

Научная деятельность кафедры изобразительного искусства за 2019 и 2020 гг.

Направления научно-исследовательской деятельности

1.	44.04.01 Педагогическое образование "Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования"	14.35.07;14.35.09
2.	44.04.01 ПО "Академическая живопись"	14.35.07, 14.35.09
3.	44.06.01 Образование и педагогические науки. 13.00.02 -Теория и методика обучения и воспитания (ИЗО)	14.35.07, 13.35.09

Научные мероприятия, организованные подразделением, в области научно-образовательной и инновационной деятельности

№	Название научного мероприятия	Члены оргкомитета	Даты проведения
1.	Выставки творческих проектов магистрантов "Интеллектуальная эмоция"	Иконников А.И.	06.10.2020
2.	Образовательный проект "Ассамблея пленэров"	Горбач Н.С., Павленкович О.Б.	03.10.2020
3.	Выставка творческих проектов "Поиск реальности. Осенний пленэр"	Вольгушев А.Е.,	06.10.2020
4.	Персональная выставка работ Сяваев Л.Т., заслуженного учителя РСФСР "Осень и другие впечатления"	Вольгушев А.Е., Павленкович О. Б.	16.09.2020
5.	Выставка творческих проектов "НАМ - 25!"	Минаев С.А.	09.11.2020
6.	Международный проект -выставка художников-профессионалов "Йом Тов"	Вольгушев А. Е.	10.12.2020
7.	Выставка студенческих проектов "Очей очарование"	Вольгушев А. Е.	16.09.2020

Сведения о результатах научной деятельности достигнутых сотрудниками структурного подразделения Перечень научных публикаций

№	БД	Авторы	Идентификация автора	Название публикации/ Наименование издания
---	----	--------	----------------------	---

1	РИНЦ	Иконников А.И.	Научно-теоретические основы обучения художественным практикам студентов творческих вузов страны. Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна, Т.2, Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна : сборник статей , Новосибирск, 2019, стр. 52 - 58
2.	РИНЦ	Прокопова А. С., Беломестнова В.А.	Животный мир в русской геральдике. Материалы секционных заседаний 59-й научно-практической конференции ТОГУ, Том 2 т., Изд-во Тихоокеанского государственного ун-та, Хабаровск, 2019, стр. 152 - 156
3.	РИНЦ	Прокопова А. С.	Развитие познавательной активности будущих педагогов-художников как педагогическое условие становления их визуальной культуры. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Т.1, Изд-во ТОГУ, 2019, стр. 44 - 50
4.	РИНЦ	Иконников АИ	Роль цвета в процессе создания художественной композиции. III Международный научно-образовательный форум «Хэйлунцзян-Приамурье» : сборник материалов Международной научной конференции, Россия, Биробиджан, 3 октября 2019 г. / Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. Т.3, Биробиджан, 2019, стр. 73 - 85
5.	РИНЦ	Иконников А.И., Овчинова А.В.	Взгляды античных философов на особенности цивилизации Древнего мира и формализма в художественном аспекте. Материалы секционных заседаний 59-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ, Т. 2. ТОГУ, 2019, стр. 141 - 147
6.	РИНЦ	Шишкина В.А.	Нанай - "человек земли" в творчестве художника Андрея Бельды. Культура и наука Дальнего Востока. Научно-практический журнал, Том № 1 (26) 2019, ДВГНБ, Хабаровск, 2019, стр. 136 - 142

7.	ВАК	Павленкович О Б, Бутина АП		Методическая модель развития художественного восприятия у студентов художественных специальностей. Проблемы современного педагогического образования, Т.3, РИО ГПА,, Ялта, 2019, стр. 200 - 203
8.	РИНЦ	Прокопова А. С., Старикова М.С.		Формирование композиционного мышления детей младшего школьного возраста на занятиях аппликацией. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 1, Изд-во ТОГУ, Хабаровск, 2019, стр. 56-62
9.	РИНЦ	Вольгушев А.Е.		Иллюстрация как учебная задача на художественно-педагогическом факультете. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике , Т. 1, ТОГУ, Хабаровск, 2019, стр. 22 - 27
10.	РИНЦ	Иконников А.И.		Методика обучения художественным практикам в творческих вузах страны и за рубежом (философский аспект). Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна, Том №1 2019, Издательство НГПУ, Новосибирск, 2019, стр. 56 - 63
11.	Нет	Павленкович О.Б., Бутина А.П.		РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ. Инновационные научные исследования в современном мире, Том В 3 ч. Ч.3, Изд. НИЦ Вестник науки, Уфа, 2019, стр. 77 - 85
12.	РИНЦ	Павленкович О. Б.		МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВУЗА. Профилактика проявлений экстремизма, терроризма и деструктивного поведения в молодежной среде Дальнего Востока России, Т. 1, Изд-во ТОГУ, 2019, стр. 117 - 121

13.	РИНЦ	Иконников А.И.		ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРАКТИКАМ В ТВОРЧЕСКИХ ВУЗАХ СТРАНЫ И ЗА РУБЕЖОМ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Т. 1, ТОГУ, Хабаровск, 2019, стр. 3 - 11
14.	РИНЦ	Павленкович О.Б., Евтух А. С.		Основные аспекты профессионального становления учителей изобразительного искусства в учебном процессе вуза. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Т. 1, ТОГУ, 2019, стр. 17 - 22
15.	РИНЦ	Иконников А.И.,		Совершенствование системы подготовки педагогов-художников в творческих вузах (поиск реальности). ПРОФИЛАКТИКА ПРОЯВЛЕНИЙ ЭКСТРЕМИЗМА, ТЕРРОРИЗМА И ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ, Т.1, ТОГУ, Хабаровск, 2019, стр. 125 - 131
16.	ВАК	Иконников А.И.		Роль информации в процессе обучения магистров художественным практикам (или поиск реальности). Научное мнение. Т. 10, С.-Петербург, 2019, стр. 42 - 52
17.	Нет	Павленкович Ольга Борисовна, , Шиповалова Анна Борисовна		РОЛЬ ЦВЕТОВОГО КОНТРАСТА В ФОРМИРОВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Научные исследования в современном мире: опыт, проблемы и перспективы развития, Том В 2 ч. Ч.2, Изд. НИЦ Вестник науки, Уфа, 2019, стр. 65 - 71
18.	РИНЦ	Вольгушев А.Е.		Выставки как средство профессионального становления студентов художественно-педагогического факультета. Образование и педагогика: теория, методология, опыт., Том Выпуск 4(6) 2019, Издательский дом "Среда", г. Чебоксары, 2019, стр. 1 - 7

19.	Нет	Прокопова А. С.		Философский подход к анализу визуальной культуры будущих учителей ИЗО. East European Scientific Journal Wschodnioeuropejskie Czasopismo Naukowe, Том # 3 (43), part 7, East European Scientific Journal Wschodnioeuropejskie Czasopismo Naukowe, Варшава, 2019, стр. 33 - 39
20.	РИНЦ	Шишкина Виктория Авенировна, ,		Виртуальное пространство и эстетическое развитие подрастающего поколения. Воспитание в современном мире: новые контексты — новые решения, Том 5, Изд-во Дальневосточ. гос. мед. ун-та, Хабаровск г, 2019, стр. 309 - 313
21.	РИНЦ	Шишкина В.А.		Графики и педагоги хабаровского худграфа. Культура и наука Дальнего Востока. Научно-практический журнал, Том №1 (26) 2019, ДВГНБ, Хабаровск, 2019, стр. 18 - 27
22.	РИНЦ	Викина У.а С.		РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 1, Изд-во ТОГУ, 2019, Хабаровск, 2019, стр. 108 - 114
23.	ВАК	Иконников А. И.		Актуальные проблемы обучения художественным практикам в творческих вузах страны. Научное мнение, Том №5, Научное мнение, Санкт-Петербург, 2019, стр. 24 - 35
24.	РИНЦ	Прокопова А.С., Нехаева А.П.		Искусство иллюстрации книги во Франции конца XVIII–XIX вв. на примере работ художника Гюстава Доре. Материалы секционных заседаний 59-й научно-практической конференции ТОГУ, Том 2 т., Изд-во Тихоокеанского государственного ун-та, Хабаровск, 2019, стр. 156 - 162

