

Отчет

о деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Хабаровска

«Центр эстетического воспитания детей «Отрада»

В условиях развития внешней и внутренней политической ситуации перед педагогической общественностью нашей страны поставлены масштабные задачи, одна из которых - найти эффективные формы для обеспечения поликультурного образования и этнокультурного развития личности в условиях обучения в образовательном учреждении общего или дополнительного образования.

Название учреждения, тема проекта

Осознавая правомерность и злободневность гипотезы о том, что для успешного нахождения эффективных путей поликультурного и этнокультурного развития личности в условиях общего и дополнительного образования нужны учреждения нового типа, педагогический коллектив МАУ ДО г. Хабаровска ЦЭВД «Отрада» с сентября 2015 г. включился в инновационную деятельность по реализации проекта «Культурно-образовательный эстетический комплекс "Дополнительное образование-колледж-высшая школа" – модель этнокультурного развития личности в полиэтническом пространстве региона».

План деятельности по реализации 2 этапа проекта

После реализации 1-го, подготовительного этапа проекта, в период которого после одобрения Министерства образования и науки Хабаровского края последовала разработка и утверждение регламентирующих положений, коллектив приступил к реализации 2-го, внедренческого этапа, основой которого является создание инновационного отчуждаемого продукта, закрепленного за определенной целевой группой коллектива воспитанников и педагогов учреждения. Данная деятельность осуществлялась по утвержденному плану мероприятий:

№	Мероприятие	Сроки	Место проведения	Ответственные
1.	Встреча с руководителем Краевой экспериментальной площадки Е.В. Кулеш	14.09.15	ДВГГУ	С.Б.Белогруд, И.В.Антонова
2.	Встреча руководителей КЭП в ДВГГУ	17,21.09. 2015	ДВГГУ	С.Б.Белогруд, И.В.Антонова
3.	Заседание методического совета Центра: организация инновационной экспериментальной работы по теме «Культурно-образовательный эстетический комплекс «Дополнительное образование- Колледж- Высшая школа»,	октябрь	МАУ ДОД ЦЭВД «Отрада»	Г.Н.Немкова
4	Участие в Краевом семинаре для рабочей группы педагогов, участвующих в КИК	12.10.15	ДВГГУ	С.Б.Белогруд
5.	Участие в Краевой научно- практической конференции в ТОГУ «Педагогический институт» по поликультурности	22.10.15	ПИТОГУ	И.В.Антонова, Е.А.Щеклеина

6.	Участие в городском конкурсе «Слагаемые успеха» (заочный этап) с предоставлением материалов образовательной программы «Мир костюмов- мир в костюме», регламентирующей деятельность студии «Анютины глазки» в рамках реализации проекта	30.10.15	ЦРО	Т.Г.Финикова
7.	Организационные встречи с партнерами по реализации проекта для согласования документов о совместной деятельности	1 пол. октября	ХТК ХГИИК	С.Б.Белоград, И.В.Антонова
8.	Разработка диагностического инструментария совместно с руководителями Краевой экспериментальной площадки	сентябрь-октябрь	Ресурсный центр «Интеграция»	Е.А.Щеклеина
9.	Диагностические исследования (входящая диагностика) в рамках реализации проекта	ноябрь	МАУ ДОД ЦЭВД «Отрада»	Е.А.Щеклеина
10.	Педагогический совет № 2 «Проектно-экспериментальная деятельность МАУ ДОД ЦЭВД «Отрада» как средство поликультурного образования и этнокультурного развития личности в условиях дополнительного образования»	декабрь	МАУ ДОД ЦЭВД «Отрада»	И.В.Антонова
11.	Заседания рабочей группы по реализации проекта	05.10.15	МАУ ДОД ЦЭВД «Отрада»	Администрация Центра
12.	Всероссийская научно- практическая конференция по поликультурности в рамках КИК (пленарное заседание)	18.11.15	ТОГУ «Педагогический институт»	С.Б.Белоград, И.В.Антонова
13.	Практическое заседание секции «Психологическое сопровождение субъектов образовательной деятельности в условиях полиэтничного региона (Хабаровский край)» в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Психология образовательного пространства: полифункциональность, возможности, ресурсы»	19.11.15	ДВГГУ	Рабочая группа Педагогов Центра
14.	Городская научно- практическая конференция «Слагаемые успеха»	10-11.11.15	Гимн. № 6	Т.Г.Финикова
15.	Организация и проведение утренников «Осенний детектив» в студии «Малышок» с этнокультурной направленностью	27.10.15	Центр	Е.А.Олейник
16.	Публикация научной статьи в сборник по итогам практического заседания Всероссийской научно-практической конференции от 19.11.15.	ноябрь	Центр	И.В.Антонова, Т.Г.Финикова, Г.Н.Немкова
17.	Участие во Всероссийской ассамблее народов России «Мы – россияне»	12.11.15	Театр муз. комедии	С.А.Самусь, П.А.Семенов
18.	Рождественские колядки в МБОУ СОШ № 68 на встрече с американскими миссионерами	29.12.15	МБОУ СОШ № 68	С.А.Самусь
19.	Участие в Международном конкурсе «Будущее планеты. Рождество» - Диплом лауреата 2 ст. с коллекцией «Травушка»	03-11.01.2016	С.-Петербург	Т.Г. Финикова
20.	Участие в городском фестивале «Рождество глазами детей» (конкурс рождественских песен и колядок) –Диплом лауреата 2 ст.	4,5.01.16	«Маленький принц»	Н.А.Чикирова
21.	Участие с победой в 1 Всероссийском конкурсе образовательных программ программы «Мир костюма- мир в костюмах»- Диплом победителя	Январь-июнь 2016 г.	конкурс на сайте Федерального института	Т.Г.Финикова

