

**КГБ ПОУ "ХАБАРОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Д.Л. КАЛАРАША"**

**Программа реализации проекта
«Реализация модели формирования культурного интеллекта будущих педагогов в полиэтнической образовательной среде»**

Сроки реализации инновационного проекта
инновационного проекта 01.02. 2020 года - 01.12. 2021 года.

Примерный календарный план проекта

№	Название мероприятия	Дата проведения
1	Создание творческой группы инновационного проекта	15.01. 2020
2	Составление плана мероприятий по реализации инновационного проекта	01. 0.2019
3	Анализ социального – значимых потребностей студентов колледжа в формировании поликультурных компетенций	февраль 2020
	Разработка программы студенческого этноклуба «Диалог культур», формирование его целей и задач	Февраль 2018
	Разработка и проведение в общеобразовательных организациях города Хабаровска внеурочного мероприятия в форме экскурсии «Узоры земли Дальневосточной».	Март 2020
	Реализация социально-просветительского проекта «АзБукиВеди (внешкольный центр работы с детьми-инофонами)»	Январь – май 2020
	Разработка виртуальных экскурсий "Сокровища Дальнего Востока": - видеоэссе «Моя малая Родина» - истории, рассказы, стихи «Расскажу о своём народе, о родном языке»	Сентябрь 2020
	Разработка интерактивного сборника «Устное творчество коренных малочисленных народов Дальнего Востока»	Январь 2020
	Разработка и реализация студентами интегрированного творческого проекта «Обряды и традиции славянской культуры»	Март, октябрь 2020
	Создание и обобщение опыта на студенческих научно-практических конференциях, публикациях	В течение 2020-2021 годов

	Дискуссионная площадка «Родное слово Приамурья», приуроченная к Международному дню родного языка, 21 февраля КГБ ПОУ ХПК - ФГБОУ ВО ТОГУ – ДВГНБ, школы города	21 февраля 2020, 2021г
	Разработка научно-исследовательской работы (курсового исследования) по теме проекта	Апрель –май 2019
	Участие в деятельности студенческого этноклуба «Диалог культур» на базе «Хабаровский педагогический колледж имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараша»	В течении всего периода реализации проекта
	Участие в тематическом методическом семинаре для учителей Хабаровского края и студентов колледжа, проведенного в рамках краевого конкурса «Каллиграф»	Апрель, май 2020, 2021
	Организация тематического секционного заседания в рамках проведения региональной научно – практической конференции для преподавателей, студентов и учителей 2020г., 2021 г. на базе КГБ ПОУ ХПК	2020г., 2021г.
	Разработка инструментария обратной связи по итогам взаимодействия с обучающимися	Май-июнь 2018
4	Организация студенческой научно-исследовательской деятельности в форме курсовых, выпускных квалификационных работ с учетом регионального компонента	Май 2020 г., 2021 г.
5	Участие в творческих мероприятиях Хабаровского с целью пропаганды и ознакомления культурного наследия Хабаровского края	В течении всего периода реализации проекта

Обоснование инновации и ее актуальности, в том числе обоснование целесообразности ее внедрения на территории Хабаровского края

Образовательное пространство края формируется в рамках активного развития Дальнего Востока. Одним из приоритетных направлений развития Дальневосточного края является сохранение культурного наследия. Проект соответствует Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года; на основании Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 февраля 2009 г. № 132-р реализуется Концепция устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации; «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года»; «Концепции государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания и защиты нравственности детей в России: правовой аспект». Таким образом, проект «Реализация модели формирования культурного интеллекта у будущих педагогов в полиэтнической образовательной среде» направлен на решение проблемы

формирования аксиологического компонента духовно-нравственного воспитания для готовности у будущих педагогов, обучающихся к изучению и принятию культурной, языковой, региональной особенностей полиэтнической образовательной среды Дальневосточного региона.

Цель, содержание проекта направлены на решение государственной программы Хабаровского края «Развитие образования в Хабаровском крае»:

- создание равных образовательных возможностей для всех категорий детей;
 - создание системы оказания психолого-педагогической, социальной помощи детям, нуждающимся в такой помощи;
 - обновление содержания и технологий педагогического образования в соответствии с задачами развития образования в регионе;
 - организация научных исследований по проблемам, представляющих интерес для края [Постановление от 05 июня 2012 года № 177-пр о государственной программе Хабаровского края «Развитие образования в Хабаровском крае»(с изменениями на 22 мая 2019 года)].
- Проект также направлен на решение задач профессионального образования: создание современных условий для реализации основных профессиональных программ СПО, ДПО и профессиональной подготовки; формирование условий для создания опережающей подготовки кадров на базе ПОО, минимизирующей кадровые дефициты.