25.	РИНЦ	Шишкина Ви. А.		Противоречия в учебном диалоге с будущими учителями ИЗО. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 1, ТОГУ, 2019, стр. 50 – 58.
26.	РИНЦ	Прокопова А. С., Шейко Г. А.	научный руководитель студента/аспиранта	Каллиграфии как современное направление использования каллиграфии в городской среде. Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ : в 2 т. / Министерство науки и высшего образования РФ, Тихоокеанский государственный университет ; [редакционная коллегия; отв. редактор И. Н. Пугачев и др.]. Т. 2, Изд-во ТОГУ , 2020, стр. 35 - 40
27	РИНЦ	Иконников А.И., Захарова А.С.	научный руководитель студента/аспиранта	Применение технологии горячего эмалирования в системе обучения художественным практикам. Инновации в социокультурном пространстве, Том материалы XIII Международной научно-практической конференции 5 марта 2020 г., изд-тво Амурского Гос.Ун-та , г. Благовещенск, 2020, стр. 50 - 54
28	РИНЦ	Павленкович О.Б., Смолянская Л.Ю.	научный руководитель студента/аспиранта	ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРЕПОДАВАНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Т. 3, Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с. стр. 104 - 108

29	РИНЦ	Иконников А.И.		ИСТОРИЯ ОБУЧЕНИЯ ОБЪЕМНО-КОНСТРУКТИВНОМУ РИСУНКУ В АНТИЧНЫЙ ПЕРИОД И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике :сб. науч.тр., Том Вып.3, Изд-во ТОГУ, Хабаровск г, 2020, стр. 3 - 8
30	ВАК	Павленкович О.Б., Шиповалова А. Б.а	соавторство	ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА У СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ. Проблемы современного педагогического образования, Т. 4, РИО ГПА, Ялта, 2020, стр. 321 - 324
31	РИНЦ	Вольгушев А.Е.		Постановка глаза как базовая задача подготовки художника. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике :сб. науч.тр., Том Вып.3, Изд-во ТОГУ, 2020, стр. 17 - 21
32	Web of Science	Иконников Александр Иванович, Sezer Kanbul, Natalia A. Zaitseva, Olga A. Kalugina, Tatyana N. Savina, Olga G. Evgrafova		Determining Expert Opinions of the Faculty of Education on the Development of Distance Learning Course. International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET), Том Vol 15, No 23, Kassel University Press, Kassel, 2020, стр. 52 - 61

33	ВАК	Павленкович О.Б., Смолянская Л.Ю.	научный руководитель студента/аспиранта	ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Проблемы современного педагогического образования, Том 3, РИО ГПА, Ялта, 2020, стр. 273 - 275
34	РИНЦ	Горбач Н.С.		УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «КОЛОРИСТИКА» В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ХУДОЖНИКОВ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 1, ТОГУ, 2020, стр. 22 - 25
35	РИНЦ	Минаев С.А., Алексеева Е.А.	соавторство	ПОРТРЕТЫ И КАРТИНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ В.И. СУРИКОВА. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 1, ТОГУ, 2020, стр. 153 – 157.
36	РИНЦ	Прокопова А.С.		Развитие воображения будущих педагогов-художников как компонента их визуальной культуры. Актуальные проблемы и перспективы художественно-педагогического образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том Выпуск 3, Тихоокеанский Государственный университет, 2020, стр. 28 - 33
37	РИНЦ	Шишкина В.А.,		Перекресток творческих поисков художника Александра Михалевича. Культура и наука Дальнего Востока, Том 1(28) 2020, Изд-во ДВГНБ, Хабаровск г, 2020, стр. 99 - 105
38	РИНЦ	Минаев С.А., Силина А.А.	соавторство	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с. , стр. 139 - 143

39	РИНЦ	Павленкович О.Б., Смолянская Л.Ю.	соавторство	Актуализация художественного образа через методы проблемного обучения. Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ, Т. 2, Изд-во ТОГУ, 2020, стр. 20 - 25
40	РИНЦ	Вольгушев А.Е.		Натюрморт: проблемы понимания и обучения в школьные годы. Педагогика, психология, общество: современные тренды., Том Вып.1, Издательский дом "Среда", Чебоксары г, 2020, стр. 1 - 9
41	РИНЦ	Павленкович О.Б.		ПАРАДИГМАЛЬНЫЙ ПОДХОД ПРИ МОДЕЛИРОВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ. Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике , Т. 3, ТОГУ, 2020, стр. 8 - 13
42	РИНЦ	Вольгушев А. Е.		Специфика использования цвета в станковой графике. Новые идеи нового века - 2020: , Том т.3, Изд-во ТОГУ, Хабаровск г, 2020, стр. 90 - 95
43	Web of Science	Иконников А.И.		Ways of Expressing Emotions in Social Networks: Essential Features, Problems and Features of Manifestation in Internet Communication. Online Journal of Communication and Media Technologies, Том 10(2), M. Bastas Publishing, Nicosia, 2020, стр. 1 - 7
44	ВАК	Иконников А.И.		ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНОГО ПОДХОДА ИЛИ ПОИСК РЕАЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ КОМПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ ВУЗОВ. Научное мнение, Том №11, Научное мнение, Санкт-Петербург г, 2020, стр. 17 - 25

45	РИНЦ	Минаев С.А., Пушкарева Н.В.	соавторство	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. под ред.В.А. Шишкиной, О.Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – В. 3., стр. 113 - 118
46	ВАК	Павленкович О. Б., Головки Н.И.	научный руководитель студента/аспиранта	АСПЕКТЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. Проблемы современного педагогического образования, Том 2, РИО ГПА, Ялта, 2020.
47	РИНЦ	Иконников А.И.		Применение технологии горячего эмалирования в системе обучения художественным практикам. Материалы XIII Международной научно-практической конференции 5 марта 2020 г. Сборник науч.трудов. г. Благовещенск, Т. 1, с. 50 - 54
48	РИНЦ	Павленкович О.Б., Шиповалова А.Б.	соавторство	ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА У СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ. Проблемы современного педагогического образования, Том 4, РИО ГПА, Ялта, 2020, стр. 321 - 324
49	РИНЦ	Павленкович О.Б., Бутина А. П.	научный руководитель студента/аспиранта	Методическая модель развития художественного восприятия у студентов художественных специальностей. Проблемы современного педагогического образования, Том 3, РИО ГПА, Ялта, 2020, стр. 200 - 203
50	РИНЦ	Минаев С.А., Фирстова Н.Л.	соавторство	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с. , стр. 134 – 139.

51	ВАК	Павленкович О. Б.		ПАРАДИГМАЛЬНЫЙ ПОДХОД ПРИ МОДЕЛИРОВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ. Проблемы современного педагогического образования, Том 3, РИО ГПА, Ялта, 2020, стр. 142 - 145
52	РИНЦ	Павленкович О.Б., Шиповалова А.Б.	научный руководитель студента/аспиранта	Художественный образ как чувственное познание и образ мысли. Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ., Том Том 2, Издательство ТОГУ, Хабаровск г, 2020, стр. 25 - 30
53	РИНЦ	Шишкина В.А.		Обучающие игры к дисциплине "История искусства". Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике, Том 3, Изд-во ТОГУ, 2020, стр. 144 - 149
54	РИНЦ	Минаев С.А., , Паскит А.В.	соавторство	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред.В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. –Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3..
55	РИНЦ	Иконников А.И., Стефанко М.А.	научный руководитель студента/аспиранта	ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ СОВРЕМЕННОМУ ИСКУССТВУ. Международный форум "Новые идеи нового века" 2020 ТОГУ Материалы 20 Международной конференции Т. 2. Вып.20. ТОГУ, 2020
56	РИНЦ	Минаев Станислав Алексеевич, Матафонова В.Д.	научный руководитель студента/аспиранта	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В.А. Шишкиной, О.Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. стр. 149 - 152

Перечень рецензий

№	Вид	Название
1.	отзыв на диссертацию	Вольгушев А.Е. Рецензия: Диссертационное исследование Бутиной А.П. по теме «Развитие художественного восприятия у студентов художественно-педагогических специальностей на занятиях пленером» Специальность 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)
2.	отзыв на диссертацию	Павленкович О. Б. отзыв на магистерскую диссертацию Луниной М.А.
3.	отзыв на диссертацию	Павленкович О.Б. Рецензия: диссертационное исследование Тыченко А. М. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
4.	прочие результаты рецензионной деятельности	Павленкович О.Б. Рецензия: Дополнительная обще развивающая программа в области изобразительного искусства "Живопись". Автор: Демина А.В.
5.	отзыв на диссертацию	Павленкович О.Б. Рецензия на магистерскую диссертацию Шиповаловой А. Б.
6.	Рецензия на диссертацию	Минаев С.А., Рецензия: диссертационное исследование Тыченко А.М. по теме «Развитие художественного видения у студентов художественных специальностей на занятиях масляной живописью»
7.	рецензия на научную статью	Павленкович О.Б. РЕЦЕНЗИЯ на статью «ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В АДДЕНДУМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ»