			образования	
22.	Участие в семинаре ДЮЦ Сказка «Перспективы деятельности Центра в рамках проекта» с выступлением	18.02.16	Дюц «Сказка»	И.В.Антонова, Е.А.Щеклеина
25.	Участие в Краевом конкурсе «Фьюжн» В Технологическом колледже с представлением коллекции «Травушка»- Подарочный сертификат	04.03.16	ХТК	Т.Г.Финикова
26.	Участие в региональном конкурсе «Весенние узоры. («Жемчужина приморья») воспитанников фольклорного ансамбля «Вьюнок» г. Владивосток- Дипломы лауреата 3 ст., Диплом 1 ст.	24- 28.03.16	г. Владивосток	Н.А.Чикирова
27.	Участие в празднике «Масленица» воспитанников фольклорного ансамбля «Вьюнок»	12.03.16	Муз. им. Гродекова	Н.А.Чикирова
28.	Организация педагогической практики студентов ХПК (19 чел.)	05- 11.04.16, 14.04.- 05.05.16	Центр	И.В.Антонова, С.Б.Белогруд
29.	Участие и победа в городском конкурсе программ по организации летнего отдыха детей	Апрель- май 2016 г.	ЦРО	Г.Н.Немкова, Н.В.Шеменева
30.	Участие и победа в городском конкурсе бизнес- проектов «Хабаровск-НАШ» с проектом «Прикоснуться к чуду» (путешествие по о. Ядасен) воспитанниц Красковской М. и Крохиной Н.	Апрель- июнь 2016	ПИТОГУ	С.В.Фунникова
31.	Участие и победа в городском конкурсе «Амурские зори» в номинации «Мода и дизайн» студии «Анютины глазки» с коллекциями «Дерсу Узалла», «Травушка»- Дипломы лауреатов 1, 2 , 3 ст.	01.04.16	ЦРТД и Ю	Т.Г.Финикова
32.	Выступление на выездных краевых курсах пов. кв. ХК ИРО	04-06.05.16	С. Верхняя Эконь	И.В.Антонова
33.	Участие в работе региолального нп семинар «практика поликультурного общ.	06.	Г. Комсомольск	И.В.Антонова
34.	Выступление Н.А.Чикировой «Использование традиций народной культуры как средства духовно- нравственного воспитания учащихся»	27.03.16	Г. Владивосток	Н.А.Чикировой

Праздник «Осенний детектив» для воспитанников студии

дошкольного развития «Малышок»

Среди целевых групп проекта наиболее младшей является студия дошкольного развития «Малышок», руководитель М.В.Резвих.

Продуктом деятельности данной целевой группы является цикл календарных праздников «Времена года» (сценарии, подкрепляемые видео- материалами, анализом проведения, методическими пояснениями по работе над сценариями), которые несут в себе главную идею воспитания детей дошкольного возраста в условиях многонационального сообщества и толерантного к нему отношения (данная работа ведется в тесном содружестве со студентами Института культуры кафедры РМП).

На сегодняшний день для обозначенной целевой аудитории совместно со студентами ХГИК проведены:

-детская театрализованная программа «Осенний детектив»- 27.10.2015 г.

-Праздник «Вокруг лета» на открытом воздухе с игровой программой- 03.06.2016 г.

В основу праздника «Осенний детектив» положена идея познакомить детей-зрителей и студентов- исполнителей ролей со специфическими особенностями менталитета и культуры разных народов, проживающих на территории Хабаровского края и в близлежащих странах Тихоокеанского региона- Японии, Китае.

Инновационные продукты по итогам данной деятельности-сценарии, видео- видеодиски, методические пояснения по подготовке данного праздника,-готовы к предъявлению педагогической общественности

Режиссерско – постановочной группой была проделана глубокая исследовательская работа в поиске интересного, актуального документального материала, касающегося выбранных стран.

Праздник условно разделен на пять эпизодов:

- «Добро пожаловать!»

