**

1. Форма множественного числа «братья» образована от формы единственного числа «брат». Корень слова – брат (однокоренные слова: братский, братишка, побратим)
2. Морфемная структура слова включает в себя:
  1. флексию –а (поскольку это существительное множественного числа: сравните: город-города);
  2. формообразующий суффикс «j».
  3. Корень слова: -брат-
  4. Основа словоформы: -брат-

*Братья, бег, высший, сверхмодный, говорун, белизна, холод, выбелить, подошёл, строжайший, великолепно, быстрейший, безответственный, певуче, жарче, сватья, лётчик, почтампт, мачеха, белоголовый, принарядиться.*

2. Охарактеризуйте выделенные морфемы в слове: найдите морфемы 1) с фонетическим чередованием; 2) морфемы-омонимы; 3) морфемы-синонимы;
- 4) вариант

**Водить** - **вождение**, **водой**–**водою**, **сон**–**сна**, **отобрать**–**отбить**, **игра**–**сыграть**, **барабанщик**–**гитарист**–**трубач**, **горожанка**–**грузинка**–**сибирячка**–**скрипачка**–**перепёлка**, **прополка**, **чашка**, **собачка**.

3. Произвести полный морфемный анализ выделенных слов (выделить в слове морфемы, указать, формообразующие они или словообразующие, охарактеризовать их лексическое или грамматическое значение).

*Отговорила* роща золотая, *Берёзовым* весёлым языком, *И журавли*, *печально пролетая*,  
Уж не жалеют больше ни о ком. (С. Есенин).

## Блок 2: Словообразование

### Практикум:

1. Заполните недостающие звенья.

Нерв >...> нервничать; далекий >...>.....>подальше, лёгкий >...> облегчение.

2. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?

1) новый — обновить — возобновить — возобновление

2) ум — разум — разумный — разумно

3) единый — соединить — соединимый — соединимость

4) краска — красить — окрасить — окрасочный — окраска

3. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке:

вода — водный — ... — подводник?

1) водник

2) водяной

3) подводница

4) подводный

3. Дети часто делают ошибки в образовании слов. Попробуйте объяснить, по аналогии с какими словами дети сделали эти ошибки.

1. Это **бесподвальный** и **бескухний** дом. (сравните: как называется корова, у которой нет рогов? Человек, у которого нет совести?).
2. Почему есть отчество, а **матчества** нет?
3. Это не солонка, а **сольница** (сравните, как называется столовый прибор для сахара).
4. Население людей **убольшилось**.
5. Чего орёшь, **орёл** какой нашёлся.
6. Ручей **поширел** после дождя. (Что происходит с толстым человеком, если он еще набрал вес?) /

### Блок 3: Способы словообразования

#### 1. Определите способ образования слов:

юбиляр, стряпуха, оргвыводы; дипломник, кое-куда, медвежий; баловство, свежесть, безголосый; пароходный, птичий, поддержка; внеклассный, побольше, разрыв; заморский, пресмешной, разбитый; соавтор, вызывающе, изголодаться; сверхприбыль, подыскать, навсегда; надомник, втроём, мясорубка; бесстыдник, нарукавник, неумный; подбородок, размечтаться, справа; утомление, бескозырка, сослуживец; переговоры, дурь, вред; зелень, рассада, чертёжник; навар, нелегал, размен; вход, запрет, порка; местком, небесно-голубой, контригра; профсоюз, спецкор, бомж; левобережный, морозостойкий, сверхзадача; бетономешалка, первомайский, адъютант; следователь, дымок, накипь; накопитель, бездарь, тупица; вновь, пододеяльник, спецназ; раздача, россыпь, сенокос; свалка, откуда, подготовка; выпускник, надбровье, пощипывать; железнодорожный, вдвойне, ультразвук; перевод, небольшой, прикарманить; передача, соразмерный, очернитель; загрибок, контратака, вдуматься; переименование, дисгармония, сбережения; надомный, досрочный, разрыдаться

2. Установите отнесенность выделенных слов к части речи, укажите признаки их частеречной принадлежности.

1. Сейте *разумное, доброе, вечное*. Сейте. Спасибо вам скажет сердечное русский народ. 2. Вагон наполнили новые пассажиры — *командированные* и красноармейцы. 3. Слепительная улыбка, пронзительный взгляд и *подтянутый* вид выступающего всех заворожил. 4. В комнату вошли *двое*. 5. *Подозреваемый* свою вину полностью признает.

6. *Лесничий* нашей местности отказался отвечать на вопросы. 7. Если бы народ понимал, что *счастливое будущее* нашей страны зависит от каждого из нас, то мы не столкнулись бы с *данной* картиной. 8. *Выходные* обещали быть *веселыми* — в багажнике стояло *целое* ведро с *замоченным* мясом. 9. *Целый* день лил дождь. 10. Праздник на *набережной* города все-таки удался на славу.

3. Отметить случаи субстантивации, адъективации, адвербиализации, прономинализации, нумерализации. Определить, какие части речи трансформировались в существительные, прилагательные, наречия, местоимения, числительные.

1. Минувшее прошло перед глазами. 2. Дежурный приподнял угол плащ-палатки. 3. Он, не обращая внимания на слова Андрея, твердил свое. 4. Посмеяться — дело доброе. 5. Данное событие удивило весь город. 6. Обратившись к одному человеку, мы узнали о Максиме Олеговиче очень многое. 7. «Пойми, мне бы капельку внимания со стороны тебя», — вздохнула Ольга в ответ. 8. Цветущий вид этой милой женщины меня поразил. 9. Есть стоя, читать лежа вредно.

### Справочные материалы к занятию 1:

#### Блок 1: Морфемика

##### План

1. Предмет изучения морфемики. Понятия морфа и морфемы.
2. Корневые и аффиксальные морфемы. Их основные характеристики.
3. Виды аффиксальных морфов и морфем.
4. Морфемный анализ слова. Трудности морфемного анализа.



1. *Морфемика* – это раздел грамматики, в котором изучаются минимальные (или элементарные) значимые части слов и словоформ. Для обозначения минимальных значимых частей в морфемике используются термины *морф* и *морфема*. В чем состоит различие между этими терминами? Чтобы ответить на этот вопрос, надо сначала обратиться к другим терминам: *линейные* и *нелинейные* единицы. Выделение линейных и нелинейных единиц связано с делением языковой системы на *язык* и *речь*, которое было предложено ученым Ф. де Соссюром. Под *линейными единицами* понимаются конкретные языковые единицы, вычленяемые в речевом потоке. Им противопоставлены *нелинейные языковые единицы*, имеющие обобщенный характер и представляющие собой совокупность соответствующих линейных единиц. Так, в речевом потоке мы всегда используем не слова, а словоформы необходимых для коммуникации слов. Следовательно, *словоформы* – это конкретные линейные единицы, представляющие слова в процессе речевой деятельности. А отдельно взятые *слова* – это обобщенные нелинейные единицы, состоящие из ряда словоформ с тождественным лексическим значением. Ср. :

«дорог-а», «дорог-и», «дорог-е», «дорог-у»,  
 слово «дорога» { «дорог-ой», «о дорог-е»  
                           «дорог-и», «дорог-о», «дорог-ам», «дорог-и»  
                           «дорог-ами», «о дорог-ах»

Таким же образом соотносятся между собой понятия *морф* и *морфема*. *Морф* – это минимальная значимая часть, выделяемая в составе словоформы. Это линейная (синтагматическая) языковая единица, конкретный представитель морфемы в словоформе. Пример: «В студенч-еск-ом клуб-е празднич-н-ый вечер».

*Морфема* – это нелинейная (парадигматическая) единица языка, представляющая собой совокупность тождественных морфов. Тождество морфов определяется по наиболее существенным признакам: по их фонемному составу и по значению. Например: морфы – *ейш-* и *-айш-* в словоформах «простейший» и «легчайший» тождественны по значению. Прилагательные, имеющие в своем составе эти морфы, выражают высокую степень проявления признака («нов-ейш-ий», «добр-ейш-ий», «ближ-айш-ий», «глубоч-айш-ий»). Формальные их различия объясняются позиционным распределением морфов: морф – *айш-* всегда стоит в позиции после шипящих. Таким образом, морфы –*айш-* и –*ейш-* можно считать одной обобщенной единицей, или одной морфемой. Другой пример: «летчик» и «стульчик». Морфы –*чик-* в этих словоформах совпадают по своему фонемному составу, но значение их неодинаковое. Морф – *чик-* в словоформе «летчик» имеет значение лица, а морф –*чик-* в словоформе «стульчик» имеет значение уменьшительности. Таким образом эти морфы нельзя объединить в одну морфему.

2. Все морфы и морфемы современного русского языка в зависимости от их роли в словоформе и в слове делятся на *корневые* и служебные, или *аффиксальные*.

Корневые морфы и морфемы в составе словоформ и слов обладают следующими характеристиками:

- 1) они всегда материально выражены и обязательны. В русском языке практически нет ни одного слова и словоформы без корня (исключение составляют формы личных местоимений 3 лица мн. ч.: «их», «им», «ими»);
- 2) корни являются носителями лексического значения;
- 3) существенный признак морфов и морфем – их способность употребляться в свободном и связанном виде. Аффиксальные морфы в составе словоформы всегда связаны с другими морфемами («студенч-еск-ий», «весен-н-ий», «молод-ость-0»). Свободными они не бывают. Лишь корневые морфы и морфемы могут характеризоваться как свободные и связанные.

*Свободными* считаются те корни, в составе которых есть хотя бы один морф, материально совпадающий с основой словоформы. Например: «чист-ый», ср. «чист-от-а», «о-чист-и-ть»).

*Связанными* называются корни, всегда сопровождаемые теми или иными аффиксами и никогда не совпадающие с основой словоформ: «при-вык-а-ть», «от-вык-а-ть»; «вы-бир-а-ть», «со-бир-а-ть», «у-бир-а-ть»).

4) Значения, носителями которых являются корневые и аффиксальные морфы и морфемы, относятся к различным языковым сферам. Как было сказано выше, корневые морфы и морфемы выражают лексические значения. Аффиксальные морфы и морфемы участвуют в процессе слово- и формопроизводства. В зависимости от этого они делятся на *словообразовательные* и *словоизменительные* (или *формообразующие*). Назначение первых – быть средством образования новых слов. Например: «подготовить-подготовка», «чистый-чистенький», «студент-студентка». Вторые же используются для образования форм слов. Например: «стул-0», «стул-а»; «стро-и-ть», «стро-ящ-ий».

**3.** Аффиксальные морфы и морфемы делятся на *префиксы* (*приставки*), *суффиксы*, *флексии* (*окончания*), *постфиксы*, *интерфиксы* и *унификсы*.

*Префиксы* стоят перед корнем и являются начальной частью слова: «приготовить», «не-внимательный». Все префиксы русского языка – это словообразовательные аффиксы. В русском языке насчитывается более 70-ти префиксов.

*Суффиксы* в словоформах и словах занимают позицию после корня: «музык-ант», «прода-ва-ть», «студент-к-а». Если в словоформе несколько суффиксов, то они следуют друг за другом: «велич-еств-енн-ый», «групп-и-ров-к-а». Основная часть суффиксов русского языка – это словообразовательные средства. Но некоторые суффиксы выполняют формообразующие функции и относятся к словоизменительным. К ним относятся суффиксы сравнительной степени имен прилагательных и наречий на –о: –е/ей, –е, в словах «красив-ее», «чищ-е»; глагольные суффиксы инфинитива и прошедшего времени: –ть/ти, –чь, –л в словах типа «чита-ть», «прий-ти», «стри-чь», «откры-л»; суффиксы причастий: –ущ/ющ-, –ащ/ящ-, –вш/ш-, –ом/ем-, –им-, –нн/енн-, –т-; суффиксы деепричастий: –а/я, –в/вши/ши. Суффиксы составляют самую многочисленную группу среди аффиксальных морфов и морфем. Среди суффиксов имеют место так называемые *нулевые суффиксы*. Они выделяются в производных словах типа «запись-0» («записать»), «восемьдесят-0-ый» («восемьдесят»).

*Флексии* в составе словоформ следуют за корневыми или за суффиксальными морфами: «пойм-у», «пойм-ут», «читал-а». Флексии выделяются только в словоформах изменяемых слов. Они образуют основную группу словоизменительных аффиксов.

*Постфиксы* находятся после флексийных морфов и являются замыкающей частью словоформы: «открывать-ся», «пойдем-те», «чей-либо», «чей-то». В некоторых случаях постфиксы могут следовать друг за другом: «постарай-те-сь», «вгляди-те-сь». Постфиксов в русском языке немного. Это глагольный словообразовательный постфикс –ся/сь, местоименные постфиксы –то, –либо, –нибудь и словоизменительный глагольный постфикс –те.

*Интерфиксы* представляют собой аффиксальные морфы соединительного типа. Они встречаются только в сложных словах и находятся между частями тех слов, на базе которых они сформированы. В роли соединительных средств используются часто интерфиксы –о, –е, редко –и, –у, –ух, –ех, –а: «мир-о-понимание», «жизн-е-радостный», «дв-у-язычие», «дв-ух-этажный», «пят-и-десяти», «тр-ех-летие», «сорок-а-минутный». Интерфиксальные аффиксы участвуют в образовании сложных слов. Следовательно, они относятся к группе словообразовательных аффиксов русского языка. Среди интерфиксов также имеют место нулевые интерфиксы. Они встречаются редко. Например: «пресс-0-конференция».

*Унификсы* – это особый вид единичных сегментов. Основной их признак – отсутствие воспроизводимой модели. Они входят в состав отдельных, нетипичных по своей структуре слов, но новые слова с их помощью не образуются. Обычно унификсы занимают позицию суффиксального морфа. Например: «мач-ех-а», «опер-етт-а», «бел-ес-

ый». Но иногда их можно встретить и в позиции префиксального морфа: «кур-нос-ый», «ра-дуг-а».

4. Для того чтобы определить количество морфем в составе слова, проводят *морфемный анализ*. В современной лингвистике существуют различные принципы морфемного анализа слов. Остановимся на одном из них, который получил название принципа «двойного сравнения». Данный принцип требует: 1) вхождения слова в ряд слов с той же корневой морфемой; 2) одновременного вхождения слова в ряд слов с теми же аффиксальными морфемами. Методика морфемного анализа будет рассмотрена подробно на практическом занятии. А сейчас необходимо остановиться на тех явлениях, с которыми можно столкнуться при вычленении или корневой, или аффиксальной морфемы. Итак, можно назвать следующие явления:

1) *чередования* одной материально выраженной формы с другой. Наиболее распространены чередования а) с шипящими фонем «к», «г», «х»: ср. «срок»- «срочный», «смех»- «смешной», «дорога»-«дорожный», б) с шипящими фонем «т», «д», «с», «з», «ц»: «свет»-«освещение», «мороз»-«обморожение», «носить»-«ноща», «перец»-«перечный», в) чередования типа «б»/«бл», «в»/«вл», «д»/«жд», «м»/«мл»: «новый»-«обновление», «награда»-«награждение». В глагольных корнях нередко имеет место чередование гласных: «умирать»-«умереть», «молча»-«умалчивать»;

2) *различия в количестве фонем*, составляющих морф. Наиболее распространены случаи с наличием или отсутствием гласных «о» и «е». Это различие может быть представлено в середине корневых морфов: «сон»-«сниться», «день»-«дня». В конце приставок обычно может появляться или отсутствовать «о»: «подо-йти»-«подь-ехать», в начале суффиксов чаще «е»: «риж-ск-ий»-«княж-еск-ий».

Многие корневые морфы могут оканчиваться либо на гласный, либо прибавлять к этому гласному согласные «й», «в», «л»: «кофе»-«кофей-ник», «шоссе»-«шоссей-н-ый», «пе-ть»-«пев-ец», «жи-ть»-«жил-ищ-е». Такой процесс называется наращением основы.

Варируется также количественный состав фонем, составляющих морфы, в тех случаях, когда совпадают конец корня и начало суффикса: «Свердловск»- «Свердлов-ск-ий», «такси»-«таксист». Такой процесс называется наложением морфем.

Количественные различия в составе фонем, составляющих морф, характерны не только для таких морфов, в конце которых может выступать гласная, они могут характеризовать и другие морфы: «космос»-«косм-ический», «палец»-«бес-пал-ый», «пианино»-«пиан-ист». В данном случае мы имеем дело с усечением основы.

3) *Сочетание качественных и количественных различий* в основе фонем, составляющих морф. Пример: «конец»-«конч-ик», «заяц»-«зайч-ишка», «вз-я-ть»-«вз-им-ать», «на-ча-ть»-«на-чин-ть».