8.	отзыв на диссертацию Фэн Сян	Вольгушев А.Е. Рецензия: Кандидатская диссертация "СПЕЦИФИКА МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ЖИВОПИСИ В РОССИЙСКОЙ ВЫСШЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ"
9.	Рецензия на ВКР	Павленкович О. Б. Рецензия: Рецензирование ВКР выпускников Хабаровского колледжа, дипломный проект студентки 4 курса специальности 54.02.05 «Живопись станковая» Акимовой КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств»
10.	отзыв на диссертацию Фэн Сян	Иконников А.И. Рецензия: ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ на диссертацию Фэн Сян «Специфика методики обучения китайских студентов академической живописи в российской высшей художественно-педагогической школе», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)
11.	рецензия на научную статью	Павленкович О. Б. Рецензия: РЕЦЕНЗИЯ на статью «СТРУКТУРНАЯ МОДЕЛЬ ПОСТРОЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗЛИЧНЫХ КАТЕГОРИЙ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА» для Международного научно-исследовательского журнала
12.	рецензия на научную статью	Павленкович О.Б., Рецензия: Научная статья "ТВОРЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ"
13.	рецензия на научную статью	Павленкович О.Б. Рецензия: научная статья «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ В МЕТОДИКЕ СОЗДАНИЯ ОБЪЕКТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

14.	отзыв на диссертацию	Минаев С.А. Рецензия: На выпускную квалификационную работу (магистерская диссертация) Шиповаловой А.Б. по теме «Роль цветового контраста в формировании художественного образа в живописи»
15.	отзыв на диссертацию	Павленкович О. Б. Рецензия: диссертационное исследование на соискание ученого звания кандидат педагогических наук Бутиной А.П.
16.	отзыв на диссертацию	Иконников А. И. Рецензия: РЕЦЕНЗИЯ на диссертационное исследование Тыченко А. М. по теме «РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВИДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ МАСЛЯНОЙ ЖИВОПИСИ» Специальность 44.06.01 Образование и педагогические науки Теория и методика обучения и воспитания (изо)
17.	отзыв на официального оппонента диссертации	Павленкович О.Б. Рецензия: диссертационное исследование Фэн Сн на соискание ученого звания кандидат педагогических наук
18.	прочие результаты рецензионной деятельности	Шишкина В. А. Рецензия: Рецензия на диссертацию А.П. Бутиной Развитие художественного восприятия у студентов художественно-педагогических специальностей на занятиях пленэром
19.	отзыв на диссертацию	Иконников А. И. Рецензия на докторскую диссертацию Батеновой Юлии Валерьевны «Психология становления основ информационной грамотности дошкольников», представленную на соискание ученой степени доктора психологических наук по специальности 19.00.07. – педагогическая психология

Заявки, поданные сотрудниками подразделения на выполнение научно-исследовательских работ

№	Тип	Руководитель	Наименование проекта	Организатор конкурса	Дата
---	-----	--------------	----------------------	----------------------	------

1.	Заявка на внешний конкурс	Иконников А.И.	Исследование научно-теоретических основ обучения формальной композиции в творческих и педагогических вузах страны и за рубежом	Министерство образования и науки Хабаровского края	24.04.2020
----	---------------------------	----------------	--	--	------------

Конференции, в которых принимали участие сотрудники подразделения

№	Форма участия	Участники	Название конференции (мероприятия)	Дата	Место проведения
1.	Очное участие с выполнением доклада и публикацией научной статьи	Иконников А.И., Овчинова А.В.	59-я СНПК	15.04.2019	ТОГУ
2	Очное участие с выполнением доклада и публикацией научной статьи	Шишкина Виктория Авенировна, ,	V международная научно-практическая конференция "Воспитание в современном мире: Новые контексты - новые решения"	29.10.2019	Министерство образование и науки Хабаровского края и ТОГУ
3	Очное участие с выполнением доклада	Павленкович О.Б.		18.12.2019	ТОГУ
4	Заочное участие с публикацией научной статьи	Павленкович О.Б., Шиповалова А.Б.	НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	19.05.2019	

5	Очное участие с выполнением доклада	Павленкович О.Б.	Краевой семинар для методистов, педагогов дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей, профессионального образования, детских домов, школ-интернатов	15.10.2019	Краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования "Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)"
6	Очное участие	Вольгушев А. Е.		12.09.2019	ТОГУ
7	Очное участие с выполнением доклада и публикацией научной статьи	Викина У.С.	6 межрегиональная конференция научно-практическая конференция "Поликультурное образование и межкультурное общение"	05.04.2019	Правительство Хабаровского края, Управление образования администрации Хабаровска, Дальневосточная государственная библиотека, Общероссийская общественная организация "Ассамблея народов России", Хабаровская краевая общественная организация "Ассамблея народов Хабаровского края"; МАУ ДО "Центр детского творчества "Народные ремесла"; АНО "Краевой научно-практический центр мониторинга этноконфессиональных отношений и раннего предупреждения конфликтных ситуаций"
8	Заочное участие с публикацией научной статьи	Павленкович О. Б., Бутина А.П.	ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	23.05.2019	
9	Очное участие с выполнением доклада и публикацией научной статьи	Викина У.С.	6 межрегиональная научно-практическая конференция "Поликультурное образование и	05.04.2019	Правительство Хабаровского края

			межэтническое общение: духовно-нравственное воспитание детей и молодежи"		
10	Очное участие с выполнением доклада и публикацией науч.статьи	Павленкович О.Б.		23.10.2020	ФГАОУ ВО "Крымский федеральный университет
11	Участие в интерактивной форме (вебинар, видео-конференция и т.п)	Павленкович О.Б.		27.05.2020	Московский педагогический государственный университет
12	Очное участие с выполнением доклада	Рянова В.В.		28.02.2020	Управление образования администрации г.Хабаровска, Ммниципальное автономное учреждение дополнительного образования г.Хабаровска "Народные ремесла"
13	Очное участие с выполнением доклада и публикацией научной статьи	Иконников А. И.		17.12.2020	Тихоокеанский государственный университет (г. Хабаровск, РФ), Харбинский педагогический университет (Харбин, КНР), Даляньский колледж искусств (г. Далянь, КНР), Академия социального управления (г.Москва, РФ).

Выставки, в которых принимали участие сотрудники подразделения и полученные награды

№	Форма участия	Название выставки	Дата	Место проведения	Название экспоната	Автор экспоната	Результат участия
---	---------------	-------------------	------	------------------	--------------------	-----------------	-------------------

1.	Очное участие представителям экспозиции	Персональная выставка «Переживание цветов и форм»	04.02.2019	ТОГУ	29 картин	Иконников А.И.	Сертификат участника
2.	Очное участие представителям экспозиции	Международная выставка преподавателей и магистрантов Чуннамского университета Ю.Корея и ФИРИД Пединститута ТОГУ "Особый взгляд на природу Азии" (28.04.2019-04.05.2019). ФИРИД ТОГУ. (13 работ);	28.04.2019	галерея им. Федотова.	13 творческих работ	Иконников А.И.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
3.	Очное участие представителям экспозиции	Выставка "Преподаватели Худграфа - Родному институту!"	06.11.2019	ТОГУ	Геометрия	Иконников А.И.,	Сертификат участника
4.	Очно участие представителям экспозиции	«Ex-libris in Fabula» - II Edizione Concorso Internazionale Officine Incisorie (Italy)	05.06.2019		Серия графических работ (эклибрисы, 3 шт.)	Вольгушев А.Е.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
5.	Очно участие представителям экспозиции	"Пушкин, Гоголь, Бажов и другие" - выставка иллюстрации студентов ХГФ - ФИРИД	18.03.2019	Педагогический институт ТОГУ	Графические работы студентов ХГФ - ФИРИД ТОГУ	Вольгушев А.Е.	Факт участия (при отсутствии других результатов)

6.	Очное участие представителем экспозиции	Худграф: сегодня и всегда. Выставка к 60-летию ХГФ - ФИРиД	24.04.2019	КНОТОК /Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры	Серия графических листов "Се Человек" (цв. офорт)	Вольгушев А. Е.	Диплом
7.	Очное участие представителем экспозиции	Выставка хабаровских художников под поддержкой хабаровского краевого благотворительного фонда культуры "Встреча"	05.02.2019	"Арт подвальчик" хабаровский краевой благотворительный фонд культуры	"Натюрморт с салфеткой", "Осенние дары", "Первоцветы"	Викина У.С.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
8.	Очно участие представителем экспозиции	16-й Международный фестиваль искусств. Республика Корея. Gongju internatijnal art festival 2019	27.09.2019	Gongju internatijnal art festival 2019 Галерея им. "Лим Липа", г. Гонджу. Республика Корея	Картина "Край земли!"	Иконников А.И.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
9.	Заочное участие в интерактивной выставке	XXXVI Российская неделя искусств г. Москва	01.11.2019	Евразийский художественный союз	эксперт	Павленкович О.Б.	Сертификат участника
10	Очное участие представителем экспозиции	Преподаватели худграфа - родному институту	06.11.2019	факультет искусств, рекламы и дизайна, педагогический институт ТОГУ	"Вечер" бум, акварель 30x40 см "Забытая книга", бум., акварель 30x40 см.	Ряснова В.В.	Сертификат участника
11	Очное участие представителем экспозиции	"Видеть - понимать"	06.09.2019	Центр современного искусства Artservatory	"Действие 1", серия "Стулья"	Тыченко А.М.	Факт участия (при отсутствии других результатов)

