

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тихоокеанский государственный университет»

Факультет Архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по Учебной работе
И.Ю. Сорокин
2016 г.



СБОРНИК

АННОТАЦИЙ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 07.04.03 «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

Программа академической магистратуры

Магистерская программа «Дизайн архитектурной среды»

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения: *очная, очно-заочная*

Нормативный срок освоения программы
(очная форма обучения) *2 года.*

Хабаровск
2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. «Актуальные философские проблемы архитектурно-дизайнерской деятельности»	3
2. «Профессиональная дизайнерская деятельность»	4
3. «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности»	5
4. «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде»	6
5. «Иностранный язык в профессиональной деятельности»	7
6. «Деловой иностранный язык»	8
7. «Архитектурно-дизайнерское проектирование»	9
8. «Архитектурная семиотика»	11
9. «Методика управления архитектурно-дизайнерским проектом»	12
10. «Программы развития города»	13
11. «Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании»	14
12. «Современные информационные технологии»	15
13. «Психология и методы работы с персоналом»	17
14. «Педагогика высшей школы»	18
15. «Методы научного формирования архитектурно-дизайнерской среды»	19
16. «Актуальные проблемы истории, теории градостроительства в архитектуре и дизайне ДВ»	20
17. «Законодательные аспекты в архитектурно-дизайнерской среде»	21
18. «Методология научных исследований»	22
19. «Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)»	23
20. «Производственная практика (НИР)»	24
21. «Производственная практика (педагогическая)»	25
22. «Производственная практика (преддипломная)»	26

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Актуальные философские проблемы архитектурно-дизайнерской деятельности»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: базовая часть (Б1.Б.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: знакомство магистрантов со спецификой современной философской рефлексии о мире, о человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности, осознание сущности и динамики важнейших социальных процессов, место и роль архитектуры в культуре XXI в., важность союза архитектуры с философией.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением философских концепций, методологии для применения полученных знаний в конкретной области архитектуры и дизайна архитектурной среды.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности (ОПК-3);
- способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-7).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации;
групповое обсуждение, круглый стол,
дискуссия, индивидуальные
презентации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 3 часа;
практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;
самостоятельная работа студентов 90 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме письменных ответов по изучаемым темам; промежуточный контроль в форме публичного доклада по теме исследования; выходной контроль в форме экзамена.

Экзамен в 1 семестре.

Разработала д.п.н., к.иск. профессор кафедры «Дизайн архитектурной среды»
Дьячкова Л. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Профессиональная дизайнерская деятельность»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: базовая часть (Б1.Б.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: систематизация и закрепления опыта выполнения проектных задач, решаемых в ходе курсового и дипломного проектирования.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у магистров навыков и умений исследовательской профессиональной деятельности, практической реализации результатов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-5);
- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОК-9);
- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна (ОПК-1);
- способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации (ОПК-6);
- готовностью к распространению знаний об архитектуре и дизайне как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала молодежи (ОПК-7);
- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации (ПК-8);
- способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования (ПК-17).

Перечень образовательных технологий:

воркшоп, групповое обсуждение,
дискуссия, практические занятия,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часов, из них
аудиторных 30 часов (50% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 30 часов, в том числе в интерактивной форме 15 часов;
самостоятельная работа студентов 60 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме доклада и презентации;
рубежный контроль в форме контрольных вопросов;
промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 2 семестре.

Разработала преподаватель кафедры «Дизайн архитектурной среды» Козыренко Н.Е.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: базовая часть (Б1.Б.3).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: углубление профессиональной подготовки студента путем интеграции научно-исследовательского и проектно-творческого процессов.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у магистров навыков и умений исследовательской профессиональной деятельности, практической реализации результатов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);

- способностью использовать на практике умения и навыка в организации исследовательских, проектных и научно-производственных работ, проявлять лидерские качества в управлении коллективом, способностью влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности (ОК-4);

- способностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности (ОК-6);

- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-5);

- способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия,
групповое обсуждение,

воркшоп
самостоятельная работа магистрантов,
консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 54 часа (40% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 3 часа;
практические занятия 36 часов, в том числе в интерактивной форме 19 часов;
самостоятельная работа студентов 90 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме тестирования по изучаемым темам;
рубежный контроль в форме домашнего задания, клаузуры; промежуточный
контроль в форме курсовой работы.