## Блок 2: Словообразование

### План:

1. Предмет изучения словообразования. Понятие основы словоформы. Типы основ.
2. Производное слово как основная единица словообразования. Ее характерные черты. Понятия словообразовательного форманта и словообразовательного значения.
3. Комплексные единицы словообразовательной системы.

1. *Словообразование* как раздел языкознания тесно связан с морфемикой. В словообразовании изучается *роль морфем* в образовании слов и *способы образования слов*. Таким образом, предметом словообразования служит слово – его состав и способ образования. В состав слова входит два основных компонента: *основа* и *флексия* (или окончание). Как было сказано ранее, флексии выделяются только у изменяемых слов и являются словоизменяемыми аффиксами. *Основа* же представляет собой часть слова без флексии. Поэтому точнее использовать термин *основа словоформы*.

Основа словоформы может быть *непроизводной* (или *немотивированной*) и *производной* (или *мотивированной*). Непроизводные основы семантически и структурно просты. Обычно они совпадают с корневым морфем («слив-а», «глаз-0», «гре-ть», «желт-ый»). Значение, носителями которого являются основы словоформ непроизводных слов, относится к области лексической семантики, и главная его черта – немотивированность наименования.

Основа словоформ производных слов формально и семантически сложнее. Корневые морфемы в них соединяются со словообразовательными аффиксами («серебр-ян-ый», «раз-би-ть», «стуль-чик»). При этом лексическое значение корней тесно переплетается со словообразовательными значениями аффиксов и формируется общая семантика основ, мотивированная по своему характеру и содержанию. Так, например, если будем толковать лексическое значение слова «стульчик», то непременно обратимся к лексеме «стул»: «стульчик-маленький стул (предмет мебели, сделанный из дерева, на четырех ножках, используемый для того, чтобы на нем сидеть)».

Наряду с непроизводными и производными основами в языке существуют так называемые *супплетивные* основы. Так называются основы словоформ отдельных слов, не имеющие материальной общности, но выражающие тождественное лексическое значение («ид-ти», «ид-у», «ше-л», «шед-ший»; «мы», «н-ас», «н-ам»).

Следующая классификация основ – это деление их на производные и *производящие*. Под *производящей* основой понимается основа, от которой можно образовать производную основу с помощью различных словообразовательных аффиксов. К примеру, от производящей основы «чист-ый» можно образовать несколько производных основ: «чистот-а», «чистеньк-ий», «чисти-ть». Все эти производные основы будут стоять на одной и той же ступени словопроизводства. Производящая основа в свою очередь может быть двух видов: непроизводной (например, «чист-ый») и производной (например, «чист-и-ть», от этой основы можно образовать «о-чист-и-ть»).

2. Основной единицей словообразовательной системы служит *производное слово* (или *дериват*). Производные слова имеют свои характерные черты, которыми они отличаются от слов непроизводных. Специфика производных слов проявляется прежде всего в наличии формальных и семантических связей с другими однокорневыми словами. Значение и звучание производных слов всегда мотивированы. Показатель этой мотивированности – определение значения производного слова путем ссылки на исходное слово (то слово, от которого оно непосредственно образовано). Пример: «горожанин» - «житель города». Значение слова «горожанин» четко распадается на две смысловые части: одна смысловая часть значения слова «горожанин» соотносится со значением существительного «город». Другая часть слова «горожанин» совпадает с понятием, выражаемым в русском языке словом «житель». Роль смысловых частей в семантике слова «горожанин» неодинакова. Семантические компоненты, общие для производного и исходного слов, являются основными, мотивирующими. Именно они связывают и объединяют в семантическом и формальном отношении слова «город» и «горожанин». Семантические компоненты, отличающие производное слово от исходного, имеют дополнительный характер. С одной стороны, они выделяют слово «горожанин» как новую лексическую единицу, а с другой – ставят их в один словообразовательный ряд с теми производными словами, в значении которых присутствует тот же семантический компонент. Ср.: «горожанин» - «житель города», «минчанин» - «житель Минска», «комсомольчанин» - «житель Комсомольска».

Членение семантики слова «горожанин» на смысловые части соответствует их структурному делению. Основные компоненты значения выражаются теми звуковыми отрезками, которые являются общими для слов «горож-анин» и «город-0». Остальная часть содержания слова «горожанин» связана со значимым звуковым отрезком «-анин». Этот отрезок является *словообразовательным формантом* – показателем отношений

производности в словообразовательной паре «город»-«горожанин» и носителем словообразовательного значения (СЗ) «житель».

3. Каждое конкретное производное слово участвует в системной организации словообразования. На базе производного слова формируются комплексные единицы. К ним относятся *словообразовательный тип, словообразовательная категория, словообразовательная цепочка, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо.*

*Словообразовательный тип (СТ)* объединяет производные слова на основании трех общих для них характеристик:

- 1) производные образованы от производящих слов, которые относятся к одной и той же части речи;
- 2) в состав производных входит один и тот же словообразовательный формант;
- 3) данный формант выражает одно и то же словообразовательное значение. Пример: «баранина», «свинина», «осетрина», «конина». Эти существительные образуют один словообразовательный тип, т.к. 1) все они созданы на базе одной части речи – существит. («баран», «свинья», «осетр», «конь»), 2) имеют один и тот же формант – суффикс «-ин»; 3) этот формант выражает значение – «мясо животного». Отношения между производящими и производными словами в данном случае строятся по *словообразовательной модели: сущ.-сущ. с суф. -ин в СЗ «мясо животного».*

СТ могут быть продуктивными и непродуктивными. *Продуктивные* СТ – это открытые, незамкнутые системы, дающие новообразования. *Непродуктивные* СТ – это закрытые, замкнутые системы, не дающие новообразований. Пример продуктивного СТ: «весело», «хорошо», «близко», «легко», «дружно» и т.д. Можно продолжить этот ряд наречий, образованных от качественных прилагательных, которых в русском языке очень много. Пример непродуктивного СТ : «певец», «пловец», «чтец». Список производных, образованных от глаголов с помощью суффикса «-ец» со значением «лицо» также можно продолжить, но он будет ограничен.

*Словообразовательная категория (СК)* – единица, более общая, чем словообразовательный тип. Она представляет собой совокупность СТ с общим для них словообразовательным значением, но выраженным различными формантами. Пример: СК включает в себя несколько СТ: СТ1. «слушание», «пение», «чтение»; СТ2. «взятие», «закрытие»; СТ3. «подготовка», «переработка», СТ4. «дежурство», «воровство» и т.д. Формантами служат суффиксы «-ний», «-тий», «-к», «-ств». Они выражают значение опредмеченного действия.

*Словообразовательная цепочка (СЦ)* представляет собой ряд однокорневых слов, в котором каждое предыдущее слово является мотивирующим для последующего: «равный»-«равнять»-«уравнять»-«уравнивать»-«уравнивание».

Каждая СЦ – это открытая синтагматическая структура, которой присущи следующие характеристики:

- 1) общность корня;
- 2) линейное расположение компонентов;
- 3) последовательная словообразовательная производительность.

Открывает СЦ исходное слово (вершина цепочки), остальные ее компоненты располагаются в строгой последовательности друг за другом. На каждой словообразовательной ступени к производному слову прибавляется новый формант. Чем выше ступень, тем более сложную структуру имеет производное слово. Количество компонентов в СЦ зависит от словообразующих возможностей исходного слова. Существуют СЦ, формально равные словообразовательной паре. Например: «балет»-«балетный». По данным ученых, в русском языке чаще встречаются четырех-пятикомпонентные СЦ.

*Словообразовательная парадигма (СП)*- представляет собой совокупность производных слов, связанных отношениями словообразовательной производности с одним и тем же производящим словом и находящихся на одной ступени словопроизводства. Пример:

«сверх-звук»  
«звук-ов(ой)»  
«звук» «звуч-н(ый)»  
«о-звуч-и(ть)»

СП объединяет разные слова, в том числе слова разных частей речи, но не включает в себя слово, от которого образуются все производные.

*Словообразовательное гнездо (СГ)* – это самая сложная комплексная единица словообразовательной системы, на уровне которой проявляются и синтагматические и парадигматические связи производных слов. СГ можно определить как совокупность СЦ и СП, имеющих одно и то же исходное слово.

Слова, входящие в СГ, имеют и смысловую и формальную общность (общность корня). Например: «соль», «соленый», «солонка», «солонина». Однако наличие общего элемента значения само по себе еще не обеспечивает тому или иному слову доступ в гнездо. Так, не входят в одно гнездо слова «мать» и «мама».

СГ имеет строго упорядоченную структуру, каждое производное слово занимает в составе гнезда закреплённое в норме место.

Самые большие гнезда имеют глаголы. Например:

«прочитать»  
«почитать»  
«читать» «зачитать»  
«вычитать»  
«перечитать»  
«дочитать»  
«недочитать»  
«чтение»  
«читатель» «читательница»  
«читательский».

### **Блок 3: Способы словообразования**

#### ***План***

1. Классификация способов словообразования, предложена В.В. Виноградовым.
2. Современная классификация способов словообразования.

**1. Первая классификация** способов русского словообразования была разработана В.В. Виноградовым. Он выделил и описал 4 основные направления в процессе словопроизводства:

1) *морфологическое словообразование*. В основе его – преобразование исходных лексических единиц в новые слова путем прибавления различных аффиксов или усечения элементов исходной единицы («актер-актр-ис(а)», «красить-краситься», «син(ий)-синь»).

2) *Морфолого-синтаксическое словообразование*. Оно охватывает все случаи перехода из одной части речи в другую – *субстантивацию* (переход прилагательных и причастий в сущ.: «смелый человек – смелого пуля боится»), *адъективацию* (переход причастий в прилагательные: «человек, вызывающий вас на переговоры-вызывающее поведение»), *адвербиализацию* (переход из других частей речи в наречия: «низ дома каменный-я шел низом»), *прономинализацию* (переход из других частей речи в местоимения: «большое и нужное дело-дело было в сентябре»).

К морфолого-синтаксическому словообразованию Виноградов относил и *словосложение* – образование новых слов в процессе морфологического преобразования синтаксических единиц – словосочетаний («широкие плечи-широкоплечий», «литературный и художественный-литературно-художественный»).

3) *Лексико-синтаксическое словообразование* представлено различными случаями слияния элементов словосочетания и превращения их в устойчивую единицу, функционирующую в качестве слова: «с ума спешивший – сумаспешивший», «слабо развитый-слаборазвитый».

4) *Лексико-семантическое словообразование* опирается на семантическое расщепление полисемантических слов. Основные причины такого расщепления – утрата семантической общности и разрыв семантических связей между различными значениями многозначного слова. Новые лексемы при этом образуются в результате обособления отдельных значений и оформления их как самостоятельных лексических единиц. Ср. «совет»-это наставление, указание, предложение, как поступить; «Совет» - орган государственной власти, одна из форм организации общества.

2. Классификация Виноградова долгие годы широко использовалась в вузах и в специальных исследованиях. За годы, прошедшие после появления классификации Виноградова, исследователи выделили и описали новые способы словопроизводства. Появились новые классификации способов словообразования. Остановимся на одной из них. *Данная классификация опирается на качество словообразовательного форманта*: она проводит грань между способами словообразования в зависимости от качества образующих средств – важнейших участников процесса словопроизводства, определяющих характер и особенности способов словообразования. В данной классификации противопоставляются морфологические и неморфологические способы. Рассмотрим *морфологические способы*.

При морфологическом словообразовании в качестве производящих выступают одно или два слова. Сложение, приводящее к появлению сложных слов, и аббревиация, в результате которой образуются сложносокращенные слова, выделяются как способы образования производных единиц на базе двух (или более) производящих слов. Разграничение способов словообразования при одном производящем слове основывается на том, какие аффиксальные морфемы участвуют в процессе словопроизводства, как они присоединяются к производящей базе – отдельно или совместно. В первом случае выделяются *префиксальный, суффиксальный, постфиксальный способы словообразования*, во втором – комбинированные: *префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный и префиксально-суффиксально-постфиксальный*.

*Суффиксальным* считается такой способ образования новых слов, при котором в качестве словообразовательного форманта выступает словообразовательный суффикс: «студент-студент-к-а». В процессе суффиксального словопроизводства нередко осуществляется перевод слова из одной части речи в другую: «бледный-бледн-е-ть», «чистить-чист-к-а».

В качестве производящего слова при суффиксации обычно используется основа словоформы – «стекло-стекл-и-ть», «способный-способн-ость». Довольно часто основа производного слова видоизменяется: «огурец-огуреч-н-ый» (чередование ц/ч), «кататься-кат-ок» (усечение производящей основы), «жить-жи-л-ец» (наращение), «пальто-пальт-ов-ый» (наложение морфем – «пальто+ов-ый»).

Особой разновидностью суффиксации является *нулевая суффиксация* (или *безаффиксное словообразование*). Многие производные слова не имеют в своей структуре какого-либо материально выраженного суффиксального морфа, но, тем не менее, считаются образованными суффиксальным способом: «уходить-уход», «ссориться-ссора», «сухой-сушь», «весна-вешний», «супруг-супруга». Нулевая суффиксация широко

распространена в сфере именного словообразования. Чаще всего она используется для образования имен существительных, реже – прилагательных.

*Префиксальный* способ словообразования. Один из способов, при котором в качестве основного словообразовательного средства используется префикс – «просить-у-просить», «порядок-бес-порядок». В роли производящего слова при префиксации выступает целое слово («чистить-под-чистить»). Присоединяясь к производящему слову, префиксы никогда не изменяют его общепричастную характеристику: «заголовок-под-заголовок», «научный-не-научный», «сколько-ни-сколько», «всюду-ото-всюду», «готовить-при-готовить».

*Постфиксальный* способ словообразования. Он представляет собой процесс образования производных слов, в котором основным словообразующим средством является постфикс – «кто-кто-нибудь», «расширить-расшириться». Постфиксы, подобно префиксам, всегда присоединяются к целому слову и никогда не изменяют его частиречную характеристику.

*Смешанные способы образования.* Эти способы объединяют все случаи образования производных слов с участием словообразовательных средств, состоящих из двух (иногда трех) дистантных элементов – «играть-на-игр-ыва-ть», «спать-вы-спать-ся», «вкус-без-вкус-иц-а».

*Сложение.* *Сложение в сочетании с суффиксацией.* Это способ образования сложных слов путем объединения нескольких словарных единиц: «горнолыжник», «двуязычие». Сложные слова могут возникать в результате соединения слова и слова («Царь-пушка»), основы слова и слова («водообмен»), основы слова и основы слова («тонкострунный»). Связь между смысловыми компонентами сложного слова осуществляется с помощью интерфиксальных морфем, как материально выраженных (-о-, -е-, -и-, -а-, -ух- «мороз-о-стойкий», гряз-е-очиститель», «пят-и-минутный», «сорок-а-метровый», «дв-ух-этажный»), так и нулевых («вагон-ресторан», «Новгород»).

*Чистое сложение* – это способ образования сложных слов путем объединения двух слов или основы слова и целого слова. Рабочими моделями для него являются: слово+интерфикс+слово, основа слова+интерфикс+слово: «завод-автомат», «школа-интернат», «правдоподобный», «общеизвестный».

А теперь обратимся к *неморфологическим* способам словообразования.

*Аббревиация* – это способ образования сокращенных и сложносокращенных слов. Образуются они путем объединения усеченных частей основ нескольких слов, а также усеченных частей основ с целыми словами: «государственная экзаменационная комиссия – ГАК», «спортивный клуб- спортклуб».

Как способ образования аббревиация особенно активно стала использоваться после 1917 г. В начале 20-го века в русском языке насчитывалось несколько десятков аббревиатур, в настоящее время их не менее 70 тысяч.

Производящей базой при аббревиации может быть либо словосочетание, либо слово: «медицинская сестра-медсестра», «компьютер-комп».

Приемы сокращения слов в русском языке довольно разнообразны. Можно выделить:

- 1) *инициальные* аббревиатуры – звуковые (НИИ – «научно-исследовательский институт», ЭВМ- «электронно-вычислительная машина»).
- 2) *Слоговые* аббревиатуры, которые возникают из сочетания начальных частей слов: «диалектический материализм»- диамат, «физико-математический факультет»-физмат, «иностранные языки»-иняз.
- 3) Аббревиатуры, которые образуются *из начальной части первого слова и конечной части второго слова*: мопед-«мотоцикл и велосипед», торгпредство-«торговое представительство».



