

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тихоокеанский государственный университет»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента –
проректор

«06» «07» 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы: Изобразительное искусство. Технология

Программа прикладного бакалавриата

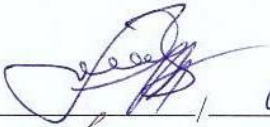
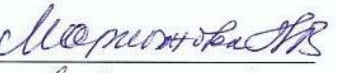


ФГОС ВО утвержден приказом МОН № 91 от 09.02.2016

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5л (полный)
Год начала подготовки: 2017
Выпускающая кафедра: ИИ
Факультет (Институт): ФИРиД

Виды деятельности:
– педагогическая

Согласовано

Декан факультета (Директор института)

Зав. выпускающей кафедрой

Шифр	Вид учебной деятельности	Каф	Всего			Пред	Осенний семестр (сессия)							Весенний семестр (сессия)							След			
			ЗЕТ	час	атт		Ауд. часов				СРС	Сесс	Отчетн		Ауд. часов				СРС	Сесс		Отчетн		
							Лек	Лаб	Пр	Из			осн	доп	Лек	Лаб	Пр	Из				осн	доп	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
Первый курс																								
Б1.Б.1	История	ФСГ	4	144	–		18	36			72	18	экз											
Б1.Б.3	Иностранный язык	МИЯ	7	252	–			36			36		зач		36			36			зач			→
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи	РЯИД	3	108	–		18		36		54		зач											
Б1.Б.7	Математика и информационные технологии	МИТ	4	144	–		18	18			36		зач		36			36			зач			
Б1.Б.9	Безопасность жизнедеятельности	ФКБЖ	3	108	–		18	36			54		зач											
Б1.Б.11	Педагогика	П	12	432	–		18		36		54		зач		18	36		54			экз			→
Б1.Б.12	Психология	ПС	10	360	–		18		36		54		зач		18	36		36	18		зач			→
Б1.Б.16	Физическая культура и спорт	ФВС	2	72	–				72				зач											
Б1.В.ОД.2	История изобразительного искусства	ИИ	10	360	–		18				36	18	зач		18	18		36			экз			→
Б1.В.ОД.4	Рисунок	ИИ	29	1044	–		6	72			30		зач		6	72		30	36		экз			→
Б1.В.ОД.5	Живопись	ИИ	32	1152	–		6	72			30		зач		6	72		30	36		экз			→
Б1.Б.5	Технические и аудиовизуальные средства обучения	МИТ	2	72	–											36		36			зач			
Б1.Б.15	Возрастная анатомия и физиология	БЭХ	2	72	–										18	18		36			зач			
Б1.Б.17	История Дальнего Востока	ФСГ	2	72	–										18	18		36			зач			
Б1.В.ОД.3	Основы графики в процессе проектно-конструкторской деятельности	ДПИ	6	216	–											72		36	36		зач д			→
	Физическая культура и спорт (элективная)	ФВС	–	328	–							8					72		8					→
Второй курс																								
Б1.Б.2	Философия	ФСГ	4	144	–		18	36			72	18	экз											
Б1.Б.3	Иностранный язык	МИЯ	7	252	–	→		54			36	18	экз											
Б1.Б.11	Педагогика	П	12	432	–	→	18		36		54		зач		18	36		36	18		экз			
Б1.Б.12	Психология	ПС	10	360	–	→	18		36		72	18	экз											
Б1.Б.20	Информационные технологии в профессиональной деятельности	МИТ	2	72	–			36			36		зач											
Б1.В.ОД.2	История изобразительного искусства	ИИ	10	360	–	→	18		18		36		зач		18	18		36			зач д			→
Б1.В.ОД.3	Основы графики в процессе проектно-конструкторской деятельности	ДПИ	6	216	–	→		18			36	18	экз											
Б1.В.ОД.4	Рисунок	ИИ	29	1044	–	→	6	36			30		зач			36		36			экз			→
Б1.В.ОД.5	Живопись	ИИ	32	1152	–	→	6	36			30		зач			36		36			экз			→