Курсовая работа в 1 семестре.

Разработала доцент кафедры «Дизайн архитектурной среды» Ерошенко Н. М.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Конструирование и материалы в интерьере и городской среде»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: базовая часть
(Б1.Б.4).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: изучить современные направления проектирования и исследования объектов дизайна.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с профессиональной подготовкой магистров. Лекционный курс ориентирован на изучении методов профессиональной деятельности и направлений их возможной реализации на практике. Рассматриваются вопросы конструирования объектов средового дизайна, новации в формировании среды, типология и уникальность среды, средовое наполнение и т.д. Практический курс ориентирован на развитии навыков применения теоретических знаний – конструирование среды (связь в пространстве).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);

- способностью уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);

- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способностью осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремление к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОПК-2);

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-6);

- способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9).

Перечень образовательных технологий:

практические занятия, групповое обсуждение, дискуссия, самостоятельная работа магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них аудиторных 36 часов (36% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 36 часов, в том числе в интерактивной форме 13 часов; самостоятельная работа студентов 72 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме доклада и презентации; рубежный контроль в форме контрольных вопросов; промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 1 семестре.

Разработала преподаватель кафедры «Дизайн архитектурной среды»
Козыренко С.М.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Иностранный язык в профессиональной деятельности»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: базовая часть (Б1.Б.5).

Дисциплина реализуется на социально-гуманитарном факультете кафедрой «Иностранные языки».

Цель дисциплины: ориентировать студентов-магистрантов в процессе владения речевыми средствами на смещение акцентов с их изолированного изучения на конкретно-ситуативное овладение ими в ходе формирования навыков и умений в рамках профессионального общения на английском языке.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с со спецификой владения иностранным языком в сфере делового общения (овладение грамматическим и лексическим материалом профессионального характера, обеспечивающим успешную коммуникацию).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и владеть иностранным языком на уровне использования его как средства делового общения (ОК-3);

- способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4).

Перечень образовательных технологий:

деловая игра, ролевая игра, кейс-анализ, мастер-классы, практические занятия, самостоятельная работа магистрантов, деловое проектирование.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часов, из них аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 36 часов, в том числе в интерактивной форме 15 часов; самостоятельная работа студентов 72 часа.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполненного домашнего задания, тестирование (письменное и компьютерное), контроля самостоятельной работы магистров (в письменной или устной форме);

рубежный контроль в форме электронного теста;

промежуточный контроль в форме зачёта с оценкой.

Зачет с оценкой в 3 семестре.

Разработала доцент кафедры «Иностранные языки» Барсукова Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Деловой иностранный язык»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть обязательная дисциплина (Б1.В.ОД.1).

Дисциплина реализуется на социально-гуманитарном факультете кафедрой «Иностранные языки».

Цель дисциплины: ориентировать студентов-магистрантов в процессе владения речевыми средствами на смещение акцентов с их изолированного изучения на конкретно-ситуативное овладение ими в ходе формирования навыков и умений в рамках профессионального общения на английском языке.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со спецификой владения иностранным языком в сфере делового общения (овладение грамматическим и лексическим материалом делового характера, обеспечивающим успешную коммуникацию).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и владеть иностранным языком на уровне использования его как средства делового общения (ОК-3);

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-6);

- способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщённый международный опыт, соотнесённый с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4).