4) Аббревиатуры *смешанного типа*. Создаются в результате соединения разных способов образования аббревиатур: звукового и буквенного, инициального и слогового – «педвуз», «завуч».

Все типы аббревиатур в настоящее время очень продуктивны. Особенно широко они используются при образовании новых имен сущ.

В последние десятилетия в массовом порядке создаются не только звуковые, буквенные, слоговые аббревиатуры, но появляются и новые типы сокращенных слов. Например, распространены слова типа «спец», «уд», «зав». Это привело к выделению из аббревиации нового способа словообразования, который получил название *усечение*. Процесс усечения охватывает в основном длинные слова, состоящие из двух корней: «кинематограф» - «кино», «специалист»-«спец».

*Универбация* – это способ образования новых слов на базе устойчивых словосочетаний. В качестве производящей базы обычно используется не все словосочетание, а лишь основа одного слова. Как правило, выбирается компонент, в котором содержится основная информация – «грузовой автомобиль-грузовик», «моторная лодка-моторка», «сгущенное молоко-сгущенка». В процессе образования данных слов участвуют суффиксы с предметным значением (-к-, -ик-). В каждом слове они обозначают тот конкретный предмет, который в базовом сочетании определяется именем сущ.

Продуктивность универбации как способа образования особенно высока в разговорной речи.

*Субстантивация* – это регулярный переход прилагательных и причастий в имена сущ., в результате которого образуются новые лексемы.

Словообразовательным формантом при субстантивации является система флексий мотивированного слова, представляющая собой часть системы флексий мотивирующего слова. Ср.: «столовая комната»-«столовая». Парадигма прилаг. «столовая» состоит из 24 словоформ; парадигма же сущ. «столовая» включает в себя лишь 12 словоформ.

Существует несколько разновидностей субстантивации: собственно-языковая и контекстуальная. *Собственно-языковая* субстантивация охватывает случаи как полного, так и частичного перехода причастий или имен прилаг. в имена сущ. При *полной* субстантивации слово утрачивает все свои связи с адъективной или глагольной системами и целиком переходит в разряд имен сущ. («вожатый», «портной»). При *неполной* субстантивации прилаг. или причастие как бы расщепляется на две лексические единицы. Одна из них выполняет свои первичные функции («слепой человек», «трудящиеся массы»), вторая используется в языке как имя сущ. («слепой», «трудящиеся»).

*Контекстуальная* субстантивация существует только на уровне определенного контекста, в условиях которого прилаг. или причастие приобретает свойства и качества имени сущ.: «Открывать неизведанное всегда рискованно» (контекстуальная субстантивиров. лексема «неизведанное»).

*Сращение* – это способ словопроизводства, относящийся к области лексико-синтаксического словообразования. Используется только при образовании одной части речи – имен прилаг.: «мало знакомый- малознакомый», «долго играющий – долгоиграющий».

Сращение как способ образования отличается от сложения тем, что слова, образованные способом сращения, полностью повторяют морфемный состав словосочетаний, на базе которых они возникают.

В качестве словообразовательного форманта при сращении выступает закрепленный порядок компонентов: в препозиции всегда подчиненный компонент и единое главное ударение на основном компоненте.

## З а н я т и е 2

### Словообразование существительных, мотивированных прилагательными

**Основные понятия:** производящая/производная основа; словообразовательный формант; значение словообразовательного форманта; формант со значением «отвлеченного признака»; формант со значением «носитель признака»

#### ПРАКТИКУМ

I. Рассмотрите классификацию категории «носитель признака»; приведите по два своих примера на каждое значение

- 1) лицо, носитель признака: *толстяк←толстый, фигурист←фигурное катание; воспитанник←воспитанный; шестилетка←шестилетний, виновник←виновный;*
- 2) лицо женского пола, носитель признака: *дорогуша, молодуха, дурнушка*
- 3) животное - носитель признака: *капустница (бабочка); рыжуха (кличка коровы); долгоносик (насекомое); головастик;*
- 4) неодушевленный предмет, носитель признака: *парусник; товарняк, плетенка;*
- 5) пространство, носитель признака: *равнина, боковушка (боковое место), жильё*
- 6) собирательное значение: *молодняк (о молодых животных), старьё (о старых вещах).*
- 7) вещество, носитель признака: *сгущенка (сгущенное молоко); взрывчатка (взрывчатые вещества).*

**Упражнение №1:** Проанализируйте слова:

- 1) определите производящую основу слова;
- 2) объясните лексическое значение слова, составьте с исходными и производными словами предложения;
- 3) сделайте вывод о значении словообразовательного форманта.

Образец ответа:

*старик*

Существительное «старик» образовано от прилагательного «старый» с помощью словообразовательного форманта – суффикса –ИК–, который имеет значение «лицо – носитель признака «старый».

**Материал для анализа:**

**старик, умник, озорник; счастливец, любимец, глупышка; смелость, богатство, доброта; тишина; голубизна; сушь, зелень**

**Упражнение №2:** Вставьте в текст подходящие по смыслу термины.

Среди существительных, мотивированных прилагательными, противопоставлены друг другу 1) слова с общим словообразовательным значением «.....» (*фигурист, коммиссионка, старик*) и 2) слова со значением «.....» (*красота, богатство*).

К типам суффиксальных существительных, мотивированных прилагательными, относятся также существительные, мотивированные ....., преимущественно страдательными: *посланный — посланец* (образовано так же, как *храбрый — храбрец* и т. п.), *изолированный — изолированность* (образовано так же, как *смелый — смелость* и т. п.). Такие существительные называют предмет по его отношению к .....

**Упражнение №3:** Замените высказывание существительным. Существительное образуйте от «ключевого» прилагательного в высказывании:

- 1) Человек, который выполняет «внештатную» работу;
- 2) Человек, который является специалистом по международному положению, международным отношениям;
- 3) Ученик, который владеет отличными знаниями;
- 4) Студент, который остался на второй год;
- 5) Ребенок, двухлетнего возраста;
- 6) Ребенок, который пошел в первый класс;
- 7) Бабочка, которая выводит потомство в крапиве (=крапивная бабочка);
- 8) Тесное, узкое пространство между горами;
- 9) Тупой человек;
- 10) Часовой мастер;
- 11) Жук, светящийся в темноте;
- 12) Ночная лампа;

**Упражнение №5:** Образуйте от прилагательных отвлеченные существительные:

смелый, злой, бледный, мягкий, уязвимый, враждебный, расплывчатый, облачный; богатый, равный, удалой, неистовый, коварный, удобный, упрямый; убогий, изящный; радушный, плодородный, подобный, великий, усердный, великолепный; здоровый; быстрый, добрый, красный, пестрый, простой, правый, слепой, теплый, тесный, чистый, широкий; нищий; белый, голубой, желтый, кривой, новый, дешевый; тихий, глубокий, великий, широкий, толстый, густой, седой; разный, безвкусный, нелепый, нескладный, влажный, жирный, результативный, полный (о размере, объеме), гуманный, универсальный, упрямый.

**Задание для самостоятельной домашней работы:**

Проведите словообразовательный анализ слов; результаты анализа оформите в таблицу «Суффиксальные существительные, мотивированные прилагательными». Какое из значений не внесено в таблицу? Закончите ее.

**Слова для анализа:**

*воспитанник, храбрец, специалист, холостяк, неженка (разг.), невидимка, жадина (разг.), умница (разг.), симпатия; хитрюга, дорогуша, крохотуля, малыш, коротышка, малышка, толстуха (разг.), простушка, хищник), долгоносик (жук), беляк (заяц), хохлатка 'хохлатая птица', белуха (полярный дельфин, ночница (бабочки), ночник 'лампочка', товарняк (разг.) 'товарный поезд'; плетёнка 'плетеная сумка, корзинка', жестянка, легковушка (разг.) 'легковой автомобиль', торфяник, подсобка (разг.) 'подсобное помещение', равнина, верховье, тухлятина, старьё, молодняк (собирает) 'молодые животные, птицы', смелость, богатство, равенство, радушие; быстрота, доброта, нищета; голубизна, тишина, глубина, безвкусица, безалаберщина, уголовщина, историзм 'историчность, исторический подход к явлениям', гуманизм, горчинка, кислинка.*

**Таблица:** Суффиксальные существительные, мотивированные прилагательными

Производящая основа	Значение форманта	пример	форманты
основа имени прилагательного	лицо — <b>носитель признака</b> , названного мотивирующим прилагательным		
	лицо женского пола — <b>носитель признака</b>		
	животное — носитель признака		
	неодушевленный предмет — <b>носитель признака</b>		
	помещение, пространство, территория, область — <b>носитель признака</b>		
	<b>Отвлеченный признак</b>		
	Признак, проявляющийся в небольшой степени		

## Справочные материалы к занятию 2:

### Словообразование существительных, мотивированных существительными

В системе суффиксальных существительных, мотивированных прилагательными, слова с общим значением «носитель признака» (отношения к предмету, лицу, явлению) противопоставлены словам с отвлеченными значениями.

Среди слов с общим значением «носитель признака» выделяются группы слов со значениями:

- **Лицо — носитель признака**, названного мотивирующим прилагательным:

*старик, умник, озорник, безобразник, виновник, воспитанник, внештатник* (разг.) 'внештатный работник', *международник* (разг.) 'специалист по международному положению, международным отношениям', *ударник, отличник, общественник; часовщик*

'часовой мастер', *зенитчик*, *телевизионщик* (разг.) 'телевизионный работник, мастер', *анонимщик* (разг.), *гордец*, *храбрец*, *наглец*, *мудрец*, *глупец*, *счастливец*, *любимец*, *партиец*, *толстовец*, *африканец*, *ялтинец*; *специалист*, *баталист* *документалист* *инфекционист*, *фигурист*, *холостяк*, *бедняк*, *добряк*, *простак*, *здоровяк* (разг.), *толстяк* (разг.), *пошляк* (разг.), *горняк* 'тот, кто работает в горной промышленности', *неженка* (разг.), *невидимка*, *шестилетка* 'ребенок шестилетнего возраста', *подготовишка* (разг.) 'ребенок, ходящий в подготовительную группу'; *старейшина*, *старшина*, *жадина* (разг.), *вредина* (прост.); *умница* (разг.), *тупица* (разг.), *пьяница*; *бедняга*; разг.: *добряга*, *миляга*, *скромняга*, *симпатьяга*; *хитрюга*, *милуша*, *дорогуша*, *грязнуля*, *крохотуля*, *капризуля*, *чистюля* (разг.); *мальш*, *глупыш*, *крепыш*, *несмышлёныш*, *худышка* (разг.), *коротышка*

- **Лицо женского пола — носитель признака**, названного мотивирующим прилагательным:

*старуха*, *толстуха* (разг.), *молодуха* (обл.); *резвушка*, *простушка*, *дурнушка*

- **Животное — носитель признака**, названного мотивирующим прилагательным:

*хищник*, *полосатик*, (кит), *долгоносик* (жук), *волосатик* (червь), *головастик*; *пестряк* (жук), *беляк* (заяц), *светляк* 'жук, светящийся в темноте', *рыжак* (животное рыжей масти; также кличка); *сивка* (о лошади; также кличка), *хохлатка* 'хохлатая птица', *лазоревка* (птица), *серебрянка* (рыба), *перламутровка* (бабочка), *бронзовка* (жук); *белуха* (полярный дельфин), *лысуха* (птица), *пеструха* (о корове; также кличка); *плоскушка* (жук), *чернушка* (птица; кличка коровы, собаки, курицы); *лимонница* (бабочка), *капустница*, *крапивница*, *ночница* (бабочки), *мокрица*, *жемчужница* (моллюск), *рыжик* 'гриб рыжего цвета',

- **Неодушевленный предмет — носитель признака**, названного мотивирующим прилагательным:

*ночник* 'лампочка', *парусник* 'парусное судно', *утренник* 'утренний мороз, а также утреннее зрелище, представление'; *сорняк* 'сорное растение', *пустой* 'незначительный' — *пустяк*, *синяк*, *кругляк* (разг.) 'предмет круглой формы', *товарняк* (разг.) 'товарный поезд'; *плетёнка* 'плетеная сумка, корзинка', *жестянка*, *открытка* 'открытое письмо', *поганка*, *ветрянка* 'болезнь — ветряная оспа', *пятилетка* 'пятилетний период; пятилетний план', *колючка*, *сушка*, *двустволка* (разг.), *кожанка* (разг.), *дублёнка* (разг.), *вечёрка* (разг.) 'вечерняя газета', *многотиражка* (разг.), *Третьяковка* (разг.) 'Третьяковская галерея', *продлёнка* (разг.) 'группа продленного дня в школе'; *сопроводилка* (разг.) 'сопроводительная бумага, письмо', *чернушка* (гриб), *легковушка* (разг.) 'легковой автомобиль', *меховушка* (разг.) 'меховая шапка, куртка', *раскладушка* (разг.) 'раскладная кровать',

*четвертушка* (разг.) 'одна четвертая часть какого-н. предмета'; *громадина* (разг.) 'громадный предмет', *поперечина* 'поперечный брус, перекладина', *боковина*; *половица* 'половая доска', *колесница* 'колесная повозка', *передовица*, *старица* 'старое русло реки'

- **Помещение, пространство, территория, область — носитель признака:**

*тайник* 'тайное место для укрытия чего-н. ', *зимник* 'зимняя дорога', *земляничник* 'земляничная поляна', *торфяник*, *конопляник*, *заповедник*; *караулка* (разг.) 'караульное помещение', *подсобка* (разг.) 'подсобное помещение', *бытовка* (разг.) 'помещение для бытового самообслуживания рабочих', *землянка*, *нейтралка* (разг.) 'нейтральная полоса'; *теплушка* (разг. ) 'теплое помещение', 'отапливаемый товарный вагон', *боковушка* (разг. ) 'боковая комната или пристройка'; *равнина*, *целина*, *теснина* 'тесное, узкое пространство между горами', *быстрина* 'место быстрого течения реки'; *жильё* 'жилое место, помещение', *верховье*, *низовье*', *Оренбуржье* 'Оренбургская область', *Ставрополье* 'Ставропольский край', *Нечерноземье* 'нечерноземные области'; *Орловщина* 'Орловская область', *Смоленщина*, *Рязанщина*, *Ростовщина*, *овсянице* (обл. и спец. ) 'овсяное поле', *рисовице* (спец. ) 'рисовое поле', *яровице* (обл. и спец. ) 'яровое поле', *моховице* (обл. ) 'моховое болото';

- **Вещество, носитель признака:** *зелёнка*, *взрывчатка*, *сгущёнка*, *овсянка*, *газировка* (разг. ),

## **К другим группам существительных относятся:**

- **Существительные с собирательным значением:**

*молодняк* (о молодых животных), *старьё* (о старых вещах). *брусчатка* (собир. ), *дешёвка* (разг. ) 'дешевые вещи'; *древесина*, *солонина*, *лепнина* 'лепные украшения', *пушнина*, *всячина*, *мешанина* (разг. ), *писанина* (разг. ); *вкуснятина* 'вкусная еда', *тухлятина*, *пошлятина*, ( разг. ); *старьё*, *рваньё*, *гнильё* (разг. собир. ), *молодняк* (собир. ) 'молодые животные, птицы', *сушняк* (разг. собир. ) 'сухие деревья, ветки'; *периодика* 'периодические издания', *автоматика* 'автоматические устройства'.

- **Существительные со значением отвлеченного признака:**

*смелость*, *злость*, *бледность*, *мягкость*, *уязвимость*, *враждебность*, *расплывчатость*, *жизненность*, *классовость*, *облачность*; *богатство*, *равенство*, *удальство*, *неистовство*, *коварство*, *удобство*, *упрямство*; *убожество*, *изящество*; *радушие*, *плодородие*, *подобие*, *величие*, *усердие*, *великолепие*; *здоровье*; *быстрота*, *доброта*, *краснота*, *пестрота*, *простота*, *право́та*, *слепота*, *теплота*, *теснота*, *чистота*, *широта*; *нищета*; *белизна*,

*голубизна, желтизна, кривизна, новизна, дешевизна; тишина, глубина, величина, ширина, толщина, гущина, седина; разница, безвкусица, нелепица, нескладица, разноголосица, влажность, жирность, результативность, полнота (о размере, объеме), кривизна, глубина, толщина, безалаберщина, уголовица, историзм 'историчность, исторический подход к явлениям', гуманизм, универсализм, интернационализм, объективизм.*

- **Признак, проявляющийся в небольшой степени**

*хитринка (разг.) 'некоторая доля хитрости', лукавинка, горчинка, кислинка, упряминка, глупинка; прохлада.*

## **З а н я т и е 3**

### **Словообразование существительных, мотивированных существительными**

#### **Справочные материалы к занятию 3:**

В системе суффиксальных существительных, мотивированных существительными, слова с общим значением «носитель предметного признака» (отношения к предмету, лицу, явлению) противопоставлены словам с модификационными значениями.