12	Очное участие представителем экспозиции	"МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ" выставка работ Минаева С.А. и его учеников; студентов и учащихся Воскресной художественной школы-студии	03.10.2019	ПИ ТОГУ	Живописные и графические работы	Минаев С.А.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
13	Очно участие представителем экспозиции	"Осень и другие впечатления" - персональная выставка Сяваева Л.Т. (1929-2020)	11.09.2020	Пединститут ТОГУ	Всего показано 30 работ автора (акварель, рисунок)	Вольгушев А.Е.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
14	Очно участие представителем экспозиции	Ассамблея пленеров - 2020	03.10.2020	Пединститут ТОГУ	Серия этюдов	Вольгушев А.Е.	Благодарственное письмо
15	Очно участие представителем экспозиции	Поиск реальности	18.03.2020	ТОГУ	Художественные практики. 15 работ	Иконников А. И.	Факт участия (при отсутствии др.результатов)
16	Очное участие посетителем выставки	По улочкам родного края	15.02.2020	КГАОУ ДО "Центр развития творчества детей"	организация экспозиции, конкурсного отбора и проведения выставки	Павленкович О.Б.	Благодарственное письмо
17	Очно участие представителем экспозиции	"Промежуточный финиш" - персональная выставка	14.01.2020	ТОГУ	Живопись (40 работ).	Вольгушев А. Е.	Сертификат участника

18	Очное участие представителем экспозиции	17 Международный фестиваль искусств. Республика Корея. Gongju internatijnal art festival 2020 (16.10.2019-30.11.2019). (2 работы);	16.10.2020	Чуннамский государственный университет. Художественная Галерея Лим Лип	1. работа: Воспоминание о "Малмыже", х. м. 50x60. 2 работа : Интенсивность, х. м. 50x60.	Иконников А. И.	Сертификат участника
19	Очное участие представителем экспозиции	"Салют, Победа!" - Международная выставка военного экслибриса	06.08.2020	Музей экслибриса и миниатюрной книги Международного союза книголюбов	Экслибрисы студентов (5 чел.) ФИРиД ПИ ТОГУ, выполненные под руководством Вольгушева А.Е.	Вольгушев А. Е.	Диплом
20	Заочное участие в интерактивной выставке	Международная Выставка-Конкурс Современного Искусства «Мужской образ»	03.11.2020	Продюсерский центр "Искусство будущего"	Великий Дуссе-Алинь	Павленкович О.Б.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
21	Очно участие представителем экспозиции	"Очей очарованье" - выставка курсовых и ВКР студентов ПИ ТОГУ	05.10.2020	Музей истории ПИ ТОГУ	10 живописных работ	Вольгушев А. Е.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
22	Заочное участие в интерактивной выставке	Международная Выставка-Конкурс Современного Искусства «Российская Неделя Искусств» г. Москва	03.11.2020		Мир ощущений	Павленкович О.Б.	Факт участия (при отсутствии других результатов)
23	Очно участие представителем экспозиции	"Иом Тов" (Добрый день). - выставка С.Бунькова и Т. Соостера (Израиль)	10.12.2020	Пединститут ТОГУ	35 графических работ	Вольгушев А. Е.	Факт участия (при отсутствии других результатов)

24	Очно участие представителем экспозиции	Краевая художественная выставка	01.11.2020	Союз художников России	Картина "Заповедный Дуссе-Алинь"	Павленкович О.Б.	Сертификат участника
25	Заочное участие в интерактивной выставке	Международный фестиваль "Кубок России в Москве" - "Ассамблея Искусств"	16.11.2020	Союз художников и мастеров современного искусства	экспертиза работ	Павленкович О.Б.	Диплом
26	Очно участие представителем экспозиции	Хабаровская графика - 2020. Рисунок	30.10.2020	Краевая организация Союза художников России, Краевое научно-образовательное творческое отделение культуры (КНОТОК)	Портреты, пейзажи (7 шт.)	Вольгушев А. Е.	Диплом
27	Заочное участие в интерактивной выставке	Международный фестиваль искусств о чувствах и эротике "Арт-Любовь"	24.11.2020	Фонд "Искусство будущего", Продюсерский центр "Искусство будущего"	Весеннее настроение	Павленкович О.Б.	Факт участия (при отсутствии других результатов)

Проекты сотрудников, направленные для участия в научных конкурсах и полученные награды

№	Авторы проекта	Наименование проекта	Организатор конкурса	Дата	Результат участия	Награда
---	----------------	----------------------	----------------------	------	-------------------	---------

1.	Павленкович О.Б., Шиповалова А.Борисовна	Art Awards & Art Week	"НАУЧНО- ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА "ВЕСТНИК НАУКИ" г. Уфа	19.05.2019	Благодарственное письмо	Благодарственное письмо "за оказанное содействие в подготовке научно-исследовательской работы «РОЛЬ ЦВЕТОВОГО КОНТРАСТА В ФОРМИРОВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА ПРОИЗВЕДЕНИЯ», которая была положительно оценена на МНПК «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»
2.	Павленкович О.Б.	Всероссийский открытый конкурс современного классического искусства "ТАЛАНТ РОССИИ - 2019"!	Российского отделение Всемирного Фонда Искусств	18.04.2019	Диплом	Диплом "За участие в работе Экспертного Совета/Жюри"
3.	Павленкович О.Б.	IV Международная выставка-конкурс современного искусства "Современный авангард"	Евразийский художественный Союз, Всемирный фонд искусств г. Москва	12.03.2019	Диплом	Благодарственное письмо "За участие в работе Экспертного Совета/Жюри"
4.	Павленкович О.Б.	Международная выставка-конкурс Абстрактного искусства	Российский фонд "Искусство будущего" г. Москва	12.03.2019	Диплом	Диплом-благодарность "За участие в работе Экспертного Совета/Жюри"

5.	Павленкович О.Б.	Фестиваль абстракции	Евразийский художественный Союз г. Москва	12.05.2019	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного Совета/Жюри
6.	Павленкович О.Б.	ТАЛАНТ РОССИИ - 2019	Президент Российского отделения Всемирного Фонда Искусств	18.04.2019	Диплом	Диплом "За участие в работе Экспертного Совета/Жюри"
7.	Павленкович О.Б.	Арт-география	Евразийский художественный Союз г. москва	12.05.2019	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного Совета/Жюри
8.	Павленкович О.Б.	XXXVI Российская неделя искусств	Евразийский союз художников	01.11.2019	Сертификат участника	за организацию конкурса-выставки XXXVI Российской недели искусств
9	Павленкович О.Б.	Кубок России по художественному творчеству	Евразийский художественный союз	24.11.202 0	Факт участия (при отсутствии других результатов)	повышение имиджа, посредством размещения информации на сайте Евразийского художественного союза
10	Павленкович О.Б.	Международный фестиваль искусств "Арт- Любовь"	Фонд "Искусство будущего", Продюсерский центр "Искусство будущего"	24.11.202 0	Диплом	за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ
11	Павленкович О.Б.	Международный проект "Современный авангард"	"Союз Художников" г. Санкт-Петербург	04.08.202 0	Диплом	За участие в работе Экспертного Совета /Жюри и профессиональную оценку конкурсных работ

12	Павленкович О.Б.	Открытый всероссийский фестиваль поэзии и искусства	Евразийский союз художников	02.06.202 0	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ
13	Павленкович О.Б.	Международный фестиваль "Кубок России в Москве" - "Ассамблея Искусств"	Союз художников и мастеров современного искусства, г. Москва	16.11.202 0	Диплом	За участие в работе Экспертного Совета /Жюри и профессиональную оценку конкурсных работ
14		Новые идеи нового века – 2020 : материалы Двадцатой Международной научной конференции / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ «ТОГУ»	ТОГУ	18.02.202 0	Диплом	of 2nd degree in nomination "Monographs related to science and art" Ikonnikov A.I. EDUCATIONAL DRAWING / УЧЕБНЫЙ РИСУНОК/
15	Павленкович О.Б.	Международный Выставка- Конкурс Современного Фото искусства «Российская Неделя Фотографии»		03.11.202 0	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ в Международной Выставке-Конкурсе Современного Фото искусства «Российская Неделя Фотографии»