Перечень образовательных технологий:

деловая игра, ролевая игра, кейс-анализ, мастер-классы, практические занятия, самостоятельная работа магистрантов, деловое проектирование.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

6 зачетных единицы, 216 часов, из них

1 семестр:

аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме);

2 семестр:

аудиторных 30 часов (40% часов в интерактивной форме);

Программой дисциплины предусмотрены:

1 семестр:

практические занятия 36 часов, в том числе в интерактивной форме 15 часов;

самостоятельная работа студентов 54 часа;

2 семестр:

практические занятия 30 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;

самостоятельная работа студентов 60 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса; проверки выполненного домашнего задания, тестирование (письменное и компьютерное), контроля самостоятельной работы магистров (в письменной или устной форме);

рубежный контроль в форме электронного теста;

промежуточный контроль в форме зачёта с оценкой.

Зачет с оценкой в 1-2 семестре.

Разработала доцент кафедры «Иностранные языки» Барсукова Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Архитектурно-дизайнерское проектирование»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть обязательная дисциплина (Б1.В.ОД.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: углубление профессиональной подготовки магистра путем интеграции научно-исследовательского и проектно-творческого процессов.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с архитектурным проектированием. Обучение в рамках подготовки по магистерской программе строится

на овладении и внедрении навыков научного исследования в архитектурное проектирование, интеграция теоретических, исследовательских, аналитических и проектных навыков в творческий процесс.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);

- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОК-9);

- способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности (ОПК-3);

- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-5);

- способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектив в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации (ОПК-6);

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-6);

- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации (ПК-8);

- способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9);

- способность к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18)

Перечень образовательных технологий:

Мозговой шторм, групповое обсуждение, практические занятия, самостоятельная работа магистрантов, консультации

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

16 зачетных единицы, 576 часов, из них

1 семестр:

аудиторных 54 часов (53% часов в интерактивной форме);

2 семестр:

аудиторных 45 часов (66% часов в интерактивной форме);

3 семестр:

аудиторных 54 часов (53% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

1 семестр:

практические занятия 54 часа, в том числе в интерактивной форме 29 часов; самостоятельная работа студентов 108 часов;

2 семестр:

практические занятия 45 часа, в том числе в интерактивной форме 30 часов; самостоятельная работа студентов 150 часов;

3 семестр:

практические занятия 54 часа, в том числе в интерактивной форме 29 часов; самостоятельная работа студентов 108 часов;

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;

рубежный контроль в форме презентации с докладом;

промежуточный контроль в форме курсового проекта.

Курсовой проект в 1-3 семестре.

Разработала зав. кафедрой «Дизайн архитектурной среды» Козыренко Н. Е.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Архитектурная семиотика»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть обязательная дисциплина (Б1.В.ОД.3).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Архитектура и урбанистика».

Цель дисциплины: приобретение знаний и умений по осмыслению основных тем и значения философии как органической составной части всемирной общекультурной гуманитарной подготовки; развитие способности самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с архитектурным проектированием. Задачи изучения архитектуры заключаются в уяснении проблем, связанных с развитием художественных и конструктивно-технических особенностей, идейного содержания и связей с общим историческим развитием государства и культуры.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия, коллоквиум,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации, круглый
стол, разноуровневые задачи, доклад,
творческое задание.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 3 часа;
практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;
самостоятельная работа студентов 90 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;
рубежный контроль в форме презентации с докладом;
промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 1 семестре.

Разработали проф. каф. «Архитектура и урбанистика», В. И. Лучкова

ст. пр. каф. «Архитектура и урбанистика» Н. Н. Панчук

асс. каф. «Архитектура и урбанистика» А. А. Ким

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Методика управления архитектурно-дизайнерским проектом»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть обязательная дисциплина (Б1.В.ОД.4).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: формирование у магистрантов системы представлений о проектно-ориентированном управлении проектной деятельностью в процессе разработки и реализации проектных решений и о формах участия архитекторов в системе инвестиционно-строительного процесса на основе комплекса теоретических и практических знаний из теории управления проектами.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с развитием навыков применения современных приемов и методов управления проектами при реализации девелоперских проектов, удовлетворяющих требованиям заказчика, потребителей и общества в целом.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать на практике умения и навыка в организации исследовательских, проектных и научно-производственных работ, проявлять лидерские качества в управлении коллективом, способностью влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности (ОК-4);

- способностью проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-5);

- готовностью к распространению знаний об архитектуре и дизайне как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала молодежи (ОПК-7);

- готовностью к использованию в педагогической деятельности закономерностей эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды (ПК-19).