Среди слов с общим значением «носитель предметного признака» выделяются группы слов со значениями: 1) лица, животного, орудия, приспособления; (*грибник, перепелятник, угольник, ингалятор* и т. п.) 2) места (помещение, учреждение, вместилище, пространство, территория) – *коровник, пастбище, ледник, сахарница, Румыния, Киргизия и т.п.*; 3) вещества, материала; (*свинина, сахарин, кварцит* и т.п.) . 4) с отвлеченными значениями (*патриотизм, подданство, тромбоз и т.п.*).

Сущность словообразовательной модификации заключается в том, что мотивированное слово, сохраняя основное лексическое значение мотивирующего слова и его значение как части речи, приобретает некоторый дополнительный элемент смысла. К модификационным значениям суффиксальных существительных относятся значения: 1) женскости (*соседка, повариха*), 2) незрелости (*котенок, цыганенок, звереныш*), 3) подобия (*нос — носок (у обуви) и носик (у чайника, лейки), пятак — пятачок 'рыло свиньи'*), 4) собирательности, (*славянство, воинство (высок.), крестьянство*). 5) единичности (*крупинка, макаронина*); 6) субъективная оценка (*столик, мамочка*) и 7) стилистическая модификация (*домище, столовка*).



В разговорной речи продуктивны существительные с субъективно-оценочными суффиксами. К субъективно-оценочным относятся значения уменьшительное, ласкательное, уничижительное, увеличительное.

Уменьшительное значение квалифицирует предмет как малый по размерам или по степени проявления характерных для него признаков, свойств; ласкательное и уничижительное значения характеризуют предмет как положительно или отрицательно оцениваемый с самыми разнообразными возможными здесь оттенками (собственно ласкательность, сочувствие, презрение и т. д.). Уменьшительное значение часто совмещается в одних и тех же образованиях с ласкательным или уничижительным.

Вопросы:

1. Какие общие значения имеют словообразовательные форманты имен существительных, мотивированных существительными?
2. Представьте классификацию категории «носитель предметного признака».
3. В чем сущность словообразовательной модификации?
4. Какие значения суффиксальных существительных относятся к модификационным?
5. Какие субъективно-оценочные значения формантов вы знаете? Приведите примеры.

## ПРАКТИКУМ

### **Упражнение №1:**

Сделайте словообразовательный анализ слов:

- 1) Определите производящую основу;
- 2) В производном слове выделите словообразовательный формант;
- 3) Определите общее значение словообразовательного форманта.

### **Материал для анализа:**

*вестник, сапожник, балалаечник, двоечник (разг.), мороженщик, гардеробщик, экскаваторщик; водопроводчик, миномётчик, аппаратчик; журналист, карикатурист, очеркист, гитарист, велосипедист, шашист, аквалангист, архивист; музыкант, курсант, дуэлянт; билетёр, шахтёр, сенатор, реквизитор; миллионер; коллекционер; банкир, кассир; аптекарь, библиотекарь; скрипач, трубач; трюкач, северянин, хабаровчанин, сибиряк, европеец, связист, массажист, экономист, химик, историк; гипертоник, завистник, помощник; сварщик, наладчик, снабженец 'тот, кто работает в сфере снабжения', мультипликатор, реаниматор, провокатор; архитектор, скульптор; оппозиционер, реакционер, революционер, Ильич, Лукич, Никитич, Саввич; Петрович, Иванович, лобан (рыба; прост.: о человеке или животном с*

большим лбом), *голован* (обл. и прост.), *пузан* (прост.), *горлан*, *усач* (разг.) 'усатый человек', *перепелятник*, *голубятник* (хищные птицы, охотящиеся на птиц, названных мотивирующим словом), *угольник* 'чертежный инструмент для вычерчивания углов', *градусник*, *горчичник*, *массажёр*; *обезьянник*, *птичник*, *муравейник* *чернильница*, *хлебница*, *мыльница*, *пепельница*, *конфетница*; *чайник*, *кофейник*, *сливочник*, *ельник* 'еловый лес', *цветник*, *осинник*, *малинник*, *виноградник*, *березняк*, 'березы, березовые ветки', *пепелище*, *городище* 'место, где был в древности город', *Словакия*, *Океания*, *планетарий*; *дельфинарий*, *профилакторий*, *министерство*, *посольство*, *консульство*, *лесничество*, *землячество*; *прокуратура*, *баранина*, *оленина*, *осетрина*, *лососина*, *курятина*, *утятина*, *медвежатина*, *ванилин*, *эмульсин*, *сахарин*, *ватин*, *фосфорит*, *кальцит*, *скептицизм*, *католицизм*, *героизм*, *артистизм*, *паразитизм*, *демократизм*, *ветеринария*, *хирургия*, *дипломатия*, *драматургия*, *демагогия*, *психопатия*; *шпионаж*, *подхалимаж* (разг.); *арлекинада*, *робинзонада*; *художество*, *авторство*, *студенчество*, *учительство*, *актёрство*, *телефония*, *плеврит*, *артериит*, *соседка*, *пионерка*, *пассажирка*, *артистка*, *комсомолка*, *горожанка*, *москвичка*, *грузинка*, *спортсменка*, *лентяйка*, *турчанка*, *китаянка*, *французенка*, *черкешенка*, *нищенка*; *географичка*, *астрономичка*; *художница*, *закройщица*, *буфетчица*; *учительница*, *слушательница*, *обладательница*; *ткачиха*, *портниха*, *пловчиха*; разг.: *трусиха*, *франтиха*, *сторожиха*; *секретарша*, *курьерша*, *музыкантша*, *библиотекарша*, *редакторша* (разг.); *шалунья*, *прыгунья*, *бегунья*, *болтунья*, *лгунья*, *гостья*; *монахиня*, *рабыня*, *богиня*, *барыня*; *принцесса*, *патронесса*, *стюардесса*; *Никитична*, *Кузьминична*: *слониха*, *крольчиха*, *олениха*, *воробыха*; *тигр-иц-а*, *львица*, *верблюдица*, *медведица*, *волчица*, *буйволица*; *глухарка*, *перепёлка*, *индюшка*, *лисёнок*, *утёнок*, *орлёнок*, *котёнок*, *медвежонок*, *мышонок*, *зверёнок*; *поварёнок*, *пастушонок*, *внучонок*; *змеёныш*, *гадёныш*, *ужоныш*; *гриб* — *грибок* 'легкое сооружение в форме гриба'; *нога* — *нож-к-а* (у мебели), *стрела* — *стрелка* (на железнодорожных путях; 'удлиненный выступ суши'), *лисич-ка* — *лисичка* (гриб), *дым* — *дымка*, *лимон* — *лимонка* 'ручная граната в форме лимона'; *ухо* — *уш-к-о* 'отверсто или петля у некоторых предметов', *горло* — *горл-ышк-о* 'узкая часть сосуда'; *плечи* — *плеч-ик-и* 'вешалка для одежды', *горловина*, *сердцевина*, *славянство*, *воинство* (высок.), *крестьянство*, *рыцарство*, *дворянство*; *человечество*, *юношество*, *солдатня*, *шоферня*, *матросня*; *буржуазия*, *аристократия*, *пионерия*; *вороньё*, *комарьё*, *дурачьё*; *клиентура*, *агентура*, *аппаратура*, *тематика*, *символика*; *листаж*, *километраж*, *виноградина*, *картофелина*, *мармеладина*, *бусина*, *соломина*, *макаронина*; *итанина*, *брючина*, *снежинка*, *песчинка*, *пушинка*, *чаинка*, *крупинка*, *соринка*, *островок*, *грибок*, *сынок*, *пиджачок*, *воробушек*,

*сестренка, зверина, холодина, дурачина, волчище, дружище, человечье, голосище, домище, мамка, папка, комнатуха, бумаженция.*

**Упражнение №2:** Образуйте отвлеченные существительные от прилагательных:

злой, мягкий, богатый, коварный, изящный; великий, здоровый; простой, слепой, теплый, белый, голубой, желтый, широкий, толстый, густой, седой.

**Упражнение №3:** Образуйте существительные от прилагательных со значением «носитель признака»:

Воспитанный, храбрый, холостой, нежный (разг., общий род), жадный (разг., общий род), маленький, толстый, белый (заяц), ночной (лампа), жестяной (жестяной предмет), тайное (место), сгущенное молоко.

**Упражнение №4:** Сделайте словообразовательный анализ. Определите значение форманта:

мороженщик, гардеробщик, экскаваторщик; водопроводчик, миномётчик, аппаратчик; журналист, карикатурист, очеркист, гитарист, велосипедист, шашист, аквалангист, архивист; музыкант, курсант, дуэлянт; билетёр, шахтёр, сенатор, реквизитор; миллионер; коллекционер; банкир, кассир; аптекарь, библиотекарь; скрипач, трубоч; трюкач, северянин, хабаровчанин, сибиряк, европеец, экономист, химик, историк; революционер, Ильич, Лукич, Петрович, Иванович, лобан (рыба; прост.: о человеке или животном с большим лбом), угольник 'чертежный инструмент для вычерчивания углов', градусник, горчичник, хлебница, мыльница, пепельница, конфетница; чайник, кофейник, сливочник, ельник 'еловый лес', цветник, осинник, малинник, виноградник, березняк, 'березы, березовые ветки', пепелище, городище 'место, где был в древности город', дельфинарий, министерство, посольство, консульство, лесничество, землячество; прокуратура, баранина, оленина, осетрина, лососина, курятина, утятина, медвежья-тина, ванилин, сахарин, ватин, фосфорит, кальцит, скептицизм, католицизм, героизм, артистизм, паразитизм, демократизм, ветеринария, хирургия, дипломатия, драматургия, искусство, авторство.

**Упражнение №5:** Образуйте слова со значением «женскости»:

Горожанин, китаец, хабаровчанин, сосед, учитель.

**Упражнение №6:** Образуйте существительные единственного и множественного числа со значением «невзрослости»:

Волк, медведь, лев, лягушка, змея, зверь.

**Упражнение №7:** Образуйте существительные с собирательным значением:

Профессор, студент, вор.

**Задание №8:** Образуйте слова со значением субъективной оценки:

Сын, дом, сестра, солнце, лапа (увеличительно-уничижительное значение); зверь (увеличительно-уничижительное значение).

## З а н я т и е 4

### Нулевая суффиксация как характерный способ словообразования существительных. Префиксальные и префиксально-суффиксальные существительные

#### Справочные материалы к занятию 4:

Общее значение «неодушевленный предмет, характеризующийся количеством чего-нибудь. или номером, названным мотивирующим числительным» имеют существительные с суффиксом *-к-*, являющиеся названиями цифр, оценок (отметок), денежных знаков и сумм, игральные карты и некоторых других предметов: *двое — двой-ка, тройка, четвёрка, пятёрка, семёрка, двадцатка* (разг.), *тридцатка* (разг.).

Собирательное значение «группа однородных предметов в каком-нибудь количестве или неодушевленный предмет, содержащий некое количество чего-нибудь» имеют существительные с суффиксом *-н(я)-*: *двое — двой-н-я, тройня, четверня, пятерня* (разг.), *сотня*. И отдельных образованиях с теми же значениями выделяются суффиксы *-ак* (*пятак, трояк — разг.*) и *-о/с* (*пяток, десяток*).

Нулевая суффиксация - специфический способ словообразования, характерный для существительных.

Значение «отвлеченное действие (состояние), названное мотивирующим глаголом» имеют существительные муж. р. I скл. с нулевым суффиксом: *пускать — пуск, ходить — ход, расти — рост, визжать — визг, лепет, розыск, осмотр, поджог, принос, вздох, обман, подогрев*; жен. р. II скл.: *менять — мен-а, замена, смена, плата, доплата, трата, затрата, похвала, потеря, встреча, кража, защита, пощада*; жен. р. III скл.: *дрожать — дрожь, хворь* (разг.), *ложь, лесть, течь* (сущ.), *помощь, связь, перепись*; *pluralia tantum* (названия действий, совершаемых многократно, длительно или многими субъектами): *переговаривать — переговор-ы, пересуды, расспросы, толки, роды, хлопоты, побои, проводы, похороны*.

Продуктивны образования муж. р. I скл. Многие из таких слов имеют, кроме значения действия, вторичные предметные значения: 1) «орудие, приспособление для совершения действия»: *привод* 'приводной механизм', *зажим, слив* (спец.) 'устройство для сливания воды'; 2) «объект и результат действия»: *отвал* 'отваленная порода', *расплав* 'расплавленная масса', *выем, вырез, подкоп*; 3) «место действия»: *проход* 'место, через которое проходят', *ход, загон, выгон*.

Значение «лицо — производитель действия» имеют существительные общ. р. II скл.: *заикаться — заик-а, задира, рёва, растеря, притвора, обжора, подлиза, пролаза, разиня*. Этот тип образований продуктивен и принадлежит преимущественно к экспрессивно-оценочной лексике.

Значение «объект или результат действия» имеют существительные жен. р. III скл.: *обувать — обувь, прорубь, насыпь, прорезь, примесь, накипь, обрезь* (нов. спец.) 'обрезки, в некоторых производствах'. Тип проявляет продуктивность.

Значение «отвлеченный признак, названный мотивирующим прилагательным» имеют существительные с нулевым суффиксом: жен. р. III скл.: *синий — синь, широкий — ширь, горький — горечь, зелень, удаль, гладь, рань, глушь, тишь, сушь*; муж. р. I скл.: *серьёзный — серьёз* (в выражении *на полном серьёзе*), *интимный — интим, наивный — наив, примитивный — примитив* 'примитивность' (все — разг.). Оба типа продуктивны: первый — преимущественно в художественной речи, второй — в разговорной. Слова III скл. имеют вторичные значения: 1) «совокупность однородных предметов или вещество — носитель признака»: *сушь* 'сухая земля, сухие ветки', *зелень, гниль, прель, заумь*; 2) «место, пространство — носитель признака»: *ширь* 'широкий простор', *глушь, глубь, высь, даль, синь*.

Существительные муж. р. I скл. имеют также значения: «лицо — носитель признака»: *интеллектуальный — интеллектуал, оригинал, нейтрал, корабел* (нов.) 'корабельный мастер, кораблестроитель', *хроник* 'хронический больной'; «неодушевленный предмет, явление, вещество, материал — носитель признака»: *огнеупорный — огнеупор* (спец.), *противогазовый — противогаз, мемориал, факультатив, эластик* 'эластичный материал', *пластик, антисептик, ультрафиолет* (в проф. речи) 'ультрафиолетовые лучи', *неликвид* (разг.) 'неликвидированное имущество'; «город — носитель признака» (названия городов, мотивированные прилага-и'льными на *-ский, -цкий*): *волжский — Волжск, Донецк, При-морск, Североморск, Ангарск, Балтийск, Комсомольск*. Все три типа продуктивны; первые два — преимущественно и разговорной профессиональной речи.

Значение «обобщенное понятие, характеризующееся каким-н. клчг-ством» имеют существительные сред. р. I скл.: *добрый — добро-о* 'всё доброе, хорошее, положительное', *зло, благо, тепло, лихо, худо* (в выражениях *быть худо, нет худа без добра*

Значение женскости выражается в существительных, мотивированных существительными муж. р., — названиях лиц женского пола с нулевым суффиксом: 1) II скл.: *супруг — супруг-а, кум — кума, раба, синьора, госпожа*; 2) адъективного склонения *больной* (сущ.) — *больная* (гущ.), *русская, заведующая, дежурная, вожатая*, фамилии

типа *Вишневская, Толстая*; 3) притяжательного склонения — в фамилиях: *Иванов — Иванова, Никитин — Никитина*.

## ПРАКТИКУМ

Задание: Заполните таблицу «Префиксальные и префиксально-суффиксальные существительные», отметьте случаи нулевой суффиксации. Для этого сделайте словообразовательный анализ слов:

- 1) Определите производящую основу;
- 2) В производном слове выделите словообразовательный (-ые) формант (-ы);
- 3) Распределите слова в таблицу в соответствии со значением словообразовательного форманта (значения смотри в таблице).