продолжение на следующем листе

Шифр	Вид учебной деятельности	Каф	Всего			Пред	Осенний семестр (сессия)							Весенний семестр (сессия)							След				
			ЗЕТ	час	атт		Ауд. часов				СРС	Сесс	Отчетн		Ауд. часов				СРС	Сесс		Отчетн			
							Лек	Лаб	Пр	Из			осн	доп	Лек	Лаб	Пр	Из				осн	доп		
Б1.В.ДВ.6.1	Акварельная живопись	ИИ	3	108	–						36	36	экз												
Б1.В.ДВ.6.2	Декоративно-монументальная живопись	ИИ	3	108	–						36	36	экз												
	Физическая культура и спорт (элективная)	ФВС	–	328	–	→						8													→
Рассред.	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		6	216	–		Труд. всего 3 з.е., в том числе: 3 з.е. на каф. ИИ;					зач д	Труд. всего 3 з.е., в том числе: 3 з.е. на каф. ИИ;					зач д							
Б1.Б.13	Введение в теорию и методику обучения	ИИ	4	144	–										36		36		54	18	экз				
Б1.Б.18	Мировоззрение и образование	ФСГ	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.Б.19	Перевод в профессиональной деятельности	МИЯ	2	72	–											36		36			зач				
Б1.В.ОД.1	Векторные графические программы	ДПИ	2	72	–											36		36			зач				
Б1.В.ДВ.2.1	Основы специальной психологии	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.2.2	Психология творчества и одаренности	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.2.3	Психология готовности личности к самоосуществлению	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.2.4	Психология здоровья	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.2.5	Современные методы психодиагностики в обучении	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.2.6	Психология профессионального развития	ПС	2	72	–										18		18		36		зач				
Б1.В.ДВ.9.1	Основы графической и изобразительной перспективы	ДПИ	2	72	–											36		36			зач				
Б1.В.ДВ.9.2	Техническая графика	ДПИ	2	72	–											36		36			зач				
Б1.В.ДВ.10.1	Основы декоративно-прикладного искусства в школе	ДПИ	26	936	–											54		54	36		зач д			→	
Б1.В.ДВ.10.2	Декоративно-прикладное искусство в интерьере	ДПИ	26	936	–											54		54	36		зач д			→	

Третий курс

продолжение на следующем листе

Шифр	Вид учебной деятельности	Каф	Всего			Пред	Осенний семестр (сессия)						Весенний семестр (сессия)						След						
			ЗЕТ	час	атт		Ауд. часов				СРС	Сесс	Отчетн		Ауд. часов					СРС	Сесс	Отчетн			
							Лек	Лаб	Пр	Из			осн	доп	Лек	Лаб	Пр	Из				осн	доп		
Б1.Б.8	Концепции современного естествознания	ФСГ	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.Б.10	Основы инклюзивного образования	ПДО	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.Б.14	Учебно-исследовательская деятельность студента	П	3	108	–		18		36		54		зач												
Б1.В.ОД.2	История изобразительного искусства	ИИ	10	360	–	→	18		18		18	18	экз												
Б1.В.ОД.4	Рисунок	ИИ	29	1044	–	→		72			72	36	зач		90			90			экз			→	
Б1.В.ОД.5	Живопись	ИИ	32	1152	–	→		72			72		зач		72			72			зач д	КР		→	
Б1.В.ОД.9	Материаловедение в преподавании изобразительного искусства и технологии в школе	ДПИ	3	108	–			36			36	36	экз												
Б1.В.ДВ.1.1	Индивидуальный подход к детям с проблемами в развитии в процессе воспитательной работы	П	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.В.ДВ.1.2	Индивидуальный образовательный маршрут как форма педагогической поддержки одаренных детей в образовательном учреждении	П	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.В.ДВ.1.3	Организация учебного исследования	П	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.В.ДВ.1.4	Проблемы современной семьи и семейного воспитания	П	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.В.ДВ.1.5	Личностный рост студента-вожатого в детском оздоровительном лагере	П	2	72	–		18		18		36		зач												
Б1.В.ДВ.8.1	Колористика в ДПИ, ИЗО и дизайне	ИИ	2	72	–			36			36		зач												
Б1.В.ДВ.8.2	Цветоведение в ДПИ, ИЗО и дизайне	ИИ	2	72	–			36			36		зач												
Б1.В.ДВ.10.1	Основы декоративно-прикладного искусства в школе	ДПИ	26	936	–	→		72			72	36	зач		72			72	36		экз			→	
Б1.В.ДВ.10.2	Декоративно-прикладное искусство в интерьере	ДПИ	26	936	–	→		72			72	36	зач		72			72	36		экз			→	
	Физическая культура и спорт (элективная)	ФВС	–	328	–	→			72			8													