Перечень образовательных технологий:

Доклады, устный опрос, лекции, практические занятия, публичные дискуссии, самостоятельная работа магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них аудиторных 45 часов, (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 30 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов; практические занятия 15 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов; самостоятельная работа студентов 90 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме публичного выступления/доклада на практических занятиях;

рубежный контроль в форме реферата по изучаемым темам; промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 2 семестре.

Разработала д.п.н., к.иск. профессор кафедры «Дизайн архитектурной среды»
Дьячкова Л. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Программы развития города»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ОД.5).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Архитектура и урбанистика».

Цель дисциплины: познакомить архитекторов-магистрантов с актуальными проблемами развития городов, основных направлений, этапы и взаимозависимости программ развития городов в России и за рубежом, показать методику исследований различных показателей городского планирования и развития и направлена на реализацию требований к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС ВО.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с архитектурной деятельностью. Задача курса — раскрыть основные понятия о программах развития городов, их роли и значимости в научно-исследовательской работе. Курс построен структурно в виде двух основных блоков: общие направления программ развития городов; методика исследования различных показателей и уровней развития городов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);

- способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности (ОПК-3);

- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации (ПК-8).

Перечень образовательных технологий:

лекции,

практические занятия,

коллоквиум, круглый

стол,

самостоятельная работа

магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часа, из них

аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 3 часа;

практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;
самостоятельная работа студентов 54 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;

рубежный контроль в форме круглого стола;

промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработали доц. каф. «Архитектура и урбанистика» И. Ю. Грин

ст. пр. каф. «Архитектура и урбанистика» Н. Н. Панчук

асс. каф. «Архитектура и урбанистика» А. А. Ким

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.1.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося в области приобретения знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом; формирование мировоззрения и развитие системного мышления; формирование инновационного проектного дизайнерского мышления и способности стратегически представлять структуру, логическую организацию, методы и средства архитектурно-дизайнерской деятельности, алгоритм поиска и принципы достижения цели.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с профессиональной подготовкой магистров. Лекционный курс ориентирован на изучении методов профессиональной деятельности и направлений их возможной реализации на практике. Рассматриваются вопросы конструирования объектов средового дизайна, новации в формировании среды, типология и уникальность среды, средовое наполнение и т.д. Практический курс ориентирован на развитии навыков применения теоретических знаний – конструирование среды (связь в пространстве).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);

- способностью уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);

- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способностью осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремление к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОПК-2);

- способность к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18).

Перечень образовательных технологий:

практические занятия,
групповое
обсуждение,
дискуссия, круглый
стол, доклад,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 30 часов (20% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 30 часов, в том числе в интерактивной форме 6 часов;
самостоятельная работа студентов 105 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;
рубежный контроль в форме публикации по теме научного исследования;
промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 2 семестре.

Разработала доцент кафедры «Дизайн архитектурной среды» Ерошенко Н. М.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Современные информационные технологии»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.1.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Архитектура и урбанистика».

Цель дисциплины: подготовить магистрантов к самостоятельной работе по оформлению научных статей, презентаций докладов и других текстовых и визуальных материалов в программах MS WORD, MS POWERPOINT для подготовки их к изданию.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с методикой оформления текстовых документов и презентаций. В ходе обучения происходит ознакомление обучающихся с требованиями к оформлению научных статей и презентаций; ознакомление обучающихся с компонентами интерфейса программы MS WORD и MS POWERPOINT и их опциями для оформления разных структурных элементов научной статьи и презентации; обучение навыкам работы со всеми структурными элементами научной статьи и презентации с помощью программы MS WORD и MS POWERPOINT.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);
- способностью уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);
- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способностью осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремление к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОПК-2);
- способность к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18).