Материал для анализа: *неправда, беспорядок, неуспех, неудача, нелюбовь, неплатеж; антициклон, античастица (спец.), антиискусство, антигерой; антимилитаризм, антикоммунизм, антифашизм; демонтаж. демилитаризация, демобилизация, дезорганизация, дисгармония, диспропорция, дискомфорт (нов.). антитезис, антикритика; противодействие противотечение, контратака, контрудар, контрпредложение, контрмера, контрразведка, сверхчеловек, сверхусилия; суперэкспресс, суперкласс, ультрареакционер, ультрамикроскоп (спец.), ультрамода (нов.); архиплут, архиподлец, подзаголовок, подворотничок, подпол, подоснова, подсознание, подтекст; субтитры (спец.), субтропики, субкультура, Субарктика (спец.), подгруппа, подкласс, подстанция, подсистема (спец.), вице-президент, вице-адмирал, вице-консул, вице-чемпион; экс-чемпион, экс-президент, экс-министр, экс-рекордсмен, перевыборы, перерегистрация, перерасчёт, реорганизация, ремилитаризация, ретрансляция, прародина, праязык, праистория, праславяне; протоистория, протозоология (оба — спец.), прототип, прадед, прабабушка, правнук, прародитель, соавтор, сорежиссёр, сограждане, сопредседатель, соучастие.*

Таблица 1: Префиксальные существительные

производящая основа	Значение форманта	пример	Форманты
существительное	отсутствие или противоположность тому, что названо мотивирующим словом		<b>не- анти- де-/дез- дис-</b>
	противонаправленность предмета, явления другому ТАКОМУ же предмету, явлению		<b>анти- контр- противо-</b>
	увеличительное		<b>сверх- супер- ультра- архи-</b>
	нечто, находящееся ниже или в непосредственной близости от чего-нибудь		<b>под- суб-</b>
	Второй по чину, званию, должности		<b>вице-</b>
	бывший		<b>экс-</b>
глагольная	повторность действия		<b>пере- ре-</b>
	первоначальность, древности чего-нибудь.		<b>пра- прото-</b>
	совместность		<b>со-</b>

Таблица 2: Префиксально-суффиксальные существительные

Материал для анализа:

*безветрие, безводье, безденежье, безлюдье; без-вкус-иц-а, безработица, бескормица, бессмыслица, заречье, заплечье, загорье, Заволжье, Зауралье.*

*междуречье, междупутье, межвластье, междуцарствие, межсезонье, наглазник, нагрудник, наконецник, намордник, надбровье, надкрылье, надхвостье (спец.), поморье, поречье, Поволжье, подстаканник, подфарник, подполье, подземелье, предплечье, предсердие, предгрозе, предвечерье, предзимье, приморье, побережье, Приамурье, сосотрудник, сокомнатник (разг.), сокурсник; созвездие, созвучие, соплодие (спец.), соцветие (спец.),непоседа, недотрога, просесть, просинь, прозелень, прожельть.*

производящая основа	Значение форманта	пример	Форманты
существительное	отсутствие или противоположность		<b>Без- Анти- + -иј-; -иц-</b>
	пространственное и временное		<b>за-, меж- (между-), на-, над-, по-, под-, пред-, при- + -иј-; -иц-; -ник-</b>
	Лицо или предмет, объединенное с другим лицом (предметом)		<b>Со-+-ник-/- еник; -иј-</b>
	1. лицо, не способное совершить действие или подвергнуться действию, названному мотивирующим глаголом  2. признак, названный мотивирующим прилагательным, проявляющийся в неполной степени»		<b>не- про- + нулевой суффикс</b>



## З а н я т и е 5

### Словообразование суффиксальных существительных, мотивированных

#### глаголами

#### Справочные материалы к занятию 5:

Рассмотрите таблицы словообразования существительных. Выполните задания.

**Таблица 1.** Суффиксальные существительные со значением «лицо производитель действия, названного мотивирующим глаголом»

производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-тель/-итель	строитель;	«лицо производитель действия, названного мотивирующим глаголом»
	_____	_____	
	-ник/-еник	работник, ученик	
	_____	_____	
	-щик/-чик	обманщик, летчик	
	_____	_____	
	-льщик	болельщик	
	_____	_____	
	-ец	певец, борец	
	_____	_____	
	-лец	умелец	
	_____	_____	
	-ун	бегун, скакун	
	_____	_____	
	-ок	знаток, игрок	
_____	_____		
-арь	пекарь, лекарь		
-атор(-ятор, -итор)	экзаменатор, реставратор		
-ор (ёр)	танцор, дирижер,		
-ант (-янт,/-ент)	эмигрант, симулянт		
-л(а) <b>разг.</b>	кутила		
-к(а)/-шк(а) <b>разг.</b>	заморашка		
-яг(а) <b>разг.</b>	работяга		
-ак(а) <b>разг.</b>	гуляка		

**Таблица 2 . Суффиксальные существительные со значением «лицо женского пола — производитель действия»**

Производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-ух(а) <b>разг.</b>	стряпуха	«лицо женского пола — производитель действия»
	-ушк(а) <b>разг.</b>	болтушка	
	-лк(а):	гадалка	
	-ej - (в словах на -ея);	ворожея	

**Таблица 3 . Суффиксальные существительные со значением «неодушевленный предмет (орудие, машина, устройство, приспособление), производящий действие или предназначенный для совершения действия»**

производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-тель	рыхлитель	«неодушевленный предмет, производящий действие или предназначенный для совершения действия»
	-ник:	подъемник	
	-щик/-чик:	буксировщик	
	-льник:	будильник	
	-ак	резак	
	-ок	скребок	
	-атор/-ятор	вентилятор/ ретранслятор	
	-ор/-ёр/ -ер	планёр	
	-лк(а)	молотилка	
	-л(о)	точило	
	-к(а)/-шк(а)/-ушк(а)	загородка/ кры-шка	
	-к(и)/-лк(и)/-унк(и)	плавки/ носилки /ползунки	

**Задание для самоконтроля:** Сделайте словообразовательный анализ слов по образцу.

Отметьте стилистическую окраску аффиксов.

### **Образец 1:**

*Владелец*

Существительное «владелец» **образовано от** глагола «владеть» **с помощью** суффикса *-ец* **со значением** ««лицо производитель действия, названного глаголом «владеть»»

### **Материал для анализа:**

*учитель, читатель, слушатель, мечтатель, житель, хранитель, водитель, нарушитель, наниматель, отправитель, получатель, заготовитель, работник, наследник, заступник, шутник, клеветник; ученик, труженник, путешественник, обманщик, проверщик, регулировщик, прицепщик, лётчик, обходчик, резчик, разносчик, перебежчик, рисовальщик, обжигальщик, курильщик, болельщик, льстец, чтец, лжец, продавец, пловец, гребец, певец, борец, страдалец, скиталец, владелец, кормилец, жилец, бегун, прыгун, лгун, шалун, опекун, хвастун, ворчун, хлопотун, говорун, грызун, скакун, игрок, ездок, ходок, седок, стрелок, знаток; пекарь, лекарь, писарь, пахарь; экзаменатор, реставратор, организатор, агитатор, рационализатор, комментатор, компилятор; репетитор; танцор, дирижёр, режиссёр, гравёр, дублёр, контролёр, паникёр, ревизор, инструктор, корректор, редактор; оккупант, консультант, симулянт; ассистент, конкурент, оппонент, рецензент, претендент; запевала, приставала, воротила, запрашила, кутила, ловчила; выскочка, лакомка, зазнайка, недоучка, тараторка; притворяшка, замарашка; работяга, трудяга, деляга, служака, кривляка, писака, вояка, гуляка, щебетуха, крикуха, копуха; болтушка, вертушка, хохотушка, сиделка; швея.*

### **Образец 2:**

*Будильник*

Существительное «будильник» **образовано от** глагола «будить» **с помощью** суффикса *-льник* **со значением** ««неодушевленный предмет, производящий действие»»

### **Материал для анализа:**

*предохранитель, истребитель (самолет), двигатель, распылитель, глушитель, нагреватель, проигрыватель, опрокидыватель; окучник, разменник 'автомат для размена денег', отстойник, подъемник; буксировщик (судно), бомбардировщик (самолет), перехватчик (самолет), передатчик, подборщик (устройство); счетчик (прибор); паяльник, умывальник, кипяильник, холодильник; резак, черпак, лежак; скребок, каток (машина), боёк, движок, манок; конденсатор, резонатор, вентилятор, ретранслятор;*

*транспортёр, стартёр 'устройство для запуска двигателя', компостер, молотилка, сеялка, точилка, зажигалка, открывалка, мигалка, копилка, тархтелка; покрывало, поддувало; заколка, подпорка, тёрка, отвёртка; покрышка; хлопушка, ловушка, кор-мушка, побрякушка; прыгалки; ползунки.*

*растворитель, проявитель, окислитель, краситель, обогатитель, восстановитель, заменитель; дегазатор, активизатор, стимулятор.*

**Таблица 4.** Суффиксальные существительные со значением «место действия, названного мотивирующим глаголом»

производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-льн(я):	спальня	
	-лиц(е):	жилище	
	-лк(а) <b>разг.</b>	парилка	
	-ј (слова на -ьё)	зимовьё	

**Задание для самоконтроля:** Сделайте словообразовательный анализ слов. Отметьте стилистическую окраску аффиксов.

**Материал для анализа:** *купальня 'место, где купаются', спальня, читальня; училище, хранилище, вместилище, жилище, обиталище, раздевалка, курилка гнездовье, кочевье.*

**Таблица 5.** Суффиксальные существительные со значением «предмет (преимущественно неодушевленный), являющийся объектом или результатом действия»

производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-ок	подарок	«предмет (лицо), являющийся объектом или результатом действия»
	-ыш	вкладыш	
	-ат	экспонат	
	-ин(а)	ссадина	

**Таблица 6 . Суффиксальные существительные со значением «вещество или совокупность однородных предметов, являющихся объектом или результатом действия»**

производящая основа	с/о формант	пример	Значение с/о форманта
глагольная	-тель	рыхлитель	«вещество или совокупность однородных предметов, являющихся объектом или результатом действия»
	-ник:	подъемник	
	-щик/-чик:	буксировщик	
	-льник:	будильник	
	-ак	резак	
	-ок	скребок	
	-атор/-ятор	вентилятор/ ретранслятор	
	-ор/-ёр/ -ер	планёр	
	-лк(а)	молотилка	
	-л(о)	точило	
	-к(а)/-шк(а)/-ушк(а)	загородка/ кры-шка	
	-к(и)/-лк(и)/-унк(и)	плавки/ носилки /ползунки	

**Таблица 7: Суффиксальные существительные, мотивированные глаголами**

производящая основа	Значение форманта	пример	форманты
глагольная	вещество или совокупность однородных предметов, являющихся объектом или результатом действия		
	состояние, возникшее в результате действия		
	действие или состояние, названное мотивирующим глаголом		
	отдельный акт действия (способного состоять из многократно		

	повторяемых актов)		
	носитель процессуального признака: 1) «орудие, приспособление для совершения действия» 2) «вещество, материал, предназначенный для совершения действия» 3) «конкретный неодушевленный предмет — объект или результат действия» 4) «совокупность однородных предметов или вещество — объект или результат действия» 5) «место действия» 6) «единичный субъект действия» 7) «совокупность лиц - субъектов действия»		
	состояние как способность к действию		

**Задание для самоконтроля:** Заполните таблицу №7. Для этого сделайте словообразовательный анализ слов:

- 4) Определите производящую основу;
- 5) В производном слове выделите словообразовательный формант;
- 6) Распределите слова в таблицу № 7 в соответствии со значением словообразовательного форманта (значения смотри в таблице №7).

**Материал для анализа:**

*концентрат, конденсат, конфискат; топливо, курево (разг. ) 'то, что курят, курительный табак', варево (прост. ) 'вареное жидкое кушанье', месиво, крошево (прост. ), чтиво (пренебр. ); выжимки 'остатки после выжимания сока, масла', выварки, высевки, очистки, издержки; кипяток, заработок, приработок, договорённость, задолженность, сработанность, рисование, молчание, наказание, формирование, доигрывание, пение,*

горение; хождение, ношение, ослабление, нападение, спасение, вращение; принятие, развитие, отплытие, прибытие; доверие, содействие, соответствие, отсутствие; молчанье, горенье, спасенье, спатьё, шитьё, бритьё, житьё; резка, стрижка, задержка, браковка, рубка, варка, стыковка, расклейка; кормёжка, бомбёжка, зубрёжка; реализация, деградация, стилизация, эвакуация, симуляция, идеализация, фальсификация; баловство, воровство, притворство, производство, превосходство; бродяжничество, кустарничество; вмешательство, разбирательство; массаж, инструктаж, монтаж, тренаж, хронометраж, дубляж; платёж, грабёж, кутёж, галдёж, суетня, грызня (разг.), ругня, мельтешня (прост.), резня; беготня, толкотня, трескотня (разг.), зевота, рвота, ломота, хрипота, пахота, борьба, стрельба, ходьба, пальба, дружба, служба, женитьба, пастыба; добыча, раздача, выдача, отдача; проигрыш, наигрыш, розыгрыш, нападки, поминки; догонялки, прятки, пряталки. кивок, толчок, бросок, прыжок, звонок, глоток, щелчок; восклицание, прикосновение, погружение, подтягивание, вспышка, затяжка, попытка. зажигание (в автомобиле), вентиляция 'вентиляционное устройство', указка, свисток; обивка, смазка, шпаклёвка; владение 'то, чем владеют', издание 'книга, журнал', заготовка, наклейка, организация 'то, что организовано, объединение, учреждение', публикация 'то, что опубликовано', вязание (вещи или вещь, которые вяжутся или связаны), вышивание, питьё 'то, что пьют', вооружение 'оружие', получка (разг.: 'заработная плата'), резьба 'вырезанный рисунок, узор; нарезка', наследство, добыча, выигрыш; расположение 'район размещения войск', укрытие, зимовка 'место, где зимуют', выставка, служба 'место работы'; б) «единичный субъект действия»: явление 'то, что появилось, возникло', управление 'учреждение'; командование 'лица, командующие войсками', эмиграция (собр.: 'эмигранты'), проводимость 'способность проводить электрический ток', решимость, слышимость; сопротивляемость, успеваемость, посещаемость, заболеваемость.

## ПРАКТИКУМ

**Упражнение №1:** Сделайте словообразовательный анализ. Дайте толкование слов по образцу: *Купальня* – место, где люди купаются. *Певец* – человек, который поет.

победитель, наследник, владелец, бегун, лекарь, экзаменатор, эмигрант, запевала, выскочка, болтушка, двигатель, подъемник, кипятильник, вентилятор, сеялка, мигалка, терка, колотушка, плавки, спальня, училище, зимовье, раздевалка, подарок, трещина, спасение, рисование, стрижка, воровство, бродяжничество, беготня, дружба, ходьба, выдача, проигрыш, кивок, щелчок, попытка.

**Упражнение №2:** Рассмотрите основные группы существительных, мотивированными глаголами. Приведите примеры из упражнения 1.

Среди существительных, мотивированных глаголами, противопоставлены друг другу слова с общим словообразовательным значением «носитель процессуального признака» и слова со значением отвлеченного действия или состояния. В словах первой группы выделяют следующие значения:

- субъект действия (лицо)
- орудие, средство осуществления действия
- место действия
- объект или результат действия.

Среди существительных второй группы выделяют следующие значения:

- действие или состояние, названное мотивированным глаголом
- отдельный акт действия

**Упражнение №3:** те ряд слов, в котором существительные, мотивированные глаголом имеют словообразовательное значение «лицо производитель действия, названного мотивирующим глаголом»:

1. рыхлитель, будильник, счетчик, двигатель
2. вкладыш, проигрыш, перехватчик, холодильник
3. обманщик, работник, продавец, танцор
4. транспортер, терка, подарок, договор

**Упражнение №4:** Образуйте существительные от глаголов:

Бороться, жить, мечтать, продавать, курить (значение лица); будить, двигать, нагревать, скрести, носить (орудие, приспособление); читать, хранить, спать, гнездоваться, раздеваться (место); свернуть, царапнуть, отрезать, подарить, отпечатать (результат действия); петь, развивать, молчать, варить, производить, бороться, стрелять, добывать, строить, посещать, успевать (в учебе), управлять, - (отвлеченное значение).

## Рубежный контроль по теме «Словообразование существительных»

**1. Определите словообразовательное значение форманта:**

музыкант, шахтёр, градусник, горчичник, массажёр; обезьянник, муравейник, чернильница, цветник, министерство, посольство, художница, буфетчица; волчица, медведиха, орлёнок, котёнок, ушко (иголки), воинство, юношество, комарё, виноградина, крупинка, снежинка, человечие, сестренка, комнатуха, предохранитель, умывальник, жилище, подарок, ссадина, парилка, двойня, семерка, смена, провода, высь.