- «Китай»

-«Узбекистан»

-«Япония»

-«Проделки Кощея»

Основное внимание в ходе написания сценария уделялось изучению традиций, обычаев, особенностям языка выбранных стран, работе над созданием их художественного образа; анализу документального и художественного материала. Благодаря этому путешествие по разным странам с помощью волшебного зонтика было доступным и запоминающимся для детей дошкольного возраста.

В данном мероприятии участие 7 студентов 2 курса ХГИК, обучающиеся по направлению подготовки 071400 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»: Абдукахаров Алан, Блесткин Дмитрий, Бондаренко Татьяна, Мальчихина Анна, Марченко Олеся, Михайлова Ольга, Сыйдина Лада.

Результаты и продукты деятельности по итогам мероприятия

По итогам мероприятия было проведено анкетирование родителей для выявления уровня удовлетворенности и степени изменения в отношении детей к представителям других национальностей, познании культурных особенностей народов, проживающих на территории Хабаровского края.

На сегодняшний день отредактированы и представлены для ознакомления методические и видео- материалы по проведению данного праздника (сценарий, методические пояснения по организации праздника, видео-диск)

Праздник «Вокруг лета» для воспитанников студии «Малышок»

Не менее запоминающимся был утренник «Вокруг лета», который был проведен 03.06.16 г. для воспитанников студии в оригинальной форме- в виде игры на свежем воздухе с переходом по станциям познавательного характера.

В основу идейно – тематического замысла праздника проблема поиска эффективных форм поликультурного воспитания детей дошкольного возраста в условиях

Следуя по заранее составленным маршрутным листам, дети совершили путешествие по различным странам и континентам в виде станций, посетив таким образом Японию, Эфиопию, Китай, Россию, а также побывав в гостях у Коренных народов Дальнего Востока.

Каждый раз попадая в новую страну- станцию, дети встречались с представителем народов, живущих в ней, который в свою очередь знакомил их с обычаями, национальными традициями, культурой, географическим расположением, языком, играл в национальную, незнакомую до этого ребенку, игру.

Коллекция одежды «Дерсу Узалла»

Образцовая студия моды и дизайна «Анютины глазки» в рамках проекта должна разработать 2 коллекции одежды «Дерсу Узала» и «Травушка» в рамках реализации программы образовательной программы «Мир костюма- мир в костюмах», а также изготовить коллекцию кукол в этнокультурных костюмах «Солнцеворот».

На сегодняшний день Центр готов продемонстрировать один из своих продуктов- творческие дизайнерские проекты «Дерсу Узала» и «Травушка», которые неоднократно были представлены на различных конкурсах детского творчества городского, краевого, всероссийского уровня.

Сотрудничество со студентами в рамках работы над коллекциями

Работа по созданию коллекций проходила в тесном сотрудничестве со студентами высшего и среднего звена.

Так студенты Хабаровского педагогического колледжа приняли участие в подборе декора костюмов, а студентка кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников ХГБОУ ВО «ХГИК» Рожина Светлана осуществила постановку дефиле.

Результативность работы над коллекциями

Проект «Травушка» был представлен и защищен на конкурсе «Мода и дизайн» в рамках городского фестиваля детского творчества «Амурские зори» и был удостоен диплома 1 степени в номинации «Автор- дизайнер»

В городском конкурсе «Природа- зеркало души» в номинации «Экология моды» коллекция заняла 2 место.

Защита коллекции «Дерсу Узалла» проведена в марте 2016 г. на городском фестивале «Амурские зори» в номинации «Мода» и была удостоена диплома 2 степени.

В июле 2016 г. в г. Санкт-Петербурге данные коллекции завоевали дипломы лауреатов 1 степени на Международном конкурсе «Творческие открытия», а также в Международном проекте «Адрес детства- Россия» на конкурсе «Молодежная модановый стиль отношений» авторы данных коллекций Мокина Полина И Агафонова Екатерина стали лауреатами 1 степени в своих возрастных категориях

Центр готов продемонстрировать данные коллекции, представить авторские портфолио детей по работе над коллекциями с методическими пояснениями руководителя Т.Г.Финиковой и виде-материалами, а также предложить к ознакомлению образовательную программу «Мир в костюме- мир в костюмах», завоевавшую диплом победителя в городском методическом конкурсе «Слагаемые успеха».

Профильный оздоровительный лагерь «Этноград»

Погрузившись в деятельность по реализации проекта, коллектив принял решение о том, что летняя каникулярная кампания не должна выпадать по содержанию деятельности,

быть неразрывно связанной с идеей проекта. Поэтому летняя профильная смена 2016 г. была посвящена реализации летнего профильного лагеря «Этноград».

Концепция программы – ценность мира в единстве его многообразия.