Перечень образовательных технологий:

практические занятия, кейс-задача, коллоквиум, контрольная работа, круглый стол, разноуровневые задачи, доклад, самостоятельная работа магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них аудиторных 30 часов (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 30 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов; самостоятельная работа студентов 105 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения

домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;
рубежный контроль в форме контрольных заданий;
промежуточный контроль в форме экзамена.
Экзамен в 2 семестре.

Разработали доц. каф. «Архитектура и урбанистика» Д. С. Масленникова
ст. пр. каф. «Архитектура и урбанистика» И. А. Данилов

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Психология и методы работы с персоналом»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.2.1).

Дисциплина реализуется на Социально-гуманитарном факультете кафедрой «Социальная работа и психология».

Цель дисциплины: предоставление студентам знаний в области психологии личности, социальной психологии, а также психологические основы управления персоналом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с рассмотрением современных представлений о природе человеческой психики, о ее специфике, структуре, динамике, развитии, а также ознакомлением с системой категорий и понятий, с помощью которых психологическая наука определяет все многообразие проявлений человеческой реальности. Программа дисциплины включает в себя изучение основных особенностей и закономерностей межличностного и делового общения, разнообразных технологий управления персоналом.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации (ОПК-6);
- способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия, семинары,
коллоквиумы, круглый стол,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 36 часов (41% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 3 часа;
практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;
самостоятельная работа студентов 72 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме семинара;
рубежный контроль в форме коллоквиума;
промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработала доцент кафедры «СРиП» Сушко Н. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Педагогика высшей школы»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.2.2).

Дисциплина реализуется на Социально-гуманитарном факультете кафедрой «Социальная работа и психология».

Цель дисциплины: формирование у студентов базовых знаний и умений научного поиска, их практического использования в реальной педагогической деятельности, как необходимой основы формирования всесторонне развитой, социально активной, творчески мыслящей личности.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основами педагогической науки высшей школы, с представлением о многообразии педагогических концепций в современном мире, с основами технологии целостного учебно-воспитательного процесса.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью выработать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации (ОПК-6);
- способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия, семинары,
коллоквиумы, самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них
аудиторных 36 часов (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;
практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;
самостоятельная работа студентов 72 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме семинара;
рубежный контроль в форме коллоквиума;
промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработала доцент кафедры «СРиП» Ковалева А. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Методы научного формирования архитектурно-дизайнерской среды»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.3.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: изучение методов и подход научных исследований в области дизайна архитектурной среды.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с применением научных методов и подходов при выполнении диссертационных работ. Методы и подходы изучаются в контексте конкретного научного исследования – теория, история, реконструкция, реставрация.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна (ОПК-1);

- способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4);

- способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-7).

Перечень образовательных технологий:

Развернутая беседа, устный опрос,

практические занятия, семинары,

самостоятельная работа

магистрантов, консультации,

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часа, из них

аудиторных 18 часов (66% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 12 часов;

самостоятельная работа студентов 54 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме эссе по теме текущего исследования;

рубежный контроль предусматривает подготовку публикации по теме исследования с последующим размещением в РИНЦ;

промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработала д.п.н., к.иск. профессор кафедры «Дизайн архитектурной среды»
Дьячкова Л. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

*«Актуальные проблемы истории, теории градостроительства в архитектуре
и дизайне Дальнего Востока»*

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.3.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Архитектура и урбанистика».

Цель дисциплины: изучение закономерностей развития современного города,

рассмотрение российской архитектурной и градостроительной культуры на Дальнем Востоке в контексте мировых архитектурных течений.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с архитектурным проектированием. Задачи изучения русской региональной архитектуры заключаются в уяснении проблем, связанных с развитием художественных и конструктивно-технических особенностей, идейного содержания и связей с общим историческим развитием русского государства и русской культуры. Изучение архитектурного наследия Дальнего Востока показывает его неразрывные связи с общерусским зодчеством и объясняет целесообразность и высокую художественность его произведений.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна (ОПК-1);

- способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4);

- способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-7).