**2. Образуйте от глаголов слова со значением лица:**



шутить, трудиться, плавать, кормиться, танцевать, дирижировать, ворчать, шалить, лечить, печь, экзаменовать, комментировать, конкурировать, комментировать, жадничать, задаваться.

**3. Образуйте от глаголов слова со значением «одноактное действие»:**

кивать, толкать, бросать, прыгать, звонить, глотать.

**4. Образуйте слова со значением отвлеченного действия:**

слышать; сопротивляться, успевать, заболеть, косить, палить, дружить, служит, жениться, рисовать, молчать.

**5. Образуйте слова способом нулевой суффиксации:**

Злой, теплый, добрый, выкрикивать, переводить, повторять, платить, хвалить, ездить, портить, задираться, накипеть, насыпать, переписывать, записывать, браниться, четвертый, третий, золотой, синий, тихий.

**6. Образуйте слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами:**

Стол, окно, сумка, телефон, Маша, Петя, сын, дом, солнце.

**7. Подчеркните в тексте слова с суффиксами субъективной оценки. Каким способом образовано слово «краса»?**

Умывает красно солнышко/ручки теплые в росе/и Россия, как Алёнушка,/ предстает во всей красе.

## **З а н я т и е 6**

### **Словообразование в историческом аспекте**

#### **Справочные материалы к занятию 6:**

Структура слова в современном русском языке может подвергаться анализу в двух аспектах: с точки зрения существования слова на данном этапе развития языка (в синхронном аспекте); с точки зрения восстановления первоначальной структуры слова и анализа ее изменений в процессе развития языка (в диахронном аспекте).

В диахронном (историческом) аспекте слово претерпевало следующие изменения:

1) переразложение – изменение морфемных границ в слове: например, в глаголе снять исторически вычленяется приставка сн- и корень -я- (ср. взять); в синхронном плане (в СРЯ) это слово членился иначе: с-ня-ть (ср. принять, нанять);

2) опрощение – превращение производной основы в непроизводную: вкус (от кусать); кольцо (от ст.-сл. «коло» - круг);

3) усложнение (или рекомпозиция) – выделение аффиксальных морфем в рамках некогда нечленимых основ: зонт-ик; (от голл. zonedek) по аналогии с дом-ик; стол-ик;

4) декорреляция – изменение функциональной значимости морфем; изменение грамматического значения или соотношения морфем. Например, в прилагательном весел-о (кр. форма сравнительной степени, ср. р.) -о является окончанием, а в наречии весел-о - словообразовательным суффиксом;

5) замещение – замена одной морфемы другой без изменения общего значения слова: слово «солянка» - кушанье ( корень -сол-, ср. соленый) первоначально имело значение селянка – сельская еда ( корень -сель-).

В диахронном плане слово подвергается этимологическому анализу. При этимологическом анализе выясняется, исконным или заимствованным является слово. Для заимствованного слова определяется источник заимствования, отмечаются изменения в семантике, структуре при заимствовании его русским языком.

При этимологическом анализе исконного слова нужно:

- 1) восстановить его первоначальную структуру;
- 2) определить исторические изменения в слове;
- 3) найти причину изменений в слове.

Например: дар

- 1) «дарь» образовано от глагола «дати» (дать), таким образом первоначальная структура слова да-рь (корень -да; суффикс -рь );
- 2) Исторический процесс - опрощение: да-рь→дар
- 3) Причина опрощения: утрата суффикса: рь

### **Обратите внимание!**

Древние приставки-предлоги *вън, сън* сочетались с корнями **-яти-** (брать)=взять, внять, объять, снять, внутри (сравнить –утроба); местоимения «он, она, оно, они; *вън емь-* в нем; *кън ей –* к нему, в результате в процессе переразложения слова приобрели новый графический облик.

### **Материалы для анализа:**

*Запад, вкус, ходишь←ходи-ши (ст./сл.); свидетель; с ними←сънь ими (ст./сл.), буйвол←bivalus, чудо-чудеса (ср.древнерусское Р.П. ед.ч.: чудесе), досада (сравните: ссадина,садить); запад (падать), народ (родня), медведь (мед, медвяный), смородина (смород - сильный запах), малина (малый), рябина (рябить), страсть (страдать), облако (обвалакивать); недоделать; дворник (дворный слуга); работник (работные люди).*

### **Образец ответа:**

1. В синхронном аспекте существительное «запад» - непроизводное слово.
2. В диахронном аспекте по своему лексическому значению слово «запад» связано с глаголом «падать», таким образом в структуре слова можно выделить корень – *пад-* и приставку *за-*.
3. Таким образом, произошел процесс опрощения: исторически членимая основа стала в СРЯ нечленимой.

# З а н я т и е 7

## Обобщающее занятие по теме «Словообразование в грамматическом аспекте». Словообразование основных частей речи.

### Справочные материалы к занятию 7:

#### Словообразование существительных

В образовании имен существительных используются все способы словообразования. Способы же морфологического словообразования (безаффиксный, сложение сокращенных основ, усечение производящей основы) действуют только среди существительных.

Имена существительные образуются от основ существительных, прилагательных и глаголов аффиксальными способами: суффиксальным (газетчик, тишина, кройка); префиксальным (сверхприбыль); префиксально-суффиксальным (безработица), а также сложением основ (атомоход), безаффиксным (глушь, синь).

Существительные образуются на основе соединения слов; сокращение слов и соединение их в одно слово осуществляются несколькими способами:

- соединяются начальные части слов (профком);
- соединяются начальная часть первого слова и второе слово (химзащита)
- в результате сложения образуются составные существительные по модели «определяемое-определяющее» (ракета-носитель).
- аббревиацией (ТОГУ, ГУМ).

Существительные образуются с помощью перехода в класс имен существительных имен прилагательных и причастий, т.е. посредством субстантивации (заливное, мороженое, столовая, учащиеся, командующий, заведующий).

Таким образом, имена существительные располагают следующими основными способами словообразования: суффиксацией (включая нулевую), префиксацией, субстантивацией, сложением, аббревиацией, а также смешанными способами: префиксально-суффиксальным и суффиксально-сложным.

**Задание для самоконтроля:** Определите способ словообразования существительных:

*сенокос, ледоход, снегопад, огнетушитель, снегоочиститель, водонагреватель, мини-юбка, мини-футбол, командировочные, суточные, премиальные, выходной день →*

*выходной, сборная команда → сборная, косая линия → косая, запчасти, роддом, оргработа, НИИ, ТЮЗ, ЦУМ.*

### Словообразование имен прилагательных и наречий

В образовании имен прилагательных продуктивны следующие способы:

- префиксальный (*безударный, псевдонаучный*);
- суффиксальный (*ледяной*);
- префиксально-суффиксальный (*безразмерный*);
- сложение слов (*бледно-розовый*);
- лексико-синтаксический (при сращении словосочетаний прилагательных или причастий с наречиями: *высокоразвитый; нижеподписавшийся*);
- адъективация (*изысканный, выдающийся*).

В образовании наречий продуктивными являются суффиксальный и префиксально-суффиксальный способ (*долгий → долго; двое → вдвоем*), а также морфолого-синтаксический способ – адвербиализация (*день-днем, лежать-лежа*).

Некоторые наречия поддерживают словообразовательные связи с падежными формами имен существительных, прилагательных, местоимений. Бывшие окончания названных частей речи в составе наречий перешли в суффиксы (*вдалеке, вприпрыжку*) в результате морфолого-синтаксического словообразования, адвербиализации. Некоторые наречия образованы в результате редупликации основ: *давным-давно, мало-помалу и т.п.*

**Задание для самоконтроля:** Определите способ словообразования прилагательных и наречий:

Человекоподобный, впередиидущий, темно-красный, глазастый, вышеупомянутый, физико-математический, острозаразный, дикорастущий, голосистый, медвежий, деревянный, умный, быстро, осуждающе, варварский, тайком, силком, босиком, вечером, зимой, осенью, вовнутрь, доньше, позавчера, затемно, вдвоем, поверху, надвое, вплавь, наотмашь, вплавь.

### Словообразование глаголов.

Образование новых глаголов производится морфологическим способом при помощи суффиксов, приставок, постфиксов. Глаголы образуются как от других частей речи, так и от самих глаголов.

От глаголов они образуются:

- префиксальным способом (петь-запеть);
- постфиксальным способом (находиться);
- суффиксально-префиксальным способом (приплясывать);
- префиксально-суффиксально-постфиксальным способом (перешептываться)

Глаголы образуются от существительных (бетон→*бетонировать*); прилагательных (капризный→*капризничать*), местоимений (я→*якать*); наречий (много→*множить*); междометий (ах – *ахать*).

**Задание для самоконтроля:** Определите способ словообразования прилагательных и наречий:

Волноваться, разохаться, разнервничаться, заработать, перешептываться, препрыгнуть, разгладить, унаследовать, тиранствовать, прорезинить, рассказывать, нейтрализовать.

## **ПРАКТИКУМ**

**Задание:** Выполните тестовое задание. При работе с тестом определите части речи анализируемых слов:

**1. В каком ряду все слова образованы суффиксальным способом?**

- 1) писатель, циркач, предыстория
- 2) глупыш, свежесть, ежевечерний
- 3) куда-либо, кое-как, заборчик
- 4) силач, вредитель, лисий

**2. В каком ряду все слова образованы приставочным способом?**

- 1) развесёлый, дошить, подоконник
- 2) утомление, прескверный, сыграть
- 3) подполковник, накрепко, пригород
- 4) сочувствие, слева, забежать

**3. В каком ряду все слова образованы приставочно-суффиксальным способом?**

- 1) бездонный, всмотреться, переувлажнить
- 2) разбежаться, контратака, израсходовать
- 3) докрасна, по-русски, подснежник
- 4) нахлебник, сверхинтересный, подземный

**4. В каком ряду все слова образованы бессуффиксным способом?**

- 1) удар, сушь, час
- 2) насыпь, загар, выходка
- 3) ширь, чернь, безбилетник
- 4) просека, отказ, дичь

**5. В каком ряду все слова образованы способом сложения?**

- 1) тёмно-синий, углекоп, оргстекло, навсегда
- 2) дымоход, спецмашина, умалишённый, сегодня
- 3) пылесос, предгрозовой, сенокосилка, сейчас
- 4) сверхмощный, хлебозавод, сорвиголова, сталевар

**6. В каком ряду все слова являются сложносокращёнными?**

- 1) ООН, ЦСКА, профком, белозубый
- 2) главк, ФСБ, спецназ, нелегал
- 3) МГУ, РФ, вуз, местком
- 4) РГПУ, светотень, РАН, юрфак

**7. В каком из предложений нет слова, образованного морфолого-синтаксическим способом?**

- 1) По улице шел военный.
- 2) Ученик решил пример путём подстановки.
- 3) Школьная столовая закрылась на ремонт.
- 4) Из окна были видны белые облака.

**8. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке сказать — предсказать — ... — предсказательница?**

- 1) сказание
- 2) предсказывать
- 3) предсказатель
- 4) предсказывание

**9. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке пустой — пустыня — ... — пустынно?**

- 1) опустошить
- 2) пустота
- 3) пустырь

4) пустынный

**10. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?**

1) томить — утомить — утомительный — утомительно

2) сухой — сушить — осушить — осушение

3) холод — холодный — холодноватый — холодноватость

4) чистый — чистить — расчистка — расчистить

**Упражнение №1:** Выделите основу и окончание в следующих словах:

Басенки, засветло, красота, брюки, увлекались, по-осеннему, призываю, настольный, жалко, кенгуру, медвежий, бегун, срочно, духовный, метро, отрезать, заповедник, бегут, испугавшись, хорош, сочнее.

**Упражнение №2:** Обозначьте суффиксы в словах. К выделенным словам подберите другие слова с таким же суффиксом (по значению):

Студентка, поплавок, геройство, грузинка, медвежонок, сибиряк, доброта, музыкант, дождик, весенний, духовность.

**Упражнение №3:** Обозначьте в словах приставку. К выделенным словам подберите другие слова с такой же приставкой (по значению).

Взлететь, отрубить, надкусить, безграничный, рассердиться, сверхсрочный, преграда, подбежать, пришкольный.

**Упражнение №4:** Сделайте письменный словообразовательный и морфемный анализ данных слов.

Теснота, воссоединение, верхний, допоздна (читать), недалекий, наслаждение, топленое (молоко), пылесос, съездить, налево (повернуть), ослепительный, льстиво (говорить), неустойчивая (погода), трубопровод, черноморский (флот), вороний (крик), давление, пилотаж, добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, издалека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землешапец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие, давление, докрасна, утомленный, гостиня, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.

**Упражнение №5:** Прочитайте текст и выполните задания.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. *В нем все тоны и оттенки, все переходы<sup>2</sup> звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно<sup>2</sup>, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского<sup>2</sup>, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных<sup>2</sup> своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.*

1. Из выделенного предложения выпишите: а) слова, не имеющие окончания; б) слова с нулевым окончанием; в) слова с формально выраженным окончанием. Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют окончания.

2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно-суффиксальным способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.

4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

Упр. 24. Найдите ошибки, которые появились в связи с неправильным образованием слов. Исправьте предложения.

1) Змеи относятся к животным класса пресмыкающихся. 2) При гололеде будьте внимательны на дорогах, чтобы не подскользнуться и не упасть прямо на проезжей части. 3) Это был беспрецедентный случай. 4) Ребенок должен привыкнуть сам убираться у себя в комнате.

## **Справочный материал по разделу «Словообразование в функционально-стилистическом аспекте»**

**Тема 1:** Словообразование в функционально-стилистическом аспекте»

**Текст 1.** Словообразование в функционально-стилистическом аспекте (2 ч.)

Русский язык отличается богатством словообразовательных ресурсов, обладающих яркой стилистической окраской. Это обусловлено:

- (1) развитой системой русского словообразования;
- (2) продуктивностью оценочных суффиксов, придающих словам разнообразные экспрессивные оттенки;
- (3) функционально-стилевой закрепленностью некоторых словообразовательных моделей.



Словообразование в функционально-стилистическом аспекте рассматривается в следующих случаях:

1) если мотивированное слово приобретает стилистическую окраску, несвойственную мотивирующему:

*Доч-ур-к-а (уменьш.-ласк.) ← дочь; инженер-ш-а (прост.) ← инженер;*

2) если аффиксация способствует функционально-стилевой закреплённости слова:

*потребовать (общеупотр.) – вос-требовать (офиц.-дел.); шитье - пошив (спец.); гречиха – греч-к-а (разг.); даром – за-даром (прост.), за-дарм-а (гр.-прост.);*

3) если особенности словообразования ограничивают сферу использования слов, которые употребляются лишь в диалектах или получают профессиональный либо жаргонный оттенок:

*земляника – землян-иц-а (диал.); свистеть – свист-а-ть (всех наверх) (проф.); мультфильм - мультик, мульт-яшк-а (жарг.);*

4) если особенности словообразования становятся причиной архаизации слова, уступающего свое место в активном лексическом запасе синониму с иными аффиксами:

*Дерз-ост-н-ый (уст.) – дерз-к-ий; грузин-ец [Армяне, грузинцы, черкесы, персиане теснились на площади (из Пушкина) - грузин;*

5) если словообразование используется как источник речевой экспрессии при создании окказионализмов:

*широкошумные (дубравы) (из Пушкина); блиноед (из Чехова.); прозаседавшиеся (из Маяковского).*

## **Текст 2 Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка (2 ч.)**

### **2.1 Стилистическая окраска аффиксов**

Путем аффиксации в русском языке создаются словообразовательные варианты, получающие определенную функционально-стилевую закреплённость.

Противопоставлены прежде всего книжные и разговорные словообразовательные варианты, у которых только аффиксы определяют их функционирование в речи. Так, книжный характер отглагольных существительных с суффиксами *-ани-*, *-ени-* и некоторыми другими выявляется при сопоставлении их с однокорневыми словами, лишенными книжной окраски благодаря другим суффиксам: *закаливание(кн.) –*

*закалка(нейтр.), откупоривание(кн.) – откупорка (нейтр.), пиление(кн.) – пилка (нейтр.), транспортирование(кн.) - транспортировка(нейтр.).*

В случае утраты книжного оттенка у существительных, образованных по этой модели, их варианты переходят в разряд разговорных: *базирование (кн.) – базировка (разг.), нумерация (кн.) – нумеровка (разг.), обмундирование (кн.) – обмундировка (разг.), отжимание (кн.) – отжимка (разг.), перепаживание (кн.) – перепашка (разг.), протирание (кн.) – протирка (разг.).*

Следует подчеркнуть, что в русском языке разговорная окраска у слова чаще возникает в результате его суффиксации. Реже в этих случаях используются префиксы; ср.: *жилет - жилетка, табурет - табуретка, набок - набекрень, наискось - наискосок, нежить - нежничать, нежиться - разнежиться, просто - запросто.*

Иногда аффиксация настолько снижает стилистическую окраску слова, что оно становится просторечным: *пропасть - запропаститься, тормозить - тормознуть, модерн - модерновый.*

Вся оценочная лексика, имеющая характерные аффиксы, является достоянием разговорного стиля.