16	Павленкович О.Б.	Краевой конкурс изобразительного искусства "По улочкам родного края"	Министерство образования и науки Хабаровского края	15.02.202 0	Благодарственное письмо	За содействие в проведении открытого краевого конкурса изобразительного искусства "По улочкам родного края" среди учащихся образовательных организаций
17	Павленкович О.Б.	Международная выставка-конкурс анималистическог о искусства	"Союз Художников" г. Санкт-Петербург	11.08.202 0	Диплом	за участие в работе Экспертного Совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ
18	Павленкович О.Б.	Международная выставка-конкурс современного искусства «Санкт- Петербургская Неделя Искусств»	Евразийский художественный союз	02.06.202 0	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ
19	Павленкович О.Б.	Международной выставке- конкурсе «КОСМОГОНИЯ », г. Москва	Евразийский художественный союз	22.12.202 0	Диплом	Диплом эксперта конкурса
20	Павленкович О.Б.	Международный Выставка- Конкурс Современного Искусства «Мужской образ»	Фонд "Искусство будущего"	03.11.202 0	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ в Международной Выставке-Конкурсе Современного Искусства «Мужской образ»

21	Павленкович О.Б.	Международная Выставка- Конкурс Современного Искусства «Российская Неделя Искусств»	Фонд "Искусство будущего"	03.11.202 0	Диплом	участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ в Международной Выставке-Конкурсе Современного Искусства «Российская Неделя Искусств»
22	Павленкович О.Б.	Международный фестиваль портретного мастерства «Арт- Портрет»	Евразийский Художественный Союз	02.06.202 0	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного Совета/ Жюри и профессиональную оценку творческих работ
23	Павленкович О.Б.	Международный конкурс современного искусства г. С- Петербург	"Союз Художников" г. Санкт-Петербург	11.08.202 0	Диплом	за участие в работе Экспертного Совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ
24	Павленкович О.Б.	Новые идеи нового века – 2020 : материалы 20 Международной научной конференции / Министерство науки и высшего образования РФ, ФГБОУ «ТОГУ»	ТОГУ	18.02.202 0	Диплом	of 3rd degree in nomination "Monographs related to science and art" Ikonnikov A.I. MODERN COMPOSITION/ СОВРЕМЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ /

25	Павленкович О.Б.	Региональный этап Всероссийского конкурса "Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной направленности"	КГАОУ ДО "Центр развития детского творчества"	11.05.2020	Благодарственное письмо	Благодарственное письмо за содействие в проведении Регионального этапа Всероссийского конкурса "Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной направленности"
26	Павленкович О.Б.	Международный фестиваль Абстрактного искусства	"Союз Художников" г. Санкт-Петербург	04.08.2020	Диплом	За участие в работе Экспертного Совета /Жюри и профессиональную оценку конкурсных работ
27	Павленкович О.Б.	Международная Выставка-Конкурс Портретного Искусства «Арт-Портрет»	Фонд "Искусство будущего"	03.11.2020	Диплом	Диплом за участие в работе Экспертного совета/Жюри и профессиональную оценку творческих работ в Международной Выставке-Конкурсе Портретного Искусства «Арт-Портрет»
28	Павленкович О.Б.	конкурс методических проектов "Мастерская педагогических идей"	Камчатский учебно-методический центр	08.12.2020	Благодарственное письмо	благодарность за работу в составе жюри конкурса "Мастерская педагогических идей"

29	Павленкович О.Б.	Международный проект "Победы России" г. С.-Петербург "Союз Художников"	"Союз Художников" г. Санкт-Петербург	28.07.2020	Диплом	За участие в работе Экспертного Совета /Жюри и профессиональную оценку конкурсных работ, представленных в рамках проекта в Выставочном центре Санкт-Петербургского Союза Художников с 28 июля по 2 августа 2020 года
----	------------------	--	--------------------------------------	------------	--------	--

Участие сотрудников подразделения в стажировках и повышения квалификации

№	Тип	Участник	Наименование рабочей программы	Название организации	Объём подготовки
1.	Повышение квалификации (от 16 до 250 часов, удостоверение)	Горбач Н.С.	Роль университета в развитии российских регионов и вывод их на международные рынки	Центр дополнительного образования "Горизонт" Российского университета дружбы народов	60
2	Профессиональная переподготовка(от 250 часов, диплом)	Викина У.С.	"Менеджмент в образовании"	ТОГУ	254

Результаты научно-исследовательской работы студентов

№	Категория результата	Название результата	Студент
1.	доклады на конференциях	участие в конференции	Зябликова Екатерина Сергеевна
2.	доклады на конференциях	доклад: Применение различных графических материалов в работе над краткосрочным рисунком	Матушкина Анастасия Сергеевна

3.	Студенческая научно-практическая конференция ТОГУ	Белоносова А. В., Косарим О.Н., Новачук А.В., Урангина Д.С., Якупова Г.Ю.
4.	Участие с докладом "Ювелирное искусство Древней Греции" в СНПК-59, в секции "Первые шаги в науке (для бакалавров младших курсов обучения)	Помазенко Елизавета Алексеевна
5.	участие в конференции	Шушунова Вероника Андреевна
6.	Участие с докладом "Животный мир в русской геральдике" в СНПК-59, в секции "Первые шаги в науке (для бакалавров младших курсов)"	Беломестнова Виктория Андреевна
7.	Выступление с докладом на секционном заседании СНПК -59 протокол № 1 от 22 апреля 2019 г. Секция "изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)" Тема доклада: Русский авангард начала XX века, художник и зритель в новом искусстве	Романова Анна Андреевна нет
8.	Участие с докладом "Искусство иллюстрации книги во Франции кон. XVIII – XIX вв. на примере работ художника Гюстава Доре" в СНПК-59 и первое место в секции "Первые шаги в науке (для бакалавров начальных курсов обучения)"	Нехаева Анна Павловна
9.	Хлызова Д.А. Эстетическое развитие учащихся старших классов на факультативных занятиях по истории искусств - статья, рекомендованная к публикации в "Материалах секционных заседаний 59-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ" т. 2. 2019. - С. 147-151. Доклад Д.М. Хлызовой занял 1-е место на конференции.	Хлызова Диана Михайловна
10.	участие в конференции	Демина Арина Сергеевна
11.	участие в конференции	Сычёва Наталья Викторовна
12.	участие в конференции	Дичук Алексей Константинович
13.	секционного заседания СНПК «Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)»	Стефанко М. А.а, Овчинова А.В., Чжан Ваньлинь, Чжан Чжэ, Бельды О.А.
14.	участие в конференции	Тюкавкин Сергей Дмитриевич

15.		участие в конференции	Рахманина Полина Евгеньевна
16.	награды полученные на студенческих конкурсах, олимпиадах и т.д.	победитель СНПК в номинации рисунок	Фирстова Наталья Леонидовна
17.		победитель СНПК в номинации набросок	Морозова Яна Витальевна
18.		победитель СНПК в номинации графика	Павленко Сергей Владимирович
19.	сертификат участия в научном мероприятии	Выставка творческих работ магистрантов "СИЛА ЦВЕТОВ"	Забарина, Гречанова, Миронов, Стефанко, Пушкина, Рекуш, Миньковская, Воронцова, Захарова, Морозова, Бельды
20.		Выставка творческих работ магистрантов "Шум или цветовые мелодии Бытия"	Лунина, Гречанова, Миронов, Овчинова, Захарова, Романова, Еремеева, Бельды
21.		УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ САМОСОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА: РОССИЯ И КИТАЙ В МИРЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ» выступила с докладом на тему: «Культурная глобализация и многообразие равенства культур» с дальнейшей публикацией научной статьи в сборнике материалов конференции.	Магит Екатерина Александровна
22.		сертификат участника международной научно практической конференции	Шиповалова Анна Борисовна
23.	экспонаты, подготовленные и представленные на выставках	Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Сычёва Наталья Викторовна
24.	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	научная публикация в сборник СНПК-60 ТОГУ	Шиповалова Анна Борисовна
25.	экспонаты, подготовленные и	участие в выставке	Рахманина Полина Евгеньевна
26.		участие в выставке	Петрова Дарья Анатольевна