продолжение на следующем листе

Шифр	Вид учебной деятельности	Каф	Всего			Пред	Осенний семестр (сессия)							Весенний семестр (сессия)							След				
			ЗЕТ	час	атт		Ауд. часов				СРС	Сесс	Отчетн		Ауд. часов				СРС	Сесс		Отчетн			
							Лек	Лаб	Пр	Из			осн	доп	Лек	Лаб	Пр	Из				осн	доп		
Б1.Б.6	Нормативно-правовое обеспечение в сфере образования и трудовой деятельности	ФСГ	2	72	–											18		18		36			зач		
Б1.В.ОД.6	Композиция станкового произведения	ИИ	6	216	–											18	36			36	18		зач		→
Б1.В.ОД.7	Скульптура	ДПИ	4	144	–												72			36	36		экз		
Б1.В.ОД.13	Теория и методика обучения изобразительному искусству	ИИ	7	252	–											18		18		36			зач		→
Б1.В.ОД.14	Теория и методика обучения технологии	ДПИ	7	252	–											18		18		36			зач		→
Конц.	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		3	108	–											Прод. всего 2 нед., в том числе: 2 нед. на каф. П, ИИ;						зач д			

Четвертый курс

Б1.В.ОД.4	Рисунок	ИИ	29	1044	–	→		72			72		зач			72			54	18		экз			
Б1.В.ОД.5	Живопись	ИИ	32	1152	–	→		72			72	36	зач			72			54	18		зач д			→
Б1.В.ОД.6	Композиция станкового произведения	ИИ	6	216	–	→		36			36	36	экз												
Б1.В.ОД.8	Основы машиноведения в общеобразовательной школе	ДПИ	3	108	–		18		36	54			зач												
Б1.В.ОД.13	Теория и методика обучения изобразительному искусству	ИИ	7	252	–	→	18		18	36			зач		18		18		36	36		экз	КР		
Б1.В.ОД.14	Теория и методика обучения технологии	ДПИ	7	252	–	→	18		18	36			зач		18		18		36	36		экз			
Б1.В.ДВ.4.1	Городской пейзаж	ИИ	3	108	–			54			36	18	экз												
Б1.В.ДВ.4.2	Дальневосточный пейзаж	ИИ	3	108	–			54			36	18	экз												
Б1.В.ДВ.10.1	Основы декоративно-прикладного искусства в школе	ДПИ	26	936	–	→		72			72	36	зач д			54			54			зач			→
Б1.В.ДВ.10.2	Декоративно-прикладное искусство в интерьере	ДПИ	26	936	–	→		72			72	36	зач д			54			54			зач			→
Конц.	Учебная практика: пленэр		3	108	–								зач д		Прод. всего 2 нед., в том числе: 2 нед. на каф. ИИ;										
Б1.В.ДВ.3.1	Натюрморт	ИИ	4	144	–											72			72			зач			
Б1.В.ДВ.3.2	Портрет	ИИ	4	144	–											72			72			зач			