## **2.1 Особенности словообразования книжных стилей речи (2ч.)**

К книжным стилям речи относятся научный, официально-деловой и публицистический стиль.

Научный стиль – это стиль, который обслуживает научную сферу общественной деятельности. Он предназначен для передачи научной информации в подготовленной и заинтересованной аудитории.

К чертам научного стиля относятся: 1) предварительное обдумывание высказывания; 2) монологический характер высказывания; 3) строгий отбор языковых средств; 4) тяготение к нормированной речи.

Официально-деловой стиль – это стиль документов разных жанров: международных договоров, государственных актов, юридических законов, постановлений, уставов, инструкций, служебной переписки, деловых бумаг и т.д.

К чертам научного стиля относятся:

1) точность, исключая возможность инотолкований; 2) языковой стандарт.

Публицистический стиль используется в общественно-политической сфере деятельности. Это язык газет, общественно-политических журналов, пропагандистских

радио- и телепередач, комментариев к документальным фильмам, язык выступлений на собраниях, митингах, торжествах и т.п.

Характерными особенностями публицистических произведений являются актуальность проблематики, политическая страстность и образность, острота и яркость изложения. Он предназначен для сообщения фактов, формирования общественного мнения, активного воздействия на разум и чувства человека.

Для книжных стилей русского языка показательна более узкая специализация отдельных словообразовательных моделей. Так, в научном стиле как медицинские термины используются существительные с суффиксами:

1) *-ом-*: ангиома, аденома, гранулема, миома, папиллома, фиброма;

2) *-ит*: бронхит, менингит, нефрит, радикулит, спондилит; *-ин*: анальгин, антиспазмин;

3) *-ол*: астматол, валидол, ментол.

Наиболее продуктивные словообразовательные модели в **научном и публицистическом** стилях:

1) существительные - Пушкиниана, Шопениана, Сибириада, Чаплиниана, ницшеанство, толстовство, утопизм, космизация (ср. новообразования: натурализация - обоснование законного права на гражданство в Литве, департизация (КПСС) - прекращение функционирования первичных парторганизаций, деминистеризация, коммерциализация, купонизация (Украины), декупонизация, десоветизация, фермеризация);

2) прилагательные - биогенный, вулканогенный, телегеничный, фотогеничный, диссертабельный, коммуникабельный.

Для глагольного словообразования в научном стиле и профессиональной речи регулярно используется модель, по которой создаются термины на основе существительных и прилагательных, имеющих также терминологическое значение: аммонизировать, азотировать, багажировать, вакуумировать, баризировать, десантировать, докировать, йодировать, капелировать, фторировать, хлорировать, (новые: купонизировать, педалировать).

Для пополнения терминологии применяются модели, включающие греческие и латинские словообразовательные элементы, превратившиеся в интернациональные форматы: антропоним, патроним, этноним, бароскоп, виброскоп, гироскоп, вольтметр, дозиметр, пульсометр, тахометр.

В наш век научно-технического прогресса многие книжные средства словообразования стали весьма продуктивными; слова, включающие книжные суффиксы, нередко получают широкое распространение и становятся общеупотребительными, поэтому в словарях часто даются без помет: *акклиматизация, колониализм, новаторство, опережение*. Однако книжная окраска этих словообразовательных моделей проявляется при образовании новых терминов: научно-технических - *цементация, складирование*; юридических - *задержание, пресечение, наследование*.

Стилистическое значение подобных книжных суффиксов проявляется и в том, что присоединение их к основам, имеющим разговорную окраску, устраняет ее: *ветренный - ветренность, вертлявый - вертлявость*, а к нейтральным - создает книжные слова: *очевидный - очевидность, картинный - картинность*.

В современном русском языке функционально закреплены и некоторые приставки, прежде всего иноязычного происхождения, имеющие устойчивую книжную окраску и участвующие в образовании терминов, используемых в научном и публицистическом стилях: *алогизм, антитоксический, асинхронный, архиреакционный, гиперзвуковая (скорость), демаскировать, дешифровать, дезинформация, демилитаризация, интервокальный, квазипульс, квазинаучный, псевдонаучный, постэмбриональный, транслунный, экстразональный*.

Выделяются также книжные исконно русские и старославянские приставки, образующие термины: *вневедомственный, внутриатомный, междуведомственный, межконтинентальный, предынфарктный, соавтор, совладелец*. Некоторые старославянские приставки придают словам «высокое» звучание: *всевластный, преисполнить, воспылать, предвозвестить*. Это способствует закреплению их в художественной речи и публицистическом стиле.

Функционально-стилевая специализация характерна и для образования сложных слов. Так, прилагательные, образованные способом чистого сложения (с сочинительным и подчинительным отношением основ), закрепляются в книжной речи, нередко получая терминологическое значение: *легкоатлетический, лесопарковый, металлорежущий, торговопромышленный, научно-технический, тазобедренный, турбореактивный, сушильно-очистительный, взаимовыгодный, всеевропейский, добрососедский, многосторонний*. Есть модели, используемые в официально-деловой речи: *новоприбывший, общеобязательный, повсеместный, самоустранение*. Характерной окраской выделяются слова, образованные лексико-синтаксическим способом: *вышеуказанный, нижеподписавшийся, трудновоспитуемый*.

Сложные слова, состоящие из трех и более основ, как правило, закрепляются в книжных стилях: *трубопроводостроительный, троякоперисторассеченный, тибетско-санскритско-русско-английский* (словарь); причем большинство словообразовательных моделей этого типа отличается узкоспециальным назначением: *трихлорнитрометан, метилмоносилантриол, фторацетамид*.

Большое значение для пополнения лексики книжных функциональных стилей имеет аббревиация. В современном русском языке образование сложносокращенных слов различных типов очень продуктивно в научном и официально-деловом стилях.

## **2.2 Особенности словообразования лексики ограниченной сферы употребления (2ч.)**

Особый стилистический интерес представляют словообразовательные модели, имеющие ограниченную сферу употребления: они используются в диалектах, профессиональной и жаргонной среде и, следовательно, воспринимаются как отступление от литературно-языковой нормы.

Диалектные суффиксы по стилевой окраске близки к разговорным и просторечным, однако придают словам особый колорит, выделяющий диалектизмы на фоне общенародной лексики. Так, в русских говорах распространены существительные со значением лица, имеющие суффиксы *-ан, -ун, -ух-, -уш-: братан, бородун, плакун, пыхтун, сластун, вековуха, запевуха, роднуша*. Суффикс *-ен-* в диалектах используется для образования существительных, обозначающих лиц и животных: *бурена, гладена, гулена, модена, смирена*. Весьма продуктивны в диалектной речи суффиксы существительных *-ав, -ев-, -ив-, -ов-, -иц-, -ниц-, -их-, -ух-* и др.: *вербава [ветка от вербы], лягава [лягушка], прядево, месиво, хлебово, золовица, маковица, земляница, рваниха, волнуха [гриб]*.

Печать диалектной речи отличает слова с этими и подобными суффиксами в особенности в тех случаях, когда у них есть соответствия в литературном языке с иным суффиксальным оформлением: *брусница - брусника, грузево - грузило, любава - любимая, забалун - баловень*.

От диалектизмов стилистически отличаются профессионализмы - слова, имеющие терминологическое значение, но употребляемые преимущественно в разговорной речи людьми одной профессии. Как правило, это специальные наименования производственных процессов, орудий производства, сырья, изготавливаемой продукции: *розлив, подсол, переплав, нагрев, отжим*. Для их словообразования характерна деаффиксация, при которой новые слова создаются путем отделения от основы

производящего слова с помощью так называемого отрицательного суффиксами. В «Словаре русского языка» АН СССР в 4 томах такие профессионализмы даются с пометой (спец.), иногда указывается сфера их применения: недолив (техн.) - неполная заливка литейной формы металлом; откорм (с.-х.). Наконец, иногда они даются без помет: *разруб - сортовой разруб мяса*. При отсутствии помет словообразование может служить ориентиром в определении сферы употребления подобных слов.

Слова, относящиеся к профессионально-жаргонной лексике, известные лишь в узкопрофессиональной среде, также имеют особые приметы в словообразовании. Очень часто они образуются в результате усечения основы: *демисезон [демисезонное пальто]*, *легал, нелегал* [о людях, находящихся на легальном - нелегальном положении], *нейтрал, негабарит, неликвид, огнеупор, ординар, ультрафиолет, централ, эффектив, эксклюзив, федералы*.

Профессиональная и профессионально-жаргонная лексика активно пополняется существительными, образованными путем стяжения неоднословных наименований и суффиксации; причем и здесь особой продуктивностью отличается суффикс -к-: *атомка [электростанция]*, *горючка [горючие материалы]*, *информашка [информационное сообщение]*, *легковушка [легковая машина]*, *непрерывка, мерзлотка [мерзлотная станция]*, *попутка, порожняк*. Иногда такие «конденсаты» могут варьироваться, получая разнообразие суффиксы, вносящие особые экспрессивные оттенки: *отрицалка, отрицуха, отрицашка, отрицага, отрицуша, отрицога* (отрицательный отзыв о работе).

Разговорная стилистическая окраска выделяет словообразовательные модели, созданные на основе буквенных сокращений и суффиксации, которые из профессиональной речи пришли в разговорный стиль. Это названия самолетов: «У-2» - *уточка*, «АН-2» - *аннушка*; подводных лодок: «С» - *эски*, «М» - *малютки*, «Щ» - *щуки*; наименование реактивной установки в годы Великой Отечественной войны: *катюша*.

Профессионализмы и жаргонизмы, созданные по этим словообразовательным моделям, понятны всем. Поэтому они получают широкое распространение в разговорной речи, а в толковых словарях русского языка даются с пометами: *гражданка (разг.)* - жизнь невоенных, гражданских людей; *самоволка (прост.)* - самовольная отлучка из воинской части, военного учебного заведения, госпиталя, с судна. Однако многие слова, образованные в профессиональной речи по этим моделям, все же остаются за пределами словарей: *академка [академический отпуск студента]*, *высоковольтка, пятиэтажка*.

Более специфичны жаргонизмы, возникшие в результате усечения основы производящего слова, нередко в сочетании с аффиксацией (способ универбации): *афер - аферист, губа - гауптвахта, дембель - дембилизированный, рок - рок-н-ролл, фоно -*

*фортепиано*. Обычно их не включают в словари, однако в разговорной речи они все же получают распространение, как и подобные словечки из молодежного жаргона: *велик* - *велосипед*, *телик* - *телевизор*, *видик* - *видеомагнитофон*, *маг* - *магнитофон*, *бад* - *бадминтон*.

Эта же словообразовательная модель узнается и в более сниженных жаргонных словах: *туник* - *тунеядец*, *шизик* - *шизофреник*, *алик* - *алкоголик*; впрочем, в жаргоне они могут варьироваться; ср.: *туня*, *шизя*, *алкаш*. В литературном языке они, как правило, имеют эквиваленты-слова с не усеченной основой. Возможность их стилистического сопоставления позволяет ощутить грубую, вульгарную окраску нелитературных словообразовательных моделей.

## **Тема 2. Особенности словообразования в разговорной речи (2ч.)**

### **Текст 1. Общая характеристика разговорного стиля речи**

Разговорный стиль противопоставлен книжным стилям в целом. Разговорный стиль – это коммуникативный стиль, обслуживающий бытовую сферу общения. Он предусматривает близкое знакомство, социальную общность участников разговора, отсутствие в общении элемента формальности.

Разговорный стиль характеризуется массовостью употребления. Им пользуются люди всех возрастов, всех профессий не только в быту, но и в неофициальном, личном общении в общественно-политической, производственно-трудовой, учебно-научной сферах деятельности. Он широко представлен в художественной литературе. Разговорная речь занимает исключительное положение в современном русском языке

Специфической чертой разговорной речи является её использование в условиях неподготовленного, непринужденного общения при непосредственном участии говорящих.

Таким образом, русская разговорная речь – это речь носителей литературного языка, функционирующая в условиях непринужденного, неподготовленного общения. Для этой речи характерны:

- 1) устная форма (как основная форма реализации);
- 2) неофициальность отношений говорящих;
- 3) опора на внеязыковую ситуацию.

В лексику обиходно-разговорной речи, помимо нейтральных, включаются слова, которые характеризуются экспрессивностью, оценочностью.

## Текст 2. Создание оценочных значений средствами словообразования в системе частей речи (бч.)

Словообразование в русском языке является источником речевой экспрессии благодаря богатству и разнообразию оценочных аффиксов. У разных частей речи оценочность, создаваемая аффиксацией, проявляется по-разному.

Наиболее сильной экспрессией обладают суффиксы субъективной оценки существительных.

### 2.1 Оценочные аффиксы с разговорной окраской (имена существительные)

От существительных, нейтральных в эмоционально-экспрессивном отношении, путем аффиксации можно образовать существительное с оценочным значением: *дом – дом-ик, дом-ишк-о; брат – брат-ец, брат-ок, брат-ишк-а; рука – руч-к-а, руч-еньк-а.*

Подобные существительные получают уменьшительно-ласкательное значение.

Уменьшительно-ласкательные суффиксы обычно выражают положительную оценку. Рядом с такими существительными часто используются оценочные прилагательные: одно слово как бы «заражает» (по выражению А.А. Потебни) другое: *мал-еньк-ий дом-ик, сед-еньк-ий старич-ок.*

В составе размерно-оценочных суффиксов выделяются и увеличительные: *дом – дом-ин-а, дом-ишк-е; дет-ин-а, ножища.* Уничижительно-увеличительные суффиксы обычно выражают негативную оценку.

Выделяются также суффиксальные образования:

- 1) с шутовой окраской: *бумаж-енц-ия, книж-енц-ия, старуш-енц-ия;*
- 2) собирательные существительные с суффиксами, выражающими пренебрежение: *солдат-н-я, матрос-н-я, пацан-ьк-ё;*
- 3) отвлеченные существительные с отрицательным оценочным значением: *спан-ьк-е, сует-н-я, кислят-ин-а, пошл-ятин-а, галд-еж, скул-еж, сук-от-а, смех-от-а.*
- 4) суффиксы с негативной оценкой, указывающие на категорию лица: *воображала, подпевала, гуляка, кривляка, слабак, чужак, вертун ловкач, рвач, разгильдяй, холуй.*

В русском языке исключительным богатством экспрессивных оттенков отличаются суффиксальные образования существительных, обозначающих лица: *девочка - девчурка - девчушка - девчонка - девчоночка - девонька - девулька - девка - деваха; старик - старичок - старикан - старикашка - старичишка.*



Русское словообразование позволяет нанизывать аффиксы субъективной оценки, так что «экспрессивное напряжение слова может выразиться в удвоении, утроении суффиксов»: *Дочурочка, бабуленция, крохотулечка, духотища, срамотища.*

## **2.2 Оценочные аффиксы с разговорной окраской (имена прилагательные, числительные, местоимения и наречия)**

Для словообразования прилагательных также в высшей степени характерно выражение различных оценочных значений с помощью аффиксации.

Разнообразны суффиксы субъективной оценки, имеющие положительную эмоциональную окраску: *мал-еньк-ий, мал-юс-еньк-ий*, а также - отрицательную: *верт-ляв-ый, высоч-енн-ый, завал-яц-ий, холодн-юч-ий.*

Экспрессивны приставочные образования прилагательных, указывающие на степень проявления признака: *раз-веселый, раз-удалый.*

Особой выразительностью обладают и словообразовательные модели прилагательных типа *милый-милый, долгий-предолгий*, которые указывают на сильное проявление признака.