27.	представленные на выставках	участие в выставке	Чемериченко Ольга Евгеньевна	
28.		Участие в выставке творческих работ студентов в рамках СНПК-59 с работами на тему: "Этюды видов г. Хабаровска (акварель)"	Давыдова Наталья Сергеевна	
29.		секционного заседания СНПК «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация» Серия работ «Большое. Маленькое. Тонкое.» (три работы 90x70 см, бумага, акварель)	Мионов Михаил Алексеевич	
30.		участие в выставке	Рудых Анастасия Александровна	
31.		участник выставки	Морозова Яна Витальевна	
32.		участие в выставке	Матафонова Василиса Денисовна	
33.		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Нагавкина Полина Николаевна	
34.		60 СНПК ТОГУ участник конкурса-выставки	Нагавкина Полина Николаевна	
35.		участник СНПК-60 (ТОГУ)	Рахманина Полина Евгеньевна	
36.		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Любицина Полина Вадимовна	
37.		Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Косарим Ольга Николаевна	
38.		Участник СНПК-60. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация».	Морозова Яна Витальевна	
39.		публикация научной статьи без соавторства с сотрудником ВУЗа	статья в научном сборнике ФИРиД. РОМАНОВА А.А. РУССКИЙ АВАНГАРД НАЧАЛА XX ВЕКА. ХУДОЖНИК И ЗРИТЕЛЬ В НОВОМ ИСКУССТВЕ / Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2019. - С. 132 - 137.	Романова Анна Андреевна

40.		Основные аспекты профессионального становления учителей изобразительного искусства в учебном процессе вуза Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике	Евтух Анна Сергеевна
41.		секционного заседания СНПК «Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)	Овчинова Анна Викторовна
42.	экспонаты, подготовленные и представленные на выставках	Участие в выставке творческих работ студентов в рамках СНПК-59 с работами на тему: "Этюды горных местностей Хабаровского края (акварель, пастель)"	Помазенко Елизавета Алексеевна
43.		участие в выставке	Фирстова Наталья Леонидовна
44.		участие в выставке	Шушунова Вероника Андреевна
45.		участие в выставке	Горбанева Анна Владимировна
46.		участие в выставке	Сычёва Наталья Викторовна
47.		участие в выставке	Берестнева Анастасия Ивановна
48.		участие в выставке	Сычёва Наталья Викторовна
49.		участие в выставке	Пелешенко Жанна Владимировна
50.		участие в выставке	Хазгериева Камилла Эдуардовна
51.		Участие в выставке групповой выставке: "МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ"	Прибура Л. Т., Рубанцова Л.С., Фирстова Н.Л., Пушкарева Н.В., Паскит А.В., Пелешенко Ж.В., Вережкина А., Сенченко К., Фирюлина С.
52.		Участие в выставке творческих работ студентов в рамках СНПК-59 с работами на тему: "Графические зарисовки мотивов г. Хабаровска (карандаш, черный маркер, акварель)"	Нехаева Анна Павловна
53.		участие в выставке	Лапова Татьяна Дмитриевна
54.	участие в выставке	Рубанцова Лидия Сергеевна	
55.	участие в выставке	Демина Арина Сергеевна	

56.		участие в выставке	Алексеева Екатерина Александровна
57.		участие в выставке	Муллашева Надежда Ивановна
58.		участие в выставке	Матушкина Анастасия Сергеевна
59.		Участие в выставке творческих работ студентов в рамках СНПК-59 с работами на тему: "Графические зарисовки городских мотивов (цветные маркеры)"	Барт Анастасия Сергеевна
60.		Выставка творческих работ магистрантов «ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР»	Стефанко М.А., Овчинова А. В., Захарова А.С.
61.		участие в выставке	Павленко Сергей Владимирович
62.		участие в выставке	Силина Антонина Алексеевна
63.		участие в выставке	Дичук Алексей Константинович
64.		Участие в выставке творческих работ студентов в рамках СНПК-59 с работами на тему: "Быстрые этюды «Закат на Амуре» (акварель)"	Беломестнова Виктория Андреевна
65		участие в выставке	Дудкина Мария Витальевна
66		участие в выставке	Тюкавкин Сергей Дмитриевич
67		участие в выставке	Паскит Анна Валерьевна
68		участие в выставке	Остапенко Ольга Сергеевна
69		участие в выставке	Прибура Лидия Тимофеевна
70		участие в выставке	Пушкарева Наталья Валерьевна
71		участие в выставке	Парыгина Нэлла Михайловна
72	публикация научной статьи без соавторства с сотрудником ВУЗа	Статья. ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ В ЖИВОПИСИ ХУДОЖНИКА К.А. СОМОВА / Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. Изд-во ТОГУ, 2019. – С.143 - 149.	Хлызова Диана Михайловна

73		ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ СОВРЕМЕННОМУ ИСКУССТВУ Международный форум "Новые идеи нового века" ТОГУ Материалы 20 Международной конференции Т. 2. Вып. 20. 2020, ТОГУ	Стефанко Марина Александровна
74		ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА У СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ Проблемы современного педагогического образования 4	Шиповалова Анна Борисовна
75		Актуализация художественного образа через методы проблемного обучения Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно- практической конференции ТОГУ. Т 2	Смолянская Людмила Юрьевна
76		Научная статья "ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов:– Сборник науч. трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 69. – Ч. 3. – 315 с.	Брень Мария Владимировна
77	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно- педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. /. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.	Матафонова Василиса Денисовна
78		АСПЕКТЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБЪЕМНО- ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Проблемы современного педагогического образования 2	Головки Надежда Ивановна
79		Каллиграфии как современное направление использования каллиграфии в городской среде Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ : в 2 т. / Министерство науки и высшего образования РФ,. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – 2 т. 2	Шейко Галина Александровна

80		Статья в журнале ВАК Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 68. – Ч. 3. "ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ" стр. 273-275.	Смолянская Людмила Юрьевна
81	награды полученные на студенческих конкурсах	Диплом в номинации "Научно-исследовательская деятельность студентов 2019"	Шиповалова Анна Борисовна
82	доклады на конференциях	60 СНПК ТОГУ. Секция "Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)"	Головки Надежда Ивановна
83	экспонаты, подготовленные и представленные на выставках	60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Нагавкина Полина Николаевна
84		Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Найденова Елизавета Евгеньевна
85		Участник СНПК-60. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация» - 87.Тигрята (акрил, 30х20см.)	Петрова Дарья Анатольевна
86		Участник СНПК - 60 (ТОГУ)	Губенко Ксения Вячеславовна
87		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Нагавкина Полина Николаевна
88		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Шиповалова Анна Борисовна

89		Участник СНПК-60. Балерина (х.,м., 30х40 см.). Ню (х.,м., 30х40 см.) Дама в шляпе (х.,м., 30х40 см.). Научный руководитель – Минаев С.А.	Быстрова Наталья Андреевна
90		60 СНПК ТОГУ .Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Шиповалова Анна Борисовна
91		Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Шушунова Вероника Андреевна
92		Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Самойлова Татьяна Сергеевна
93	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	Статья в сборнике ВАК. Методическая модель развития художественного восприятия у студентов художественных специальностей / Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 67. – Ч. 3. – 340 с.	Бутина Анастасия Павловна (аспирант кафедры ИЗО)
94		Научная публикация в журнале ВАК Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 67. – Ч. 4. – 440 с.	Шиповалова Анна Борисовна
95		Применение технологии горячего эмалирования в системе обучения художественным практикам Инновации в социокультурном пространстве материалы XIII Международной научно-практической конференции 5 марта 2020 г.	Захарова Алёна Сергеевна
96		ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА У СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ Проблемы современного педагогического образования 4	Шиповалова Анна Борисовна
97		научная статья АСПЕКТЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА в журнале ВАК Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 68. – Ч. 2. – 494 с., стр. 260-263.	Головки Надежда Ивановна

98		Победитель СНПК-60 в секции "Теория и методика обучения и воспитания изобразительному искусству (для бакалавров старших курсов)" Публикация статьи в сборнике материалов СНПК-60	Матафонова Василиса Денисовна
99		Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / - - Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.	Силина Антонина Алексеевна
100		Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / - - Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020	Алексеева Екатерина Александровна
101		Статья. Международный форум "Новые идеи нового века" 2020 ТОГУ Материалы 20 Международной конференции Т. 2 .	Стефанко Марина Александровна
102	доклады на конференциях	60 СНПК ТОГУ. Секция "Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)"	Брень Мария Владимировна
103	награды полученные на студенческих конкурсах, олимпиадах и т.д.	победитель СНПК-60 в секции "ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ" в номинации "ГРАФИКА"	Павленко Сергей Владимирович
104		Диплом II степени	Козлова Анжела Викторовна
105		ПОБЕДИТЕЛЬ СНПК-60 в секции "ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ" В НОМИНАЦИИ "ЖИВОПИСЬ"	Остапенко Ольга Сергеевна
106		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Шиповалова Анна Борисовна
107		Диплом I степени, победитель 60-й студенческой научно-практической конференции в секции "Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)"	Шиповалова Анна Борисовна