Перечень образовательных технологий:

практические занятия,

коллоквиум, круглый

стол,

самостоятельная работа

магистрантов, консультации, реферат,

доклад.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часа, из них

аудиторных 18 часов (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;

самостоятельная работа студентов 54 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;

рубежный контроль в форме презентации с докладом;

промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработали доц. каф. «Архитектура и урбанистика» Л. В. Задвернюк

ст. пр. каф. «Архитектура и урбанистика» Н. Н. Панчук

асс. каф. «Архитектура и урбанистика» А. А. Ким

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Законодательные аспекты в архитектурно-дизайнерской среде»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть обязательная дисциплина (Б1.В. ДВ.4.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн

архитектурной среды».

Цель дисциплины: формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося в области приобретения знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом; формирование мировоззрения и развитие системного мышления; углубление профессиональной подготовки магистра путем овладения знаниями правовых аспектов архитектурно-дизайнерской деятельности, усвоения теории и практики их применения в Российской Федерации.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных нормативных правовых актов, справочной документации в архитектурно-дизайнерском проектировании, с изучением нормативных актов по основам земельного права и законодательства об архитектурном проектировании.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности (ОК-6);
- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-5).
- способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9).

Перечень образовательных технологий:

Дискуссия, круглый стол, лекции,

практические занятия,

самостоятельная работа

магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

4 зачетных единицы, 144 часа, из них

аудиторных 36 часов (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;

практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;

самостоятельная работа студентов 90 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;

рубежный контроль в форме круглого стола, дискуссии;

промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

Зачет с оценкой в 3 семестре.

Разработала доцент кафедры «Дизайн архитектурной среды» Ерошенко Н. М.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Методология научных исследований»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: вариативная часть дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.4.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Архитектура и урбанистика».

Цель дисциплины: сформировать комплексный методический подход при решении различных задач в области научных исследований; изучить основные методы, применяемые

на разных этапах научных исследований; научить будущих магистров самостоятельно анализировать научную информацию, составлять проект научно-исследовательской работы, выполнять исследования, обработку полученных данных, составлять научные статьи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с методологией научных исследований. Изучается организация научно-исследовательской деятельности, методологические основы научных исследований, общенаучные методы исследований, организация НИР.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);

- способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности (ОПК-3);

- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации (ПК-8).

- способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9).

Перечень образовательных технологий:

лекции,

практические занятия,

кейс-задачи,

коллоквиум,

разноуровневые задачи,

собеседование,

творческое задание,

самостоятельная работа магистрантов,

консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

3 зачетных единицы, 108 часа, из них

аудиторных 36 часов (0% часов в интерактивной форме).

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0 часов;

практические занятия 18 часов, в том числе в интерактивной форме 0

часов. самостоятельная работа студентов 54 часов.

Предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля самостоятельной работы магистрантов;

рубежный контроль в форме разноуровневых задач;

промежуточный контроль в форме экзамена.

Экзамен в 3 семестре.

Разработали проф. каф. «Архитектура и урбанистика» Т. И. Подгорная

асс. каф. «Архитектура и урбанистика» А. А. Ким

Аннотация рабочей программы практики

«Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: учебная практика (Б2.У.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: реализация академических знаний на практике.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с самостоятельной работой магистра над поставленными практическими задачами в области архитектура и дизайн архитектурной среды.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-6);

- способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9).

Перечень образовательных технологий:

лекции,

самостоятельная работа

магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

6 зачетных единиц, 216 часов

аудиторных 4 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 4 часа;

самостоятельная работа студентов 216 часов.

Зачет с оценкой в 2 семестре.

Разработала доцент кафедры «Дизайн архитектурной среды» Иванова А. П.

Аннотация рабочей программы практики

«Производственная практика (НИР)»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: производственная практика (Б2.П.1).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: проведение научно-исследовательской работы в конкретной области

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со сбором фактологического материала, систематизация материала, натурное обследование объектов, фотофиксация, архивных материалов. Результатами НИР в семестре является написание магистерской диссертации, автореферата, выполнение экспозиции.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и

исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества (ОК-9);
- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-5).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

12 зачетных единиц, 432 часа, из них
в 1 семестре: аудиторных 4 часа; во
2 семестре: аудиторных 2 часа; в 3
семестре: аудиторных 1 час.