Числительные, как правило, не образуют экспрессивных форм с помощью аффиксации. Исключение составляют лишь те, которые совмещают значение числительных и других частей речи. Так, слова *тысяча, миллион, миллиард*, сохраняющие грамматические признаки имен существительных, образуют формы субъективной оценки: *тысч-онк-а, миллион-чик.*

В составе неопределенно-количественных слов, совмещающих функции числительных и наречий, суффиксальные экспрессивные образования не редкость: *немножко, немножечко, маленько, маленечко, многовато, маловато, столечко.*

Местоимения с суффиксами экспрессивной окраски: *всяч-еск-ий, наш-енск-ий, ничег-ошеньк-и, никог-ошеньк-и, так-ов-ск-ий* имеют сниженную окраску, причем некоторые выражают иронию, пренебрежение.

В стилистическом словообразовании наречий отражаются закономерности аффиксации тех частей речи, с которыми они соотносительны, и прежде всего существительных и прилагательных: *рядком, вприкус-очк-у, вприсяд-очк-у, давн-еньк-о, недал-ечк-о, полег-оньк-у, ран-ешеньк-у*, а также числительных: *помал-еньк-у, нискол-ечк-о* и местоимений: *по-свой-ск-и, по-наш-енск-и*. Отдельные словообразовательные модели типичны только для наречий: *опосля, впервой, вдругорядь.*

### 2.3 Оценочные аффиксы с разговорной окраской (глагол)

Глагольное словообразование, для которого не характерны словообразовательные формы, уступает именному по силе экспрессии (ср. «странное» словечко у В. Хлебникова: Кому сказат-еньк-и, как важно жила барынька?).

Как правило, экспрессивную разговорную окраску имеют глаголы образованные:

- 1) от местоимений: *якать, тыкать, выкать; междометий: ахать, охать, мукать, тьякать;*
- 2) от существительных и качественных прилагательных, имеющих оценочное значение: *базарить, горланить, глупить, грубиянить, ловчить, жульничать, лентяйничать, подличать.*

Среди глагольных новообразований продуктивны сниженные глаголы на **-ничать**: *активничать, дипломатничать, насмешничать, подхалимничать, принципиальничать* и др. Их дополнительные смысловые оттенки - неодобрение, порицание.

Другая продуктивная модель - **глаголы на -ить, образованные от существительных**: *бюллетенить, температурировать*. Они также выделяются сниженной окраской. Разговорно-просторечный характер отличает глаголы типа *тормознуть, спекулировать*.

Для глагольного словообразования весьма характерно снижение стиля путем прибавления постфикса -ся, который в этом случае не влияет на залоговое значение глагола: *звониться, зеленеться, краснеться, маячиться, обещаться*.

Префиксация вносит изменения не только в семантику слов, но и усиливает их экспрессивную окраску, превращая глаголы межстилевые в разговорные и даже просторечные: *тратиться – по-истратиться; франтить – при-франтиться – вы-франтиться*.

Сильную экспрессию имеют глаголы, образованные сочетанием нейтральных основ с нейтральными аффиксами: *добежаться, забежаться, отбежаться, уездиться, уходиться, обхохотаться, подзаработать, прихватить, попридержать* и др. Именно приставки создают особую выразительность таких глаголов, указывая на высокую степень интенсивности действия или на разнообразные оттенки его проявления (исчерпанность, ограниченность и т.д.) и придавая словам сниженную, разговорную окраску.

### 2.4 Оценочные аффиксы с разговорной окраской (незнаменательные части речи)

Кроме знаменательных частей речи, стилистическую активность в процессе аффиксации проявляют междометия и частицы. Многие из них получают яркую экспрессию благодаря суффиксам: *баюшки, баюнюшки, охохонюшки, агушки, агунюшки, аиньки (частица а), нетушки, спасибочко* и др.

К этим эмоционально окрашенным словам примыкают и формы изменяемых частей речи, трансформированные в результате экспрессивной суффиксации: *спать - спатеньки; потягушки, потягушеньки, потягунюшки*. Эти слова употребляются только в устной речи с экспрессией ласкательности, причем обычно при обращении к детям

### **Текст 3 Стилистическое переосмысление форм субъективной оценки в современном русском языке**

В современном русском языке происходит процесс стилистического опрощения уменьшительно-ласкательных слов. В живой речи они часто употребляются без всякого стилистического задания, как своеобразная «форма разговорности»: *Еще одна страничка осталась, статью дописываю; Можно, я холодненькой водички добавлю?*

Слова с аффиксами, которые обычно считаются формами отрицательной экспрессии, в обиходной речи также не воспринимаются как средство выражения негативного отношения: *Алка говорит, что скучно там; Бабка опять заболела*. А некоторые существительные со значением лица, особенно часто встречающиеся в диалогах, не только утратили оттенок пренебрежительности, но и получили положительное оценочное значение; ср.: *Девчонка с ним шла красивая; Как же не радоваться: мой мальчишка из армии возвращается*. Нейтрализация этой лексики связана с ее частотностью в разговорном стиле.

В разговоре с ребенком или врачом, например, слова с суффиксами субъективной оценки употребляются в их исконном уменьшительно-ласкательном значении: *Дай маме ручку; Машенька, возьми куколку; Головка болит? Таблеточки принимаете?.. Выпишем пустырничек, валерьяночку... обязательно прогулочки...*

Обилие экспрессивных вариантов с уменьшительными, уничижительными и ласкательными суффиксами является характерной чертой современных бытовых диалогов. Введение такой оценочной лексики в разговор сообщает ему фамильярную, интимную окраску, иногда выражает сочувствие, иронию и во всех случаях придает речи характер живой, непринужденной беседы.

### Тема 3. Особенности словообразования в художественной речи

#### Текст 1: Экспрессивное словообразование как отличительная черта художественной речи (4ч.)

В художественной речи сложилась давняя традиция стилистического использования слов с аффиксами субъективной оценки. Обращение писателей к экспрессивному словообразованию в разные эпохи отражало не только лингвистический вкус времени, но и условности литературных стилей и методов.

На заре российской словесности, в XVIII в., слова «умалительные» и «увеличительные» считались принадлежностью низкого стиля и употребление их, согласно теории трех стилей М.В. Ломоносова, было возможно лишь в «подлых» жанрах (баснях, сатирах, комедиях). Причем обращение к оценочной лексике не отражало эмоционального отношения автора к предмету описания: *Под землю ты заключен, жить бы нам в домишке; да и ползаешь всегда только по землишке (Тр.).*

Новым шагом в освоении стилистических ресурсов русского словообразования был отбор «нежных», «чувствительных» слов писателями-сентименталистами, создавшими вокруг оценочной лексики особый ореол «приятности»: *Восходящее светило дня пробудило все творение: рощи, кусточки оживились, птички вспорхнули и запели, цветы подняли свои головки...* (Карамз.)

Лингвистическая полемика начала XIX в. привела к переоценке уменьшительно-ласкательных слов, многократно повторявшихся в «новом слоге». Это дало повод к ироническому их переосмыслению. А.С. Пушкин в лицейский период пародировал поэтическую речь, «украшенную» уменьшительно-ласкательными суффиксами:

Ах, сударь, мне сказали -

Вы пишете *стишки*,

Увидеть их нельзя ль?

Вы в них изображали,

Конечно, *ручейки*,

Конечно, *василечек*

Иль тихий *ветерочек*,

И рощи, и цветки.

В то же время писатели начала XIX в. отразили и стилистическое использование слов с суффиксами субъективной оценки, свойственное живой разговорной речи. Так, в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» Фамусов употребляет эти слова, стараясь показать расположение к собеседнику: *Прозябли вы, согреем вас; отдушничек отвернем поскорее*; они придают его речи ироническую окраску: *Будь плохенький, да если наберется душ тысячки две родовых - тот и жених*; создают фамильярно-непринужденный тон его высказываний: *Как станешь представлять к крестишку ли, к местечку, ну как не порадеть родному человечку!* Употребление уменьшительно-ласкательных слов Молчалиным подчеркивает льстивые интонации в его репликах: *Ваши шниц - прелестный шниц, не более наперстка, я гладил все его: как шелковая шерстка*. В монологах Чацкого экспрессивное словообразование выполняет сатирическую функцию: *Французик из Бордо. Посмотришь, вечерком он чувствует себя здесь маленьким царьком*.

В поэзии Пушкина эта оценочная лексика отразила все богатство красок словообразования разговорной речи, став источником юмора, шутки. Особенно щедр поэт на уменьшительно-ласкательные слова в произведениях, близких к устному народному творчеству: *В руки яблочко взяла, к алым губкам поднесла, потихоньку прокусила и кусочек проглотила*.

Стилистическое применение экспрессивного словообразования в творчестве крупнейших русских писателей обусловлено особенностями их слога и конкретными художественными задачами, которые решались при отборе выразительных средств языка для того или иного произведения.

## **Текст 2 Стилистическое использование книжных и разговорно-просторечных словообразовательных средств писателями (4ч.)**

Функционально закрепленные словообразовательные модели привлекают внимание художников слова как средство индивидуализации речи персонажей. Писатели и публицисты охотно используют слова с характерными аффиксами, связанные в нашем сознании с определенной сферой деятельности людей, их различным культурным уровнем, характером словообразования, воспитания и т.д. в таких случаях особые словообразовательные типы, общие с публицистической, газетной, научно-деловой речью, в художественном тексте получают стилистическую нагрузку. При этом чем заметнее функционально-стилевая закрепленность того или иного аффиксального образования, тем более мотивированным стилистически должно быть его использование в контексте.

Сильным стилистическим средством речевой характеристики стали словообразовательные модели, тяготеющие к официально-деловому стилю. Такие канцеляризмы отличают речь героев, связанных с административной деятельностью: *«Прошу внимания, - говорит товарищ Сузубов. - Тем, кто оформляется на Север, необходимо... подвергнуться авансированию»* (Рек.). Обращение к подобным словечкам отражает неумение человека найти обычную форму выражения самой простой мысли. Еще примеры: *А в вас я видел наличествование недоступной для меня мечты* (В.К.); *Так-то я приехал однажды в колхоз. Бабы плачут, председатель плачет - тоже баба. У меня и получилось раскисание да благодущие* (Абр.).

Термины и профессионализмы с яркими словообразовательными приметами также являются сильным характерологическим средством: *Пять лет опоры возили. Высоковольтку тянули* (Белк.); *«Нулевщики» сделали подвал и все бросили* (Лонд.).

Современные писатели и публицисты используют подобные словообразовательные модели и в авторской речи: *Отдел технической информации и библиографии, он же «информашка»* (Зал.); *Станичники... заодно прихватили вот эти азовские кусты, которые с тех пор именуются в станицах «азовками»* (Фом.). При таком разъяснении значения необычных слов, получивших узкоспециальное применение, особенно очевидна стилистическая направленность словообразования; ср.: *- Бери винтарь! Что винтарь! Если б автомат... - Ну да пусть с винтовкой едет, - недовольно отозвался Степка* (В.Б.).

Даже если профессионально-жаргонное и жаргонное словообразование вызывает трудности у читателей, некоторые авторы не отказываются от него, разъясняя в примечаниях непонятные слова: *Документов у них достаточно... и никаких вазомоторов, никакой вегетатики*. Примечание автора: жаргонное обозначение внешних проявлений вазомоторных и вегетативных нервных реакций (Богомолов).

Профессионально-жаргонная окраска подобных словообразовательных вариантов привлекает авторов тем, что такие словечки кажутся как бы заново рожденными и особенно выразительными. Поэтому сниженная лексика, получающая благодаря аффиксации определенную функционально-стилевую закрепленность, имеет широкое распространение в современной художественной речи.

Еще одним ярким стилистическим средством в современной художественной литературе и публицистике является свойственная просторечному и разговорному стилям экспрессивная аффиксация, выражающая разнообразные эмоции - восхищение, сочувствие, снисхождение, пренебрежение и т.п.: *- Вот это да! Везуха!* (Абр.); *Теперь у нас житуха будет полегче* (Е.К.); *Сделайся, значит, простягой, и деньги твои?* (Расп.). Приставочные образования выражают сильное проявление качества у прилагательных:

*Зоотехника заслали в самую распродальную дыру в районе; Он пушил, клял этих разнесчастных дурех на чем свет стоит (Абр.).*

Значительная роль принадлежит и экспрессивному словообразованию глаголов, получающих в результате аффиксации разговорную и просторечную окраску: *Срезанными ветками хлестануло по лицу (Бонд.); Может, думаю, твистану с ними, а то кручина заедает (Гер.).* Наряду с суффиксацией в глагольном словообразовании не менее выразительна и префиксация, а также усиливающая интенсивность действия и придающая словам разговорный характер: *Пооткормили меня, поотлежался, да и вдругорядь на фронт (В.Б.); Одна за другой бабы завывскакивали из толчеи (Абр.).* Популярны и модели глагольного словообразования, уменьшающие интенсивность проявления действия: *Война подзатихла было (Тендр.); А оно у меня подызносилось порядком, горло. Не выдержит (Ал.).*

Черты диалектного словообразования реже получают отражение в художественной речи, хотя могут служить характерологическим средством при создании словесного портрета героя: *Руби вона те листвяги, тащи сюда... Васятка направился было к трем небольшим лиственницам (Корм.); Мой-то шуряга круглый год живет на Богатке... Шурин его жил в нижнем конце деревни (Абр.).* Как видно из примеров, авторы, использующие диалектизмы, обычно стараются пояснить их значение в контексте: *листвяги - лиственница, шуряга - шурин.*

## ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»

### Теоретические вопросы

1. Словообразование имен существительных.
2. Существительные, мотивированные прилагательными, существительными, глаголами и числительными.
3. Нулевая суффиксация как особый способ образования существительных.
4. Словообразование имен прилагательных.
5. Словообразование наречий.
6. Словообразование глаголов.
7. Словообразование в функционально-стилистическом аспекте
8. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка. Стилистическая окраска аффиксов.
9. Особенности словообразования книжных стилей речи.
10. Особенности словообразования лексики ограниченной сферы употребления.
11. Создание оценочных значений средствами словообразования в системе частей речи.
12. Стилистическое переосмысление форм субъективной оценки как словообразовательный процесс СРЯ.
13. Экспрессивное словообразование как отличительная черта художественной речи
14. Стилистическое использование книжных и разговорно-просторечных словообразовательных средств писателями.
15. Исторические изменения в структуре слов.

### Практические задания

1. Сделайте морфемный анализ слов.
2. Сделайте словообразовательный анализ слов.
3. Определите значения аффиксов.
4. Определите исторические изменения в структуре слова.
5. Определите стилистическую окраску аффиксов и стилевую принадлежность слов.



## Список использованных источников

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке.: Учеб. пособие для вузов / Валгина Н. С. - М.: Логос, 2001 .- 304с
2. Васильева Т.В., Троценко Л.А. История языка и введение в спецфилологию/методические указания для иностранных студентов продвинутого этапа обучения/Васильева Т.В., Троценко Л.А. – Хабаровск: Изд-во Тихоокеанского гос. ун-та, 2008.-32 с.
3. Гридина Т. А.. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг.: учеб. пособие для вузов (спец. 032900 (050301) "Рус. яз. и лит.") / Гридина Татьяна Александровна, Коновалова Надежда Ильинична. - М.: Наука, 2009 .- 160с
4. Земская Е. А. Русская разговорная речь.: лингвистический анализ и проблемы обучения: учеб. пособие / Земская Елена Андреевна. - М. : Наука, 2004 .- 240с.
5. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: учеб. пособие для вузов (спец. 050301.65 (032900) - Рус. яз. и лит.) / Мусатов Валерий Николаевич. - Библиогр.: с. 344-350. - М.: Наука, 2010 .- 360с.
6. Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование.: учеб. пособие для вузов / Филиппова Л. С. - Библиогр. в конце кн. - М.: Наука, 2009 .- 248с.
7. Словообразовательный словарь современного русского языка; [под ред.: М.В. Баклановой, О.С. Веховой]. - М. : Восток-Запад, 2008 .- 400с.
- 8.
9. Красильникова Л. В. Уроки по русскому словообразованию для иностранных учащихся.: [Учеб. пособие] / Красильникова Л.В. - Библиогр.: с. 42. - М.: Изд-во МГУ, 2001 .- 55с.
- 10.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. пособие для учащихся / Тихонов А.Н. – М.: Просвещение, 1978 .- 727с.
11. Николина Наталия Анатольевна. Словообразование современного русского языка.: учеб. пособие для вузов (спец. 032900 (050301) "Рус. яз. и лит.") / Николина Наталия Анатольевна, Фролова Елена Александровна, Литвинова Марина Михайловна. - М., Academia, 2005 .- 160с.
12. Введение в специальность «Лингвистика»: Учебное пособие для студентов-иностранцев / под общ. ред. Л.Ф. Крапивник – Хабаровск, 2006