108		1 место СНПК-60	Шиповалова Анна Борисовна
109		Диплом II степени "Победитель 60-й студенческой научно-практической конференции в секции ""Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования: история, теория и методика (для магистрантов)""	Смолянская Людмила Юрьевна
110		Диплом I степени	Шиповалова Анна Борисовна
111		Диплом I степени	Климов Алексей Владимирович
112	экспонаты, подготовленные и представленные на выставках	Участник СНПК-60 (ТОГУ)	Зябликова Екатерина Сергеевна
113		60 СНПК ТОГУ. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Любицына Полина Вадимовна
114		Участник СНПК-60, Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация» - Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация»	Камзелова Кристина Евгеньевна
115		Выставка творческих работ магистрантов ПОИЗО (ам) – 91, ПОИЗО (ам) – 01 «Интеллектуальная эмоция»	Агапитова Т.Ч., Перепелкина Т.А., Токарь М.А., Пышненко М.М.
116		Участник СНПК-60 Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация». Лунная дорога (к., м., 12x18 см). Яйца (к., м., 18x1824 см). Автопортрет в шляпе (темпера, 16x16см). Космодевочки (акрил, 18x22см). Лестница (маркер, 12x12 см.). Облака (темпера, 13x20 см). Набережная вечером (темпера, 13x20 см). Научный руководитель – Минаев С.А.	Жукова Марина Михайловна
117		Участник СНПК-60. Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация» .Вид из окна (18 x 24 см, масло). Натюрморт с кувшином (18x24 см, масло). Закат (15 x 20 см, масло. На кухне (15x21 см, акварель). Научный руководитель – Минаев С.А.	Трушниковая Ольга Владимировна

118		Участие в СНПК-60, Секция «Выставка творческих работ студентов по номинациям: рисунок, живопись, графика, портрет, пейзаж, набросок, иллюстрация» 67. Мужской портрет (х.,м., 40х50 см.). Подруга (х.,м., 60х50 см.). Взгляд (пастель, 30х20см.). Двое (пастель, 30х20см.). Цветок (пастель, 30х20см.). Науч.руководитель – Минаев С.А.	Волкова Анна Андреевна
119	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / -. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.	Фирстова Наталья Леонидовна
120	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	научная статья в сборнике СНПК-60 ТОГУ	Смолянская Людмила Юрьевна
121	доклады на конференциях	Участие с докладами в 60-ой студенческой научно-практической конференции ТОГУ	Матафонова В.Д., Фирстова Н.Л., Паскит А. В., Марченко А.Д., Вшивенко Е. П., Шушунова В.А., Бекчева А.С., Шевченко Ю.П.
122	сертификат участия в научном мероприятии	МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ САМОСОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА: РОССИЯ И КИТАЙ В МИРЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ» выступила с докладом на тему: «Культурная глобализация и многообразие равенства культур» с дальнейшей публикацией научной статьи в сборнике материалов конференции.	Князева Ольга Олеговна
123	награды полученные на студенческих конкурсах, олимпиадах и т.д.	Грамота МГУ за доклад "Роль психолого-педагогической науки в процессе обучения школьников с особым образовательными потребностями по изобразительному искусству в системе дополнительного образования на секции "Психолого-педагогические науки". Международная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых "Ломоносов 2020" на базе региональной площадки "Вернадский - Хабаровский край".	Агапитова Татьяна Чунбомовна

124		Диплом лауреата премии им. А. М. Федотова молодым художникам и искусствоведам за художественное произведение представленное на Краевой молодежной художественной выставке 2020.	Перепелкина Тамара Александровна
125		День науки ТОГУ. Диплом	Шиповалова Анна Борисовна
126		ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ 60-СНПК в секции "ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ" в номинации "ЖИВОПИСЬ"	Волкова Анна Андреевна
127	публикация научной статьи в соавторстве с сотрудником ВУЗа	ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРЕПОДАВАНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике 3	Смолянская Людмила Юрьевна
128		Художественный образ как чувственное познание и образ мысли. Материалы секционных заседаний 60-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ. Т.2	Шиповалова Анна Борисовна
129		Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.	Паскит Анна Валерьевна
130		Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.	Пушкарева Наталья Валерьевна
131		научная статья	Смолянская Людмила Юрьевна

132	сертификат участия в научном мероприятии	Онлайн мастер-класс, методические рекомендации по академическому рисунку	Климов Алексей Владимирович
133	сертификат участия в научном мероприятии	ЯВЛЯЯСЬ УЧАСТНИКОМ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ САМОСОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА: РОССИЯ И КИТАЙ В МИРЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ» выступила с докладом на тему: «Культурная глобализация и многообразие равенства культур» с дальнейшей публикацией научной статьи в сборнике материалов конференции.	Чубарова Татьяна Владимировна
134	сертификат участия в научном мероприятии	МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ САМОСОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА: РОССИЯ И КИТАЙ В МИРЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ» выступила с докладом на тему: «Культурная глобализация и многообразие равенства культур» с дальнейшей публикацией научной статьи в сборнике материалов конференции.	Карачевский Евгений Геннадьевич

Членство в оргкомитете научного мероприятия

№	Сотрудник ТОГУ	Статус в оргкомитете	Название мероприятия
1.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор проекта	студенческий конкурс проектов ледовой скульптуры "Новогодний привет"
2.	Павленкович Ольга Борисовна	жюри конкурса	Российская неделя дизайна
3.	Павленкович Ольга Борисовна	председатель комиссии	59 Студенческая научно-практическая конференция
4.	Павленкович Ольга Борисовна	участие в работе Экспертного Совета /Жюри	VI открытый Всероссийский фестиваль поэзии и искусства "Поэзия на холсте и в словах.." г. Москва

5.	Павленкович Ольга Борисовна	жюри конкурса	Краевой конкурс "Талантливые дети"
6.	Павленкович Ольга Борисовна	Жюри I Международного конкурса	I Международный конкурс-выставка мастерства художников-копиистов
7.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор и куратор	Краевой семинар для методистов, педагогов дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей, профессионального образования, детских домов, школ-интернатов
8.	Павленкович Ольга Борисовна	член жюри	II открытый краевой инклюзивный фестиваль-конкурс детей и молодёжи «Путь к успеху» 06 мая 2019 года.
9.	Павленкович Ольга Борисовна	член Экспертного Совета /Жюри	Международная выставка-конкурс "Ассамблея пленэров"
10.	Иконников Александр Иванович	член оргкомитета XXI Краевого конкурса молодых ученых и аспирантов	Конкурс-конференция научных работ молодых ученых ТОГУ
11.	Шишкина Виктория Авенировна	Ознакомление студентов с творчеством ведущего художника Хабаровска	Экскурсия со студентами в галерею им. А.М. Федотова: "Юбилейная выставка народного художника В.П. Дроздова"
12.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор	Научно-методический семинар "Оценивание учебных и творческих работ учащихся на уроках изобразительного искусства"

13.	Шишкина Виктория Авенировна	участник	Заседание круглого стола учителей ИЗО Хабаровска и педагогов кафедры ИЗО ПИ ТОГУ
14.	Павленкович Ольга Борисовна	член Экспертного Совета	Международный фестиваль эротического искусства г. Москва
15.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор и куратор	Семинар методического объединения учителей изобразительного искусства г.Хабаровска и педагогов кафедры изобразительного искусства ТОГУ ""ИЗО - практика в урочной и внеурочной деятельности для учащихся художественно-эстетического профиля"
16.	Вольгушев Антон Евгеньевич	член комиссии	Проблемы высшего образования
17.	Павленкович Ольга Борисовна	Член Экспертного Совета	Международный арт-проект "Арт-география" Конгресс-холл г. Москва
18.	Шишкина Виктория Авенировна	отбор работ на выставку	Юбилейная ретроспективная выставка к юбилею ФИРиД 2 корпус ФИРиД ПИ ТОГУ
19.	Шишкина Виктория Авенировна	лектор	Публичная лекция для региональной Ассоциации учителей немецкого языка, преподавателей и студентов-германистов по теме; "Художники-назарейцы (история творческого объединения и эстетические принципы)"
20.	Павленкович Ольга Борисовна	Член Экспертного Совета	Международный выставочный проект "Современный авангард" Российского Фонда "Искусство будущего" г. Москва
21.	Павленкович Ольга Борисовна	член комиссии	Член комиссии по подготовки вопроса "Непрерывное дополнительное образование в университете от дошкольного до серебряного возраста в рамках Национального проекта "Образование" к заседанию ученого совета ТОГУ"
22.	Шишкина Виктория Авенировна	лектор	Лекция для членов клуба "Краевед" при ДВГНБ. Тема: "Пространство и время в творческом опыте художников Хабаровска"
23.	Павленкович Ольга Борисовна	член Экспертного Совета	Международная выставка-конкурс пленэрного искусства "Ассамблея Пленэров"