Цель и задачи реализации инновационного проекта

Цель проекта – создание условий для формирования у будущих педагогов готовности формировать культурный интеллект, адаптировать обучающихся в социокультурном, региональном пространстве полиэтнической образовательной среды Хабаровского края.

Задачи проекта:

- систематизация и апробация моделей внеурочной деятельности, направленной на изучение и сохранение культурных традиций, родного и государственного языков коренных малочисленных народов севера и других народов, обучающихся в полиэтнической образовательной среде Дальневосточного региона;
- формирование у студентов устойчивого интереса к языковой и традиционной культуре родного края, народов, проживающих в Хабаровском крае; положительной мотивации к краеведческой, познавательной и поисково-исследовательской деятельности через нравственно-эстетическое сопереживание;
- объединение едиными целевыми установками и идеями проекта обучающихся разных языковых культур;
- создание творческих продуктов в форме образовательных и воспитательных событий, методических рекомендаций для будущих педагогов, обучающихся образовательных организаций народов;
- формирование организаторских и коммуникативных умений, этнического самосознания, поликультурной компетентность, представляющая собой систему

поликультурных знаний, навыков, умений, ценностей, интересов, поликультурных качеств, опыта, необходимых для жизни и деятельности в поликультурном социуме, для взаимодействия с различными культурами.

Теоретические и методические положения:

- Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации (одобрена приказом Министерства образования и науки РФ от 3 августа 2006 г. N 201)

- Методические рекомендации по организации и проведению внеурочных образовательных и воспитательных событий для студентов и обучающихся общеобразовательных организаций, составленные преподавателями колледжа.

- Методическая разработка «Формирование этнокультурной компетенции у детей младшего школьного возраста в поликультурной образовательной среде во внеурочной деятельности».

- учебные дисциплины и внеаудиторных формы деятельности, способствующие реализации проекта:

1. Профессиональный модуль ОП.02 Организация досуговых мероприятий, специальность 44.02.03. Педагогика дополнительного образования

2. ПМ.02. Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников, Раздел 02.02. Организация внеурочной работы по духовно-нравственному воспитанию. специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

3. Реализация социально просветительского проект «Азбуки Веди (внешкольный центр работы с детьми-инофонами)».

4. Деятельность студенческого этноклуба «Диалог культур»

Научность и новизна представленной программы инновационной деятельности

Проект направлен на решение проблемы формирования аксиологического компонента духовно-нравственного воспитания для готовности у будущих педагогов, обучающихся к изучению и принятию культурной, языковой особенностей полиэтнической образовательной среды Дальневосточного региона.

Проект предполагает:

- Положительные результаты готовности будущих педагогов к сохранению и формированию у обучающихся языковой культуры в полиэтнической образовательной среде Дальневосточного региона.

- Реализацию и апробацию модели внеурочной деятельности для формирования профессиональных компетенций в условиях полиэтнической образовательной среде Дальневосточного региона.

- Организация и проведение лекториев, семинаров, практикумов, круг-

лых столов, научных и образовательных мероприятий по проблемам межэтнических отношений, миграционной ситуации, содействия межэтническому миру в Дальневосточном регионе, подготовки специалистов педагогической и социально-психологической сфер.

- Установление сетевого взаимодействия, развитие сотрудничества с образовательными и культурно-просветительскими организациями Хабаровского края.

Иновационность проекта заключается в:

- создании условий для изучения культурного наследия родного края, родного языка у коренных малочисленных народов севера и других народов, проживающих в Хабаровском крае;

- практической апробации модели внеурочной деятельности для подготовки будущих педагогов к сохранению языковой культуры в полиэтнической образовательной среде Дальневосточного региона.

Целевые индикаторы и показатели программы реализации проекта:

- количество обучающихся Хабаровского педагогического колледжа, обучающихся общеобразовательных организаций – более 200 человек;
- количество педагогов, участвующих в инновационном комплексе – 4-5 человек.