продолжение на следующем листе

Шифр	Вид учебной деятельности	Каф	Всего			Пред	Осенний семестр (сессия)							Весенний семестр (сессия)							След					
			ЗЕТ	час	атт		Ауд. часов				СРС	Сесс	Отчетн		Ауд. часов				СРС	Сесс		Отчетн				
							Лек	Лаб	Пр	Из			осн	доп	Лек	Лаб	Пр	Из				осн	доп			
Конц.	Производственная практика: педагогическая практика		18	648	–																				→	
Пятый курс																										
Б1.В.ОД.5	Живопись	ИИ	32	1152	–	→		72			36	36	экз													
Б1.В.ОД.10	Основы конструирования и технологии изготовления художественно-промышленных изделий	ДПИ	5	180	–		18		18		18	18	зач		18		18		54	18	экз					
Б1.В.ОД.11	Технология ведения дома	ДПИ	7	252	–		18	36			54	36	зач		18	36			36	18	экз					
Б1.В.ОД.12	Практикумы по художественной обработке материалов	ДПИ	7	252	–			54			72	18	зач			54			36	18	экз					
Б1.В.ДВ.10.1	Основы декоративно-прикладного искусства в школе	ДПИ	26	936	–	→		54			54	36	экз													
Б1.В.ДВ.10.2	Декоративно-прикладное искусство в интерьере	ДПИ	26	936	–	→		54			54	36	экз													
Б1.В.ДВ.11.1	Теория обучения современному искусству	ИИ	3	108	–		18	36			36	18	зач													
Б1.В.ДВ.11.2	Практика и теория композиции (эстетика бытия)	ИИ	3	108	–		18	36			36	18	зач													
Конц.	Производственная практика: педагогическая практика		18	648	–	→							зач д													
Б1.В.ДВ.5.1	Ручная и печатная графика	ИИ	5	180	–											72			72	36	экз					
Б1.В.ДВ.5.2	Книжная иллюстрация	ИИ	5	180	–											72			72	36	экз					
Б1.В.ДВ.7.1	Живопись и живописная композиция	ИИ	4	144	–											54			72	18	зач д					
Б1.В.ДВ.7.2	Станковая живопись	ИИ	4	144	–											54			72	18	зач д					
Рассред.	Производственная практика: научно-исследовательская работа		3	108	–																зач					
Конц.	Производственная практика: преддипломная практика		3	108	–																зач					
ГИА	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты		6	216	–																					

1 – Шифр дисциплины в учебном плане или способ включения практики в календарный учебный график: “Конц.” – концентрированная практика, “Рассред.” – рассредоточенная практика.

2 – Наименование вида учебной деятельности: дисциплины, практики, аттестационные испытания ГИА и т.д.

3 – Аббревиатура кафедры, за которой закреплён этап обучения.

4 – Объем этапа обучения в зачетных единицах.

5 – Объем этапа, подлежащий изучению, в академических часах.

6 — Объем этапа, зачтенный на основании представленных обучающимся документов, в академических часах.

7 — Наличие знака в столбце указывает на то, что изучение этапа началось на предыдущих курсах.

8–11, 16–19 — Объем лекционных, лабораторных, практических и индивидуальных занятий в академических часах.

12, 20 — Объем самостоятельной работы студента в академических часах.

13, 21 — Объем самостоятельной работы студента в период сессии в академических часах.

14, 15, 22, 23 — Виды отчетностей по этапу (экз – экзамен, зач – зачет, зач д – зачет с оценкой (дифференцированный зачет), КП – курсовой проект, КР – курсовая работа, РГР – расчетно-графическая работа, кнтр – контрольная работа (для заочной формы), тест – тестирование (для заочной формы)).

24 — Наличие знака в столбце указывает на то, что изучение этапа продолжается на следующих курсах.