24.	Павленкович Ольга Борисовна	участие в работе Экспертного Совета /Жюри	Международный Арт-проект "Российская премия искусств"
25.	Шишкина Виктория Авенировна	обзор выставки	Экскурсия в ХККМ им. Н.И. Гродекова на выставку: "Бисероплетение в России в 18- начале 19 в."
26.	Шишкина Виктория Авенировна	член жюри международной выставки-конкурса	Детская художественная школа г. Хабаровска. Международная выставка-конкурс детских рисунков "Малоизвестные страницы", посвящённая 80-и летию событий на Халхин-Голе
27.	Павленкович Ольга Борисовна	жюри конкурса	Российская неделя искусств
28.	Павленкович Ольга Борисовна	делегат конференции	конференция работников и обучающихся ТОГУ
29.	Шишкина Виктория Авенировна	отбор работ на выставку	Выставка студенческих работ ФИРиД во 2 корпусе ПИ ТОГУ
30.	Павленкович Ольга Борисовна	Эксперт Совета /Жюри	Международная выставка-конкурс современного искусства "Санкт-Петербургская неделя искусств"
31.	Минаев Станислав Алексеевич	член комиссии	59 Студенческая научно-практическая конференция
32.	Павленкович Ольга Борисовна	Жюри конкурса	Международная выставка-конкурс "Живопись"
33.	Минаев Станислав Алексеевич	член комиссии	59 Студенческая научно-практическая конференция

34.	Павленкович Ольга Борисовна	участие в работе Экспертного Совета /Жюри	Международный конкурс, выставка и ярмарка современного искусства "Талант России"
35.	Павленкович Ольга Борисовна	Член Экспертного Совета	Международная выставка-конкурс Абстрактного искусства Российского Фонда "Искусство будущего" г. Москва
36.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор и куратор юбилейного мероприятия	Юбилей ФИРиД
37.	Павленкович Ольга Борисовна	Жюри конкурса	Конкурс портретного искусства
38.	Павленкович Ольга Борисовна	член Экспертного Совета	Международная выставка анималистического искусства
39.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор и куратор	Круглый стол объединения учителей изобразительного искусства г.Хабаровска и педагогов кафедры изобразительного искусства ТОГУ "Преемственность общего среднего и вузовского образования"
40.	Павленкович Ольга Борисовна	член Экспертного Совета	Всероссийский фестиваль поэзии и искусства "Поэзия на холсте и в словах.." г. Москва
41.	Павленкович Ольга Борисовна	организатор выставки-конкурса	XXXVI Выставка-конкурс Российской недели искусств
42.	Вольгушев Антон Евгеньевич	член комиссии	Проблемы высшего образования
43.	Павленкович Ольга Борисовна	жюри	Международный выставка-конкурс "Малоизвестные страницы" посвященной 80-летию событий на Халхин-Голе (Монголия)

44.	Павленкович О.Б.	Эксперт	Международный Выставка-Конкурс Современного Искусства «Мужской образ»
45	Павленкович О.Б.	Эксперт	Экспертный Совет конкурсных работ, представленных в рамках проекта в Выставочном центре Санкт-Петербургского Союза Художников
46	Павленкович О.Б.	организатор и куратор	Арт-кампус ТОГУ
47	Павленкович О.Б.	Член экспертной комиссии	Член экспертной комиссии "Культура, искусство и дизайн" Российского совета олимпиад школьников (далее - РСОШ).
48	Павленкович О.Б.	Эксперт	Всероссийской олимпиады студентов Всероссийской олимпиады студентов «Я – профессионал»
49	Павленкович О.Б.	организатор, куратор	образовательный проект "Ассамблея пленэров"
50	Павленкович О.Б.	Член жюри	Международном фестивале проекта "АБСТРАКТУМ" г. С-Петербург
51	Горбач Н. С.	Организатор, куратор	Образовательный проект "Ассамблея пленэров - 2020" для студентов ФИРиД
52	Павленкович О.Б.	эксперт	Международный Выставка-Конкурс Современного Фото искусства «Российская Неделя Фотографии» г. Москва
53	Павленкович О.Б.	эксперт	Международная Выставка-Конкурс Портретного Искусства «Арт-Портрет» г. Москва
54	Павленкович О.Б.	член Экспертной комиссии	Подготовка отзыва ведущей организации на диссертационное исследование

55	Павленкович О.Б.	руководство и организация проектов	мастер-классы, презентации
56	Павленкович О.Б.	Председатель комиссии секционного заседания 60 СНПК ТОГУ «Теория и методика обучения и воспитания изобразительному искусству (для бакалавров старших курсов обучения)»	60 Студенческая научно-практическая конференция
57	Горбач Надежда Сергеевна	куратор	Профориентационное мероприятие со студентами ФИРиД. Экскурсия в МБУ ДО "Художественная школа г. Хабаровска"
58	Павленкович О.Б.	эксперт	Конкурс Петропавловск-Камчатский
59	Павленкович О.Б.	Председатель конкурсной комиссии	60 Студенческая научно-практическая конференция
60	Павленкович О.Б.	организатор и куратор	Мастер-класс по живописи портрета в образовательном проекте "Ассамблея пленэров"

61	Павленкович О.Б.	организатор и куратор конкурса	Краевой конкурс изобразительного искусства
62	Павленкович О.Б.	эксперт	Экспертный совет "СОВРЕМЕННЫЙ АВАНГАРД : VANGUARD TODAY" г. Санкт-Петербург
63	Павленкович О.Б.	куратор	Персональная выставка работ Сяваев Л.Т., заслуженного учителя РСФСР "Осень и другие впечатления"
64	Павленкович О.Б.	куратор	Выставка творческих проектов "Поиск реальности. Осенний пленэр"
65	Павленкович О.Б.	Председатель выпускной комиссии	Председатель выпускной комиссии МБУ ДО ДХШ г.Хабаровска
66	Ряснова В.В.	руководитель секции "Первые шаги в науку (для бакалавров младших курсов)", организатор выставки студенческих работ	60 Студенческая научно-практическая конференция
67	Павленкович О.Б.	член жюри	Международный проект анималистического искусства "Портрет Животного - СПб 2020"

Членство в редколлегии научных журналов (сборник трудов)

1.	Шишкина В.А.	Член редколлегии	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике: сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович.– Хабаровск : Изд-во
----	--------------	------------------	--

			Тихоокеан. гос. ун-та, 2019. – 148 с.
2	Павленкович О.Б.	Член редколлегии	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике: сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович.–Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2019. – 148 с.
3	Шишкина В.А.	Член редколлегии	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.
4	Павленкович О.Б.	Член редколлегии	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.

Перечень научных изданий, книг

№	Вид	Авторы	Название издания/Издательство
1.	Монография	Иконников А.И	Современная композиция. ТОГУ, 2019
2.	Сборник	Павленкович О.Б., Шишкина В. А.,	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике: сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович.–Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2019. – 148 с.
3	Сборник	Павленкович О.Б., Шишкина В. А.,	Актуальные проблемы и перспективы развития художественно-педагогического и профессионально-художественного образования в отечественной и зарубежной теории и практике : сб. науч. тр. / под ред. В. А. Шишкиной, О. Б. Павленкович. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. унта, 2020. – Вып. 3. – 160, [1] с.

Членство в диссертационном совете

№	Сотрудник ТОГУ	Номер диссертационного совета	Статус в совете. Организация, на базе которой создан диссертационный совет
1.	Иконников А. И.	Д 999.135.02 (психологические науки)	Член диссертационного совета по защите докторских и кандидатских диссертаций в Тихоокеанском и Иркутском государственных университетах по специальности 19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии (психологические науки)

Почётное членство в организации

№	Сотрудник ТОГУ	Статус почётного членства	Название организации
1.	Павленкович О.Б.	Член организации	Хабаровское краевое отделение Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России"
2.	Павленкович О.Б.	Член организации	Министерство образования и науки Хабаровского края
3.	Шишкина Виктория Авенировна	Член организации	Федеральная служба по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия (Росохранкультура)
4.	Павленкович О.Б.	Член организации	Министерство культуры РФ, уполномоченный эксперт по оценке культурных ценностей

Руководитель подразделения (заведующий кафедрой ИИ) _____ / Павленкович Ольга Борисовна