Смена «Этноград» направлена на культивирование идеи, смысл которой подчинен тематике «Мир дома - мир в доме».

Логика построения содержания смен:

Смены проходили в форме сюжетно-ролевой игры «Этноград». Слово «Этноград» означает форму организации, основанную на признании ценностей равенства, свободы, справедливости. Это своеобразное государство, где в своих правах и обязанностях равны как дети, так и взрослые.

В течение всей игры, участники и организаторы, программы живут согласно уже сложившимся законам и традициям лагеря, и действуют согласно своим ролям.

Учитывая, что смена рассчитана на 45 воспитанников и определенное количество аудиторий на территории ЦЭВД «Отрада», было создано 3 национальных дома. Этническая принадлежность дома определялась с помощью жеребьевки, с учетом регионального компонента. Славяне(русские, украинцы, белорусы), коренные народы Приамурья (нанайцы, удегейцы), и представители стран АТР (Китай, Япония).

Кабинеты – это национальные дома, в которых живут отряды-семьи. У каждой «семьи» есть родители-главы семьи (воспитатели, вожатые - студенты), своя фамилия, свой талисман, или семейный герб со своей древней удивительной историей и др.

В городе есть градоначальник, главный судья города. В городе работают мастерские, издательский центр (СМИ), концертный зал.

Учитывая, что смена была рассчитана на 45 воспитанников и определенное количество аудиторий на территории ДОД «Отрада», было определено несколько национальных домов, где каждая семья, проживающая в доме, может включать по 5 жителей.

В данный период на базе Центра «Отрада» в рамках педагогической практики, согласованной с администрацией Хабаровского педагогического колледжа, студенты данного учреждения погрузились в оформление лагерного стенда, отражающего жизнь смены согласно легенде и предложили свои эскизы. Презентация эскизов являлась частью экзаменационного задания, за которую они получали оценки наряду с теоретической частью.

Фестиваль «Венок дружбы»

По итогу деятельности летних оздоровительных смен для воспитанников лагеря был проведен малый этнокультурный фестиваль «Венок дружбы», являющийся продуктом фольклорного ансамбля «Вьюнок», рук. Н.А.Чикирова. Данное мероприятие является генеральной репетицией более масштабного городского фестиваля под этим же названием, планируемого в апреле 2017 г. в содружестве со студентами Института культуры кафедры народного пения.

На сегодняшний день учреждение готово предоставить сценарий проведенного малого фестиваля и видео- отчет о проведении.

Проект «Прикоснуться к чуду»

В феврале- апреле 2016 г. коллектив педагогов и воспитанников принял участие в конкурсе социальных бизнес-проектов среди учащихся 9-11 классов образовательных учреждений «Хабаровск- НАШ» с проектом «Прикоснуться к чуду» в номинации «Туризм» с этно-познавательной тематикой. Данный проект создавался в тесном взаимодействии со студентами ХПК, находящимися в учреждении на педагогической практике.

По результатам проведенного конкурса авторы проекта Красковская Маргарита и Крохина Анастасия вошли в число его победителей.

Центр «Отрада» готов продемонстрировать интернет- путеводитель по уникальному месту дальневосточной природы- о. Ядасен.

На сегодняшний день ведется работа по созданию интерактивной игры по изучению легенд, связанных с данным островом.

Диагностические исследования

Таким образом, в период с сентября 2015 по август 2016 г. Центр вел плодотворную работу по реализации проекта, охватив 3 основных возрастных группы наших воспитанников, подкрепив каждую из них взаимообогащающим сотрудничеством с учреждением Высшего или среднего звена. Результаты диагностических исследований каждой из целевых групп были обработаны, обсуждены на методических советах и методических объединениях учреждения и будут представлены в материала итогового отчета.

Трудности в реализации проекта

В период работы над проектом возникали проблемные области, связанные с согласованием, планированием, организацией совместной деятельности с учреждениями среднего и высшего звена, нацеленных прежде всего на выполнение обучающей программы студентов и менее заинтересованных в сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования. Для разъяснения перспектив и взаимной выгоды от реализации проекта требовались дополнительные встречи с руководством учебных заведений.

Планирование деятельности на новый учебный год

В 2016-2017 у.г. будет закончена деятельность по 2-му , внедренческому этапу проекта, в период которого будут проведены:

- этнокультурные праздники в студии «Малышок» для создания полного цикла праздников «Времена года» этно- культурной направленности (зимний, весенний) с прилагаемыми к тиражированию методическими и видео-материалами

- работа по созданию коллекции кукол «Солнцеворот» для публичной демонстрации с методическими и видео- материалами

- городской фестиваль «Венок дружбы» в содружестве с ХГИИК

Сейчас разрабатываются и создаются материалы для тиражирования, анализирующие деятельность, обобщающие опыт работы, официальный срок их предоставления на суд педагогической общественности- во 2 году реализации проекта.