Ожидаемые конечные результаты реализации инновационного проекта (с указанием конкретных продуктов, получаемых в ходе реализации):

Результат инновационного проекта	Мероприятия	Вид подтверждения
1. Методические рекомендации «Психолого-педагогическое сопровождение учащихся, для которых русский язык не является родным, в образовательном процессе начальной школы.	Реализация социально-просветительского проект «АзБукиВеди (внешкольный центр работы с детьми-инофонами)»	Проведение семинаров, участие в конференциях, публикация рекомендаций.
2. Методическое пособие для студентов и преподавателей «Узоры земли дальневосточной», с работками занятий по краеведению, занятий декоративно-прикладного искусства, цикла занятий «Как изучать народ?»	Внеурочные занятия для обучающихся начальных классов по краеведению, декоративно-прикладного искусства. Включение тем занятий, с учетом регионального компонента, в рабочие программы преподавателей,	Публикация пособия, участие с тематическими статьями в журналах, сборниках конференций.

	участников проекта	
3. Методические рекомендации для студентов и преподавателей «Ра-дуга музыки» (Сборник) по проведению музыкальных занятий в поликультурной образовательной среде.	Образовательные и воспитательные события для обучающихся общеобразовательных организаций, прохождение учебной практики	Публикация сборника, участие с тематическими статья в журналах, сборниках конференций, участие в конференциях, семинарах.
4. Апробация тренинга межкультурной коммуникации «От самоопределения к самоуправлению» на этапе адаптации к условиям обучения в полиэтнической образовательной среде ССУЗа	Занятия в рамках деятельности студенческого этно-клуба «Диалог культур»; реализация программы «Адаптационный период первокурсника»	Публикация разработок занятий, участие с тематическими статья в журналах, сборниках конференций, участие в конференциях, семинарах.

Необходимые условия реализации проекта: кадровые, учебно-методические, материально-технические, финансовые и прочее

1) методические, материально-технические, финансовые и пр.;

Кадровая обеспеченность проекта:

1. Шулик Ирина Викторовна – преподаватель психолого-педагогических дисциплин.
2. Кальницкая Ирина Гкннадьевна– руководитель лаборатории «Начальное образование», преподаватель филологических дисциплин, организации обучения русскому языку и детской литературе.
3. Размыслович Любовь Александровна - преподаватель дисциплин художественно-эстетического цикла в области декоративно-прикладного искусства.
4. Рахмангулова Ольга Александровна – преподаватель музыкальных дисциплин, концертмейстер

Учебно-методические условия:

Разработаны программы:

- Методические рекомендации по организации и проведению внеурочных образовательных и воспитательных событий для студентов и обучающихся общеобразовательных организаций, составленные преподавателями колледжа.
- Методическая разработка «Формирование этнокультурной компетенции у детей младшего школьного возраста в поликультурной образовательной среде во внеурочной деятельности».
- Учебные дисциплины и внеаудиторных формы деятельности, способствующие реализации проекта:

1. Профессиональный модуль ОП.02 Организация досуговых мероприятий, специальность 44.02.03. Педагогика дополнительного образования
2. ПМ.02. Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников, Раздел 02.02. Организация внеурочной работы по духовно-нравственному воспитанию. специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах.
3. Реализация социально просветительского проект «Азбуки Веди (внешкольный центр работы с детьми-инофонами)».
4. Деятельность студенческого этноклуба «Диалог культур»

материально-технические:

- Компьютер, интерактивная доска, доска видеокамера, микрофоны, музыкальные шумовые инструменты, учебные аудитории.

Возможные риски при реализации проекта

1. Набор учеников-инофонов . Проблемы коммуникации с родителями.
2. Дефицит времени преподавателей колледжа.

Средства контроля и обеспечения достоверности результатов деятельности, позволяющие оценить достижение критериев оценки результатов

- 1 Аналитический отчет о ходе реализации проекта.
 - Публикации в периодических изданиях о реализации проекта.
 - Использование возможностей обмена информацией через сеть Интернет, путем размещения материалов в открытом доступе: на официальном сайте колледжа (www.gouhpk.ru).
2. Публикация статей по теме проекта.
3. Презентация проекта на краевых и всероссийских конференциях, семинарах по проблеме обучения детей в полиэтнической и полиязычной среде.
4. Проведение курсов повышения квалификации по теме «Обучение детей из семей мигрантов» с мастер-классами на основе проекта.
5. Обучение студентов на основе проведения совместных занятий в период реализации проекта