Программой дисциплины предусмотрены:

1 семестр:
лекционные занятия 4 часов,
самостоятельная работа студентов 216 часов;
2 семестр:
лекционные занятия 2 часа,
самостоятельная работа студентов 144 часов;
3 семестр:
лекционные занятия 1 час,
самостоятельная работа студентов 72 часа;
Зачет с оценкой в 1-3 семестре.

Разработала зав. кафедрой «Дизайн архитектурной среды» Козыренко Н. Е.

Аннотация рабочей программы практики

«Производственная практика (педагогическая)»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: производственная практика (Б2.П.2).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: проведение лекционных и практических занятий в учебных группах.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с педагогикой и психологией. Основное внимание уделяется разработки планов и мероприятий по учебному курсу, этапам реализации планов, этапному контролю.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования (ПК-17);

- способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18);

- готовностью к использованию в педагогической деятельности закономерностей эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды (ПК-19).

Перечень образовательных технологий:

лекции,
практические занятия,
самостоятельная работа
магистрантов, консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:

6 зачетных единиц, 216 часов, из них аудиторных 4 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

лекционные занятия 4 часа,
самостоятельная работа студентов 216 часов.

Зачет с оценкой в 3 семестре.

Разработала зав. кафедрой «Дизайн архитектурной среды» Козыренко Н. Е.

Аннотация рабочей программы практики

«Производственная практика (преддипломная)»

По направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Магистерская программа: «Дизайн архитектурной среды».

Место дисциплины в основной образовательной программе: производственная практика (Б2.П.3).

Дисциплина реализуется на факультете Архитектуры и дизайна кафедрой «Дизайн архитектурной среды».

Цель дисциплины: внедрение результатов исследования.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с реализацией предложений, разработанных в диссертационном исследовании, презентация предложений для заинтересованных фирм.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Выпускник, освоивший образовательную программу должен обладать следующими общекультурными компетенциями: – способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный общекультурный уровень(ОК-1);

– способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);

– способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и владеть иностранным языком на уровне использования его как средства делового общения(ОК-3);

– способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских, проектных и научно-производственных работ, проявлять лидерские качества в управлении коллективом, способностью влиять на формирование целейкоманды, влиять на ее социально-психологический климат, оценивать качестворезультатов деятельности(ОК-4);

– способностью проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации(ОК-5);

– способностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности(ОК-6);

– способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК- 7);

– способностью уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях(ОК-8);

– готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества(ОК-9).

Выпускник, освоивший образовательную программу должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

– готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна(ОПК-1);

– Способностью владеть высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки(ОПК-2);

– способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности(ОПК-3);

– способностью синтезировать предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования(ОПК-4);

– способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности(ОПК-5);

– способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации(ОПК-6);

– готовностью к распространению знаний об архитектуре и дизайне как о бласти творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала молодежи(ОПК-7).

Выпускник, освоивший образовательную программу должен обладать следующими профессиональными компетенциями: – способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий(ПК-6);

– способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей(ПК-7);

– способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации(ПК-8);

– способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества(ПК-9);

– способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования(ПК-17);

– способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ(ПК-18);

– готовностью к использованию в педагогической деятельности закономерностей эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды (ПК-19).

Перечень образовательных технологий:

лекции,

практические занятия,
самостоятельная работа магистрантов,
консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:
21 зачетную единицу, 756 часов, из них аудиторных 14
часов.

Программой дисциплины предусмотрены:
лекционные занятия 14 часов,
самостоятельная работа студентов 756 часов.

Зачет с оценкой в 4 семестре.

Разработала доцент кафедры «Дизайн архитектурной среды» Иванова